

7

رونيلي: عائدون من البوابة القطرية



22

معالي رئيس الوزراء يفتتح عمومية الاتحاد العربي للشرطة



46

مفاجآت ومهرجان أهداف في ختام القسم الأول





استاد الدوحة

أنت أولا... نعيش الحدث لتعيشه

www.estadaldoha.com

جريدة متخصصة بكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1177 | الخميس 22 ديسمبر 2016 م | 23 ربيع الأول 1438 هـ

مع العدد ملحق «كل الألعاب»

مواجهة.. «سوبر»!



3

ناصر الخاطر: نأمل أن تعيش الجماهير تجربة لا تنسى

8

سانتوس: هزيمة السد مست كبرياءنا!

10

تقنية الفيديو في ملاعبنا.. بين القبول والرفض!



12

العنابي الأولمبي يتأهب لتصفيات آسيا

ريالان

السعر: السعودية 2 ريال • عمان 200 بيسة • الامارات 3 دراهم • الكويت 200 فلس • البحرين 200 فلس • اليمن 50 ريالاً • الاردن 75 قرشا • لبنان 2000 ليرة • مصر 2 جنيه • المغرب 5 دراهم • الجزائر 50 دينارا • لندن/وباريس 1.5 جنيه استرليني

8463254861470

لاستضافة قطر للسوبر الإيطالي

المركز الدولي للأمن الرياضي ينظم حفل استقبال

يقيم المركز الدولي للأمن الرياضي، منظمة عالمية تأخذ من الدوحة مقرا لها، ظهر اليوم الخميس بفندق الشعلة في أسباير زون حفل استقبال بمناسبة تنظيم دولة قطر لبطولة كأس السوبر الإيطالي 2016 وهي المباراة التي ستجمع غدا الجمعة فريقي يوفنتوس وميلان.

ويشارك المركز الدولي للأمن الرياضي في هذه المباراة من خلال برنامج "سيف ذا دريم" أو "انقذ الحلم"، وسيقام حفل الاستقبال بحضور سعادة السفير الإيطالي لدى دولة قطر جيدو دي سانكتيس ورؤساء بعثتي الفريقين المتباريين والمسؤولين برابطة الدوري الإيطالي (السيريا إيه) وبعض لاعبي اليوفي وميلان.

ومن بين الحضور أيضا بعض رجال الأعمال الإيطاليين ونظرائهم من دولة قطر بجانب حضور الممثلين الرسميين ومدراء كل من فريقي يوفنتوس وآي سي ميلان.

وسيتحدث في حفل الاستقبال الذي سيقام في مطعم (فلاينج كاربيت) بفندق الشعلة بعض المسؤولين من بينهم محمد بن حنزاب رئيس مجلس إدارة المركز الدولي للأمن الرياضي وحضور آخرون.

يذكر أن مبادرة "سيف ذا دريم" انطلقت في عام 2012 بالشراكة بين اللجنة الأولمبية القطرية والمركز الدولي للأمن الرياضي ومؤسسة ديل بييرو التي يمتلكها النجم الإيطالي أليساندرو ديل بيرو إلى جانب الشريك التكنولوجي "أوريدو".. وأصبح برنامج "سيف ذا دريم" على مدار السنوات الماضية يرمز لأكبر حملة عالمية لحماية الأطفال والشباب وتمكين المجتمعات في العالم من خلال الرياضة.

وسجل "سيف ذا دريم" حضورا لافتا في اللقاء الودي الذي جمع الأسبوع الماضي فريقي برشلونة الاسباني والأهلي السعودي.



لموشي:

ندرك صعوبة مواجهة السد

قال صبري لموشي مدرب فريق الجيش بأن أمامهم الآن آخر مباراة في القسم الأول من الدوري، وستكون مباراة قوية وصعبة ضد فريق قوي هو السد الذي يمكن أن يكون البطل القادم للدوري، مؤكداً أنهم يدركون أهمية المباراة وصعوبتها.

وأضاف مدرب الجيش في المؤتمر الصحفي: لا أتوقع أن تؤثر علينا مباراة الغرافة، ونحن خسرنا مباراتين فقط حتى الآن أمام الغرافة ولخويا، واللاعبون لم يكونوا يستحقون الخسارة لأنهم قدموا مستوى أفضل، ونحن نعرف بأننا نسير في الطريق الصحيح وعلينا أن نكمل العمل الذي نقوم به. وتابع المدرب: سنلعب ضد الأفضل هجومياً ودفاعياً وسنحاول ايقاف خطورة الفريق المنافس وسنعمل على اغلاق المساحات في الوسط.

فيريرا: هدفنا البقاء في الصدارة

قال مدرب السد فيريرا بأن فريقه دائماً يسعى للفوز في كل المباريات، ولكنهم في نفس الوقت يدركون بأنهم سيواجهون فريقا كبيرا وهو الجيش الذي كان متصدرا للدوري قبل جولة واحدة من الآن.

وقال مدرب الفريق: بالنسبة للغيابات الموجودة في الجيش فانا ليست لدي معلومة عن اللاعبين المصابين او الموقوفين، ولكن عموماً فهذا الامر لا يعتبر جيدا بالنسبة لفريق لا يمتلك صفا ثانيا، والجيش يمتلك مجموعة كبيرة من اللاعبين المميزين، وبغض النظر عن الغيابات فهو فريق قوي وقد أظهر ذلك في العديد من المباريات عندما لعب بدونهم، والسد يمتلك عقلية الانتصارات، ونحن نحتاج الى الاستمرار في جودة الاداء للاستمرار في الصدارة.

وأضاف: من الجيد أن نسمع بأن صبري لموشي مدرب الجيش قال بأن السد الأقرب للقب، ولكن يتوجب علينا الفوز بالمباريات الأربع عشرة القادمة للفوز باللقب، وأشكره على هذه الكلمات الطيبة في حق فريق السد.

وتابع المدرب: الجيش فريق قوي للغاية وسيلعب ضد المنافس له على الصدارة (السد) ولذلك سيأتي ليلعب بأقوى مما كان عليه في مباراة الغرافة.



بلماضي منح الفريق إجازة لمدة أسبوع..

لخويا يعاود تدريباته 29 ديسمبر والعربي والمساكني يغيبان «4» مباريات

طارق العتريس

بعد الفوز العريض والتاريخي الذي حققه فريق لخويا على حساب الشحانية بعشرة اهداف نظيفة، منح المدرب الجزائري جمال بلماضي لاعبي الفريق اجازة من التدريبات لمدة اسبوع، وسيعود الفريق لمعاودة تدريباته استعدادا للقسم الثاني من دوري النجوم يوم 29 ديسمبر الجاري.

وبعد لقاء الامس غادر كل من المحترفين المغربي يوسف العربي والتونسي يوسف المساكني الى بلديهما للالتحاق بتدريبات منتخبي المغرب وتونس استعدادا للمشاركة في نهائيات كأس افريقيا القادمة التي ستقام في الجابون خلال الفترة من 14 يناير حتى 5 فبراير القادمين، وبذلك فقد تأكد غياب اللاعبين عن تشكيلة فريق لخويا عن المباريات الاربع الاولى في القسم الثاني امام معيذر والغرافة والسد والوكرة في الاسابيع من الرابع عشر وحتى السابع عشر والتي ستقام خلال الفترة من 4 وحتى 22 يناير القادم، وقد تزيد فترة غياب العربي والمساكني في حال تأهل منتخبا المغرب وتونس الى مرحلة دور المجموعات خاصة ان نهائي كأس افريقيا سيقام يوم 5 فبراير، فيما سيلعب لخويا في الاسبوع الثامن عشر يوم 28 يناير مع العربي ثم يلعب في الاسبوع التاسع عشر يوم الثالث من فبراير مع الخور، ومن المنتظر ان يقوم بلماضي بتجهيز رأس الحربة البديل خلال فترة غياب يوسف العربي، فيما سيكون علي عفيف بديلا جاهزا للمساكني.

ويترقب بلماضي اليوم باهتمام بالغ النتيجة التي ستنتهي اليها لقاء قمة الجولة الثالثة عشرة بين السد والجيش والتي ستحدد نتيجتها امكانية بقاء لخويا بالصدارة او الرجوع الى المركز الثاني في حال فوز السد.

أديسون: نبحث عن نتيجة إيجابية أمام أم صلال

أكد البرازيلي اديسون، مدرب العربي، ان مباراة فريقه امام ام صلال بالجولة الثالثة عشرة بدوري نجوم قطر ستكون مهمة وصعبة، وقال ان الاستعداد كان جيداً للقاء، مشيراً الى انه حرص على تصحيح الاخطاء التي ظهرت في المباريات السابقة، وتمنى ان يحقق فريقه نتيجة ايجابية في المباراة حتى تكون نقلة نوعية قبل انطلاق القسم الثاني في يناير المقبل.

واضاف اديسون قائلاً بالمؤتمر الصحفي للقاء: اسعى الى ايجاد نوع من التوازن في اداء الفريق، بالاضافة الى التركيز على اللعب الجماعي ومازلت اركز على سلوك اللاعبين والروح الجماعية بينهم، ونحن نحتاج الى مزيد من الوقت حتى تتحسن النتائج وتظهر نتائج ما نقوم به.

واوضح مدرب العربي ان المواجهة ستكون صعبة ومهمة لانها تأتي في ختام القسم الاول وقبل انطلاق القسم الثاني، وتمنى ان يحقق الفريق نتيجة ايجابية في اللقاء، وقال انه يتخذ قراراته بناء على قناعة وتحليل فني.

في المقابل، شدد محمود جابر، مدرب ام صلال، على انه تولى تدريب الفريق في ظروف صعبة، وقال انه ركز على الجوانب النفسية والفنية، واوضح ان المبارة امام العربي مهمة لانها تأتي في ختام القسم الاول، واشار الى ان فريقه سيلعب من اجل تحقيق الفوز لتحسين موقفه بجدول الترتيب وحتى يواصل الفريق نتائجه الايجابية بعد الفوز على الوكرة بالجولة الماضية. واضاف محمود جابر قائلا: ركزت في الايام الاخيرة على تصحيح بعض الاخطاء وعلى بعض الجوانب الفنية، واتمنى ان تسير المباراة وفق ما نشتهي حتى نستغل فترة التوقف بشكل جيد.

كاشينيا: هدفنا الأول الفوز بالنقاط الثلاث

أكد بيدرو كاشينيا مدرب الغرافة على صعوبة المواجهة القادمة للفريق أمام الخريطيات بالجولة الأخيرة من القسم الاول لدوري نجوم قطر.

وقال المدرب في المؤتمر الصحفي: نتوقع مباراة صعبة وقوية أمام الخريطيات وهذا الامر يدفعنا للتركيز والمحافظة على نفس الجدية في التدريبات لاننا نريد الظفر بالنقاط الثلاث لأنها تشكل الهدف الأول لنا في نهاية القسم الأول.

وأضاف مدرب الغرافة: على الأقل نريد انهاء العام 2016 ونحن في المركز الرابع، وأمامنا الخريطيات ثم مرحلة توقف، ونريد العودة الى القسم الثاني برغبة أكبر للمحافظة على الانتصارات او التقدم اكثر، ونحن نركز في كل مباراة واذا حصلنا على الدوري في النهاية فسيكون أمرا جيدا، ونحن الآن أمام مباراة نريد نقاطها الثلاث.

وتابع المدرب: الشباب الذين يشاركون مع الفريق مثل مؤيد ويوسف حسن لا يشاركون لانهم شباب ولكن لانهم يمتلكون عقلية احترافية، وليس هناك امر خاص بالنسبة لعبدالرحمن الرشيدي مثلاً، ولكن عثمان اليهري يشارك أساسياً في 80 % من المباريات، وهذا يوجد منافسة قوية في هذا المركز، ويوسف حسن مثلا يقدم أفضل ما لديه لأنه يدرك ان هناك حارسا احتياطيا جاهزا لأخذ مكانه، وهذا الأمر بشكل عام يعتبر جيدا جداً للفريق.

وأضاف المدرب: القسم الثاني سيكون مضغوطاً والأندية التي تسبقنا في الترتيب ستلعب في دوري أبطال آسيا وهذا أمر يمكن ان يكون امتيازا لنا، ولكن علينا ان نستعد بشكل جيد وأن نسعى لأخذ كل النقاط.



استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب: 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138595 00974
الإيميل: e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير

إدارة التوزيع

هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 77777676 00974

اقرأ في هذا العدد:

كأس السوبر الإيطالية في ضيافة الشركاء الرئيسيين..

ناصر الخاطر: نأمل أن تعيش الجماهير تجربة لا تنسى

نظمت اللجنة المحلية المنظمة لمباراة كأس السوبر الإيطالية، والتي تتألف من اللجنة العليا للمشاريع والإرث والاتحاد القطري لكرة القدم ومؤسسة دوري نجوم قطر جولة الكأس في ضيافة الشركاء الرئيسيين للبطولة.

وتوقفت كأس السوبر الإيطالية - الدوحة 2016، في أربع محطات مهمة عكست مشوار رحلة جولة الكأس، حيث تواجدت في مقر كل من مختبر مكافحة المنشطات قطر الشريك الرسمي، وصالح الحمد المانع الوكيل الحصري لشركة سيارات نيسان وإنفينيتي ورينو، الناقل الرسمي، وبيبسي، الشريك.

وقال ناصر الخاطر، الرئيس التنفيذي للجنة المحلية المنظمة: إن جولة الكأس فرصة عظيمة لشركائنا الرئيسيين لمعايشة أجواء رائعة من الإثارة مع كأس السوبر الإيطالية التي تحتضنها العاصمة القطرية الدوحة هذه الأيام.

وأكمل: نحن حريصون على أن تكون الإثارة حاضرة وبقوة من خلال منافسة أكثر من رائعة بين فريقين من أعظم الفرق العالمية، هما يوفنتوس وميلان الإيطاليان، والتي سوف يشهدها ملعب نادي السد مساء الجمعة المقبلة، ونأمل أن يعيش الجميع تجربة لا تنسى.

وأضاف: نشكر شركاءنا على دعمهم المتواصل وجهودهم الحثيثة للمساهمة في تنظيم هذه المباراة المرتقبة، حيث تعد هذه المباراة واحدة من المباريات الكبرى التي تستضيفها الدوحة، ولاشك أن النجاح المتوقع لها مرهون بوجود شركائنا من الرعاة.

كما قامت الكأس بزيارة إلى الهيئة العامة للسياحة والتي اختارت أن تكون في متحف الفن الإسلامي أحد أهم المعالم السياحية في قطر، كما أنه بات معلماً فريداً من نوعه والذي يقع في إطلالة ساحرة على مياه الخليج عبر كورنيش العاصمة القطرية الدوحة.

وقال راشد القريصي، رئيس قطاع التسويق والترويج في الهيئة العامة للسياحة: إن عودة مباراة السوبر الإيطالية، وهي إحدى مواجهات كرة القدم الأوروبية التي ينتظرها عشاق الكرة الإيطالية والعالمية، إلى قطر هي شهادة على المكانة المتنامية التي أصبحت تتمتع بها قطر باعتبارها وجهة مثالية للبطولات والأحداث الرياضية العالمية.

كما أكد مختبر مكافحة المنشطات في قطر مشاركته رسمياً ضمن سلسلة الرعاة لهذه المباراة التي ستجرى مساء الجمعة، وفي هذا الصدد عبر الدكتور محمد الصيرفي، المدير العام لمختبر مكافحة المنشطات قطر، عن سعادته بالتعاون مع الجهات الرياضية المختلفة في الدولة لنشر وتعزيز مبادئ الرياضة النظيفة الخالية من المنشطات في قطر والعالم والممثلة في شعار مختبر مكافحة المنشطات قطر (كن نقياً، ابق نقياً).

وقال مارك كرم المدير العام لعلي بن علي للمشروبات بيبسي: سعداء بأن نكون جزءاً من هذا الحدث الرياضي العالمي الذي يقام مرة أخرى في قطر، لاسيما ونحن لدينا تاريخ غني ومثير لدعم الفعاليات عالمية المستوى في قطر.

أما شركة صالح الحمد المانع الموزع الحصري لسيارات نيسان وإنفينيتي ورينو بدولة قطر، فهي تتواجد بقوة في هذا الحدث الكبير بوصفها الناقل الرسمي لمباراة كأس السوبر الإيطالي.

برنامج حافل للأكاديمية الأولمبية القطرية في العام المقبل

تستعد الأكاديمية الأولمبية القطرية لتنفيذ برنامج حافل بالدورات والبرامج في العام المقبل تحت اشراف المدير التنفيذي للاكاديمية السيد سيف محمد النعيمي.

وتستهل الاكاديمية برنامج العام الجديد بإقامة دبلوم الإدارة الرياضية بمقر الأكاديمية في الثالث من يناير المقبل، وتنظم الاكاديمية بعدها الماجستير التنفيذي في القانون الرياضي في الثالث والعشرين من يناير المقبل، يعقبه في منتصف فبراير دورة دبلوم الإدارة الرياضية الثانية.

وتنظم الاكاديمية الماجستير التنفيذي الثاني في القانون الرياضي في الحادي والعشرين من فبراير، بينما تقام دورة أخرى عن احترافية إدارة المنشآت الرياضية المدرسية في السادس والعشرين من فبراير أيضا.

وتستهل شهر مارس بإقامة دورة دبلوم الإدارة الرياضية الثالثة في مقر الاكاديمية، وبعدها بأسبوع ستقام دورة في التطبيقات الحديثة في درس التربية البدنية لذوي الإعاقة.. وتقام في الثامن والعشرين من مارس دورة الماجستير التنفيذي الثالث في القانون الرياضي وبعدها تنظم دبلوم الإدارة الرياضية الرابعة في الرابع من ابريل المقبل، ثم دورة عن الإبداع المهاري لمدرسي التربية البدنية، ثم الماجستير التنفيذي الرابع في القانون الرياضي.

وتنظم الأكاديمية في الثاني من مايو دورة دبلوم الإدارة الرياضية الخامسة ثم دورة عن إعداد المحاضر الدولي في المنشطات الرياضية في مقر الأكاديمية في السابع من مايو المقبل، كما تستعد الأكاديمية لتنظيم دورة عن الاتجاهات الحديثة في تنظيم الفعاليات الرياضية وأخرى عن المهارات الإدارية الحديثة في إدارة الفرق الرياضية وثالثة عن ترويج الحدث الرياضي من المنظور التسويقي والإعلامي، وهناك دورات وبرامج أخرى عن التثقيف الأولمبي ومبادئ الحركة الأولمبية في المنظومة الرياضية والعوامل النفسية وتأثيرها في الأداء الرياضي.

الأكاديمية الأولمبية القطرية QATAR OLYMPIC ACADEMY

العجلاني: مواجهة الغرافة ستكون صعبة

قال مدرب الخريطيات أحمد العجلاني بأن مواجهة الغرافة تأتي بعد أول انتصار للفريق الأسبوع الماضي، ورغم أنه فوز بشق الأنفس الا انه كان مهماً جداً، لان الفريق احرز ثلاث نقاط وترك المركز الأخير، وتمنى أن يواصل الفريق الانتصارات في هذه المقابلة مع آخر جولة في القسم الأول.. واضاف المدرب: سنواجه منافسا قويا ويقدم نتائج جيدة، وهو فريق محترم، ولكنهم سيسعون لتحقيق الانتصار.

واضاف: الغرافة فريق جيد متماسك بدليل نتائجه الاخيرة وآخر انتصار له على الجيش، والمهمة ستكون صعبة وأتمنى أن احصل منها على نقطة على الأقل، الأجواء داخل الفريق ايجابية بعد الفوز الأخير، واللاعبون يبذلون أقصى مجهود ونتمنى أن نواصل على نفس المنوال.

وعن فترة التوقف وكيف سيستغلها، قال: بعد آخر مباراة سنقوم بتحديد متطلباتنا لمستقبل الفريق واحتياجاته من لاعبين، وقد قمنا بوضع التصور الكامل، وباحترافية كاملة وبعيداً عن العاطفة حتى يتجاوز الفريق هذه المرحلة.



الروسونيري وصل ليلة أمس.. والبيانكونيري تدرب في الدوحة

يوفنتوس والميلان.. مواجهة السوبر الإيطالية بأجواء قطرية

محمود الفضلي وعبدالعزيز أبوحمر

» سيكون استاد جاسم بن حمد بنادي السد مسرحا للنسخة الثلاثين من كأس السوبر الإيطالية التي ستجمع يوفنتوس بفريق ميلان

اليجري و مونتيلا يتحدثان إلى الإعلام اليوم

عند الساعة السابعة والنصف مساء غد الجمعة في ثاني استضافة قطرية لـ«السوبر كوبا» بعد نسخة العام 2014 التي جمعت اليوفي بفريق نابولي وانتهت بانتصار نابولي بركلات الجزاء الترجيحية بعد انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل بهدفين لمثلهما.

وكانت بعثة السيدة العجوز قد وصلت الدوحة مساء امس الاول، فيما وصلت بعثة فريق الميلان مساء امس بعد ان تأخرت الرحلة حيث كان من المقرر ان يصل الروسونيري مساء امس الاول الثلاثاء، الا ان عطلا في الطائرة التي كان يجب ان تقل الفريق من ايطاليا اجل الوصول الى مساء الامس، حيث اضطر الفريق الى العودة من المطار الى مقر التدريبات في الميلانيلو لخوض حصة تدريبية تأتي في إطار التحضير للمواجهة وتسبق السفر الى الدوحة.

فيما خاض اليوفي حصة تدريبية امس على ملاعب اكاديمية التفوق الرياضي بمشاركة كل اللاعبين.

وكان المران الذي قاده المدرب ماسيمليانو أليجري خفيفا من اجل التخلص من ارهاق السفر وفك العضلات على ان تتواصل التدريبات الفعلية اعتبارا من اليوم الخميس حيث يخوض الفريقان التدريبات الاساسية الخاصة بالمواجهة سواء على ملعب المباراة بالنسبة لفريق الميلان او على ملاعب لجنة التطوير التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم.

تدريبات اليوم

ستكون الفرصة متاحة اليوم امام فريق يوفنتوس لاستكشاف ارضية استاد جاسم بن حمد بنادي السد «ملعب المباراة» وذلك إبان المؤتمر الصحفي الذي سيعقده المدرب ماسيمليانو أليجري وأحد نجوم الفريق، على ان يتوجه الفريق الى ملاعب لجنة التطوير التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم لخوض الحصة التدريبية الاساسية التي تسبق المباراة على الملعب رقم 2 اعتبارا من الساعة الخامسة والربع ولمدة ساعتين .

ولن يكتفي يوفنتوس بالتدريبات قبل المباراة حيث تقرر أن يخوض الفريق مرانا صباحيا مغلقا يوم المباراة «الجمعة» على ملاعب التطوير ايضا في العاشرة والنصف صباحا ولمدة خمسين دقيقة، وستكون التدريبات استشفائية لرفع الضغط عن اللاعبين قبل المواجهة الحاسمة .

ويخوض الميلان الحصة التدريبية الرئيسية على استاد جاسم بن حمد بنادي السد اليوم لمدة ساعة كاملة من الساعة السابعة الى الثامنة، ويسبق المران عقد المؤتمر الصحفي الخاص بالمدرب فينشينزو مونتيلا وأحد اللاعبين الساعة السادسة والنصف بقاعة المؤتمرات بنادي السد .

فيما ينهي ميلان تجهيزاته للمباراة بتدريب صباحي في تمام الساعة الحادية عشرة، على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي اسباير رقم 2 والملعب الاصطناعي الداخلي تجهيزا لمواجهة يوفنتوس في المساء.

الميلان يخوض أول تدريب في الدوحة ظهر اليوم

المؤتمر الصحفي

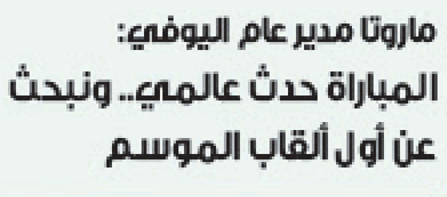
يعقد اليوم الاجتماع الفني لكأس السوبر الايطالية بملعب جاسم بن حمد بنادي السد ويتم خلاله اعتماد لوائح المباراة وقائمة الفريقين والتجهيزات الفنية للمباراة، بحضور ممثلي الاتحاد القطري لكرة القدم ومؤسسة دوري النجوم.

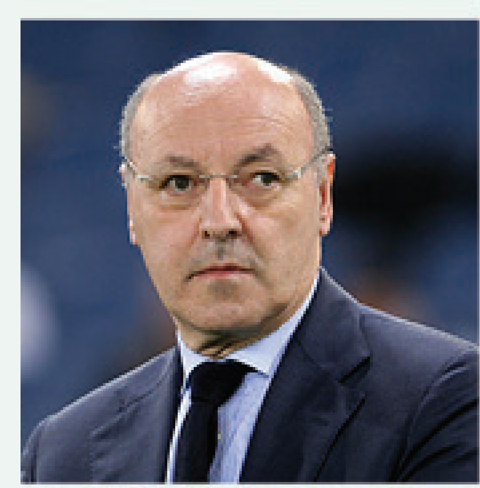
فيما تعقد المؤتمرات الصحفية اليوم ايضا بقاعة المؤتمرات بنادي السد، حيث يعقد المدرب مسيمليانو اليجري مدرب يوفنتوس مؤتمره الصحفي الساعة الرابعة بحضور احد اللاعبين، على ان يعقد فيشينزو مونتيلا مدرب ميلان واحد اللاعبين مؤتمرهم الخاص عند الساعة السادسة والنصف .



ماروتا مدير عام اليوفي:

المباراة حدث عالمي.. ونبحث عن أول ألقاب الموسم





» أكد الإيطالي بيبي ماروتا المدير العام لنادي يوفنتوس الإيطالي التزام فريقه التام ببرنامج كأس السوبر في العاصمة القطرية الدوحة والمقرر له غدا الجمعة في الثامنة مساء على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد ضد الميلان. ورد ماروتا على تصريحات جالياني حول عدم لعب المباراة وطلب تأجيلها على هامش تدريبات الفريق أمس في أكاديمية أسباير: لا أرى سببا كي لا يأتوا ويخوضوا المباراة وسأتحدث مع جالياني ليفسر لنا الوضعية لكننا جاهزون عموما لخوض المواجهة بمعنويات عالية.

وأكد ماروتا أن الفريق حضر من أجل التتويج باللقب وإضافة لقب آخر لسجل بطولات السيدة العجوز وقال: يوم الجمعة ستكون أمامنا الفرصة لتحقيق أول لقب هذا الموسم، والتاريخ يخبرنا دائماً بأن يوفنتوس يلعب للفوز في أي بطولة وأمام أي خصم، ولهذا ستلعب من أجل الفوز باللقاء واتمنى ان يحالفنا التوفيق لأن دائماً البطولات التي تعتمد على نتيجة لقاء واحد تحتاج أن يكون الحظ بجوارك.

وأضاف: معنويات الفريق مرتفعة في الوقت الحالي حيث اننا متصدرون للدوري ونجحنا في الفوز على روما في المباراة الأخيرة مما عزز تواجد الفريق في المقدمة ونأمل أن يكون الفريق في أفضل مستوى خلال لقاء الغد من أجل التتويج بالكأس.

وتابع ماروتا قائلا: سعداء بالتواجد هنا في الدوحة العاصمة القطرية في ظل الملاعب الرائعة والتنظيم الجيد، وأعتقد أن الأجواء رائعة واستعراضية وهي فرصة طيبة للتعرف على استعدادات قطر لمونديال 2022، وهذه المباراة ستكون حدثا عالميا كبيرا سيستمتع به الملايين.

وأشار المدير العام لليوفي الى أن اللعب خارج إيطاليا شيء ايجابي لأنه تسويق لكرة القدم الايطالية وهذه ليست السنة الأولى التي يحدث فيها ذلك، ويعود الأمر بالفائدة من الناحية المادية على الفريقين .

وشدد ماروتا على أن اليوفي قيمة إقتصادية كبيرة وليس مجرد ناد لكرة القدم فقط، مشددا على تحقيق أرباح وعوائد مادية كبيرة للغاية، لكنه أشار إلى أن اليوفي ليس لديه نفس امكانيات فرق عالمية أخرى ماديا للتعاقد مع لاعبين مميزين جدا خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، لكن ستحاول الادارة جاهدة على الجانب الاخر ايجاد عناصر جيدة يمكن أن تقدم اضافة، فيما هناك سياسة واضحة بالدفع بعناصر شابة ووجوه جديدة بشكل مستمر .

ثلاثي السيدة العجوز بيانيتش وديبالا وكيليني يتحدثون عن المواجهة:

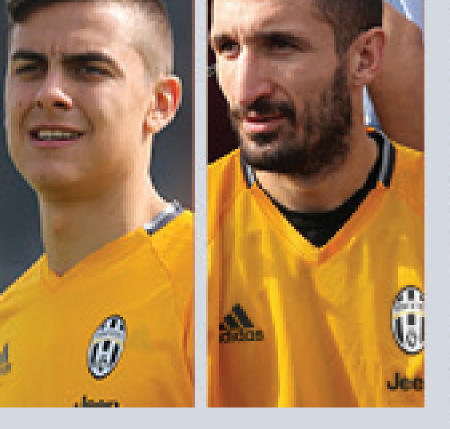
اليوفي لا يعرف سوى التتويجات.. والمهمة لن تخلو من صعوبة

» حظي الفريق الاول لكرة القدم بنادي يوفنتوس باستقبال حافل لدى وصوله مطار الدوحة الدولي منتصف ليل يوم الثلاثاء استعدادا للمواجهة المرتقبة مع ميلان في 7.30 يوم الجمعة 22 ديسمبر على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في قمة السوبر الإيطالي ..ووصلت بعثة يوفنتوس أولا للدوحة، فيما تأجل وصول فريق الميلان إلى يوم أمس بدلا من الثلاثاء بسبب حجوزات الطيران وهو الامر الذي أثار جدلا كبير بعدما هدد المدير التنفيذي لميلان أدريانو جالياني بعدم السفر وخوض اللقاء .

خاض اليوفي مرانا خفيفا على ملاعب أكاديمية أسباير للتفوق الرياضي تحت قيادة ماسيمليانو أليجري مدرب اليوفي وبتواجد جميع اللاعبين بما فيهم بيانيتش وليشتستاينر اللذان باتا جاهزين لخوض اللقاء رغم تعرض الأول لكدمة في حين لم تثبت الفحوصات تعرض ليشتستاينر لتمزق وانما مجرد شد خفيف وستتم متابعة حالة اللاعبين في الدوحة، كما شارك المدافع الشاب السويدي ماتياس انديرسون الذي تم استدعاؤه لقائمة الفريق في هذا اللقاء والظهير الايسر كوكولو.

وضمت قائمة اليوفي التي حضرت إلى الدوحة 24 لاعبا هم كل من: في حراسة المرمى بوفون ونيتو وأوديرو، وفي الدفاع كل من كيليني ومهدي بن عطية واليكس ساندرو وأندريا بارزالي ودانيلي روياني وليشتستاينر وايفرا وكوكولو واندرسون.

اما في الوسط كل من: ميراليم بيانيتش وسامي خضيرة وكوادرادو وماركيزيو وهيرنانيز وماريو ليمينا وأساموا وستيفانو ستورارو، وفي الهجوم كل من النجم الارجنتيني المخضرم جونزالو هيجواين والكرواتي ماريو ماندزوكيتش وديبالا والكولومبي كارلوس باكا .



وقد جاءت تدريبات اليوفي خفيفة وفضل خلالها أليجري عدم إرهاق اللاعبين والتركيز فقط على الاستشفاء وفك العضلات بعد رحلة السفر الطويلة من ايطاليا إلى الدوحة، على ان تكون الحصص التدريبية التي سيخوضها الفريق اليوم بمثابة البدء الفعلي للتحضير للمواجهة الكبيرة التي يتطلع فيها البيانكونيري الى الانتصار على الميلان ورد الاعتبار للخسارة الأخيرة في الدوري والاحتفاظ بلقب السوبر.

وقال ميراليم بيانيتش أن اليوفي جاء للدوحة من أجل الفوز بالكأس، لأن الفريق يلعب دائما للمنافسة على كل الألقاب، وأضاف بيانيتش قائلا: قد يبدو اليوفي مرشحا على الورق للفوز، لكن الميلان يظل فريقا قويا وكبيرا وفي هذه المناسبات لا يوجد مرشح للقب.

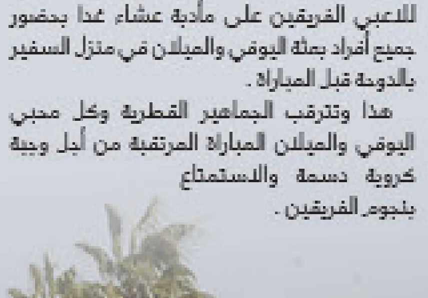
من جانب اخر أكد ديبالا سعادته الكبيرة باللعب لليوفي نافيا نيته الرحيل للريال أو برشلونة حيث أن هناك مفاوضات للتجديد لكن لم تتم بعد.. وقال ديبالا: مباراة الميلان صعبة وعلينا أن نستغل كل الفرص ونكون في قمة تركيزنا وفي النهاية هي تحد جديد سنسعى لان نثبت وجودنا بقوة خلاله ونتوج باللقب.

أما جورجي كيليني النجم المخضرم فأكد أن الخسارة امام ميلان في الدوري ليست مقياسا على الاطلاق وسببها الرئيسي ان الفريق يلعب 60 مباراة في الموسم ومن الطبيعي ان يكون هناك تراجع احيانا في المستوى، لكنه شدد على ان الفريق سيلعب بهدف الفوز والتتويج باللقب فقط.

من ناحية أخرى حرصت وزارة السياحة القطرية على عمل خيمة "بيت شعر" للاعبي اليوفنتوس بعد نهاية المران للتعرف على التراث القطري من خلال تناول شرب القهوة والتقاط الصورة التذكارية مع الصقر والتعرف على البيئة الصحراوية ..ونالت هذه الخيمة إعجاب لاعبي اليوفي الذين حرصوا على قضاء بعض الوقت فيها للاسترخاء والتقاط الانفاس.

فيما وجه السفير الايطالي في الدوحة الدعوة للاعبي الفريقين على مأدبة عشاء غدا بحضور جميع أفراد بعثة اليوفي والميلان في منزل السفير بالدوحة قبل المباراة .

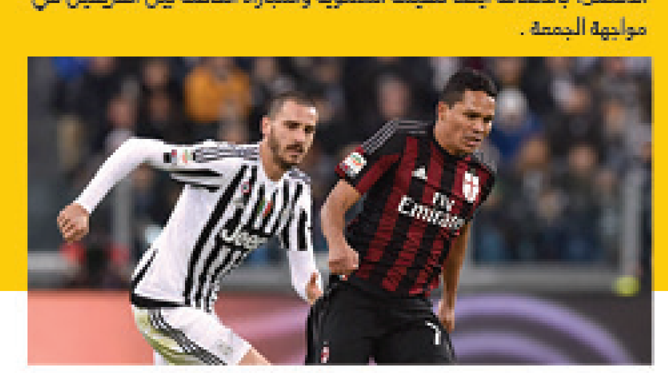
هذا وتترقب الجماهير القطرية وكل محبي اليوفي والميلان المباراة المرتقبة من أجل وجبة كروية دسمة والاستمتاع بنجوم الفريقين .





5 ملايين يورو للبطل

» سيحصل الفائز بلقب السوبر الايطالي على 5 ملايين يورو، بالاضافة لكأس البطولة وهو الامر الذي سيزيد من حافز كلا الفريقين لتقديم الافضل، بالاضافة ايضا للقيمة المعنوية والمباراة الخاصة بين الفريقين في مواجهة الجمعة .



تشافي يزور تدريبات اليوفي

» حرص النجم الاسباني تشافي هيرنانديز لاعب برشلونة السابق والمحترف حاليا في صفوف السد القطري على زيارة تدريبات يوفنتوس في اسباير والتقى بافيل نيدفيد نائب رئيس النادي ونجوم الفريق السابقين وحرص على التقاط الصور التذكارية معهم وسط ترحاب شديد.



النسخة الـ29 للسوبر كوبا في الدوحة والكثير من المفارقات الرقمية

عندما تنطلق يوم غد الجمعة النسخة الـ29 لبطولة كأس السوبر الإيطالية التي تجمع بملعب جاسم بن حمد بنادي السد قطبي الكرة الإيطالية يوفنتوس وميلان، ستكون الجماهير على موعد مع الإثارة والمتعة من جديد ومن البلد الذي سيستضيف باسم كل دول الشرق الأوسط، أول مونديال في تاريخ منطقة الشرق الأوسط.

وتشير الأرقام، الى أن بطولة كأس السوبر، وتحديدا نسخة 2016 في الدوحة، ستقام خارج إيطاليا للمرة الثامنة، أي أن النسخة الـ29 التي تستضيفها الدوحة 2016 هي النسخة رقم 8 التي تقام خارج إيطاليا بواقع 4 نسخ أقيمت في الصين ومرتين في الولايات المتحدة الأمريكية ومرة في ليبيا ومرة في دولة قطر ومن جديد تعود السوبر الإيطالية إلى الدوحة 2016 للمرة الثانية.

كانت المرة الأولى التي تقام فيها البطولة، التي انطلقت لأول مرة في عام 1989، خارج إيطاليا في نسخة 1993 وأقيمت في أمريكا ويومها فاز ميلان على تورينو بهدف نظيف على ملعب هيربرت دياز في أمريكا.

أما آخر مرة أقيمت فيها البطولة فقد كانت النسخة الماضية 2015 وأقيمت في الصين وجمعت فريقي يوفنتوس ولازيو وفاز اليوفي بهدفين نظيفين. وفي نسخة 2014، الأولى في الدوحة، تنافس اليوفنتوس مع نابولي وكان لقاء مثيرا انتهى بالتعادل 2 - 2 وفاز نابولي بضربات الترجيح.

حقائق رقمية – السوبر الإيطالي

تعد أعلى نتيجة شهدتها بطولة كأس السوبر تلك التي حققها نابولي بالفوز على اليوفنتوس 5 - 1 في نسخة عام 1990 ولاتزال هذه النتيجة هي الأعلى في تاريخ البطولة التي انطلقت في عام 1989 ولم تشهد إلا هاتريك واحدا أحرزه الأوكراني أندريه شيفيشنكو لاعب ميلان السابق في نسخة 2004 التي فاز فيها ميلان على لاتسيو بثلاثية نظيفة.

ويظهر يوفنتوس في السوبركوبا للمرة الـ12 في تاريخه، بينما يخوض ميلان المباراة العاشرة، لكن اليوفي هو صاحب الرقم القياسي في عدد الألقاب برصيد 7 ألقاب مقابل 6 ألقاب لميلان، علما بأن الأندية الثلاثة يوفنتوس مع إنترميلان وروما هي أعلى أندية تخسر (أي تحل ثانيا) في المباراة النهائية للسوبر الإيطالي بواقع (4 مرات).

وكانت آخر مرة فاز فيها اليوفي بلقب كأس السوبر العام الماضي في 2015 في النسخة التي أقيمت في الصين بينما كانت آخر مرة يحصد فيها ميلان في 2011.

المواجهة الثانية

هذه هي المرة الثانية التي يتواجه فيها يوفنتوس وميلان في نهائي كأس السوبر الإيطالي، وستشهد الدوحة لقاء الانتقام أو التعزيز بالنسبة للفريقين.

وكانت المواجهة الوحيدة السابقة التي جمعت ميلان ويوفنتوس في نسخة 2003 ويومها انتهى اللقاء بالتعادل 1 - 1 ولجأ الفريقان إلى ضربات الترجيح التي رجحت كفة اليوفي وفاز 5 - 3 فيما الفرصة سانحة الآن للميلان في لقاء الجمعة بملعب جاسم بن حمد ليعوض هذه الخسارة التي مر عليها 13 عاما في ذات البطولة.

ومن الصدف أن هذا اللقاء أي لقاء 2003 أقيم خارج إيطاليا وتحديدا في الولايات المتحدة الأمريكية وعلى ملعب جيانت، والآن وبعد 13 عاما سيلتقي الفريقان من جديد للمرة الثانية وأيضا خارج إيطاليا، هنا في الدوحة بملعب جاسم بن حمد بنادي السد، في أجواء كروية من المتوقع أن تكون رائعة وحتى أفضل من أجواء 2014 التي وضعت مقاييس عالمية لتنظيم هذه البطولة بشهادة الجانب الإيطالي.

وهناك لاعبان اثنان فقط سجلا في شباك الاخر في هذه البطولة بطبيعة الحال، وهما في اليوفنتوس اللاعب الشهير أندريا بيرلو الذي رحل عن صفوف يوفنتوس والفرنسي الدولي الشهير ديفيد تريزيجيه الذي سجل هدف ميلان في لقاء 2003 الذي تحدثنا عنه.

حكام البطولة

هناك 5 حكام فقط قادوا مباراة كأس السوبر الإيطالي مرتين أولهم الحكم كارلو لونجي الذي أدار أول نسخة وثالث نسخة للبطولة ثم الحكم بيرلوجي باريتو الذي أدار نسختي 1992 و1994 ثم الحكم ستيفانو فارينا الذي قاد لقاءي 2000 ثم 2002 ثم الحكم الشهير بيرلوجي كولينا الذي قاد نسختين متتاليتين في 2003 و2004 ثم الحكم ماسيمليانو سكاني الذي قاد نسختي 2005 و2006.

ثلاثة أهداف

بعد الأوكراني أندريه شيفشينكو هو هداف ميلان في بطولة كأس السوبر برصيد 3 أهداف بينما هداف اليوفي في ذات البطولة هما البرازيلي كارلوس تيفيز والإيطالي اليساندرو ديل بييرو ولكل منهما 3 أهداف.





ماركو برونيلي لـ«استاد الدوحة»:

عودة الكرة الإيطالية تأتي من البوابة القطرية

عبدالعزيز أبوحمر

تسير الكرة الإيطالية في طريق التعافي بعد الهزة التي تعرضت لها قبل عدة سنوات وأدت إلى هبوط نادي يوفنتوس إلى الدرجة الثانية، هذا المشهد اختفى تماما بعد عدة سنوات من إعادة ترتيب "السيريا إي" وبروز الكرة الإيطالية من جديد كإحدى المدارس الكروية التقليدية والعريقة في الكرة العالمية.

« صحيح أن الكرة الإيطالية لم تصل بعد إلى ما كانت عليه خاصة مع بروز الدوري الإسباني بشكل لافت وكذلك هناك الدوري الإنجليزي، لكن ماركو برونيلي مدير التسويق والاتصال بالسيريا إي أكد في حوار مع "استاد الدوحة" أن الكرة الإيطالية في طريقها لاستعادة مكانتها العالمية بشكل كامل.

كيف ترى وضع الكرة الإيطالية الان على الخارطة العالمية؟

نعم.. نحن نسير في الاتجاه الصحيح، وهناك مؤشرات تؤكد على تعافي الكرة الإيطالية، على صعيد السيريا إي ومشاركات أنديتنا في دوري الأبطال أو حتى المنتخب الإيطالي، وننتهج على صعيد التسويق استراتيجية الباب المفتوح ونحن هنا في قطر للمرة الثانية ببطولة السوبر الإيطالي بعد 2014 ومن خلال تنظيمنا لهذه البطولة نرى مؤشرات إيجابية تجعلنا نقول إن الكرة الإيطالية في الطريق الصحيح.



مستر برونيلي.. ما هي توقعاتك للنسخة الحالية لكأس السوبر 2016؟

في البداية دعني أقل لك بأننا سعداء وفخورون بأن نعود من جديد مع كأس السوبر إلى دولة قطر بعد التجربة الناجحة هنا في الدوحة في 2014 واسمحوا لي أن أشيد بالكوادر البشرية الماهرة وبالقدرات التنظيمية التي شهدناها في دولة قطر ونحن على يقين بأن هذه القدرات ستبرز أكثر وأكثر في النسخة الحالية 2016 من بطولة كأس السوبر الإيطالي ونشكر الاتحاد القطري لكرة القدم على كل ما يقدمه من إمكانيات لإنجاح هذه البطولة من كل الجوانب التنظيمية واللوجيستية.

ما نراه من مؤشرات يقودنا للقول بأننا نتوقع مباراة جيدة بين طرفي النسخة الحالية من كأس السوبر ونتوقع أيضا نجاحا تنظيميا على غرار ما حدث في 2014 وقد لاحظنا من خلال التحضيرات أن هناك (مقارنة) ومحاولات لتفادي أي نقاط لا أقول سلبية ولكن أقول لمحاولة تطوير بعض الجوانب وهذا شيء مهم في الخبرات المتراكمة.

وماذا عن المباراة نفسها؟

هذه النسخة من السوبر الإيطالي ستكون رائعة، وستكون المنافسة شديدة بين الميلان واليوفنتوس كذلك جماهير الناديين والجماهير القطرية تجعلنا نقول إن اللقاء سيكون مثيرا على الصعيد الفني.

والحقيقة انه لا يوجد مسرح أحداث لأي فريقين متباريين أفضل مما نراه في هذه الأجواء، مناخ جيد، ملعب ممتاز، التذاكر بيعت بالكامل وبالتالي سنرى الجماهير المتحمسة وقد ملأت مدرجات الملعب، كلها أجواء مثالية، وأنا من وجهة نظري أقول إن الدوحة هي المكان المثالي لإقامة بطولة كأس السوبر، المرة الأولى في 2014 رأينا الإثارة بين يوفنتوس ونابولي والآن نحن على موعد جديد بين يوفنتوس وميلان وهما أيضا فريقان لهما جماهيرية واسعة في المنطقة.

إذن تعتقد أن الدوحة هي المكان الأمثل للسوبركوبا؟

بدون شك.. أعتقد أننا نقوم بالطريقة الصحيحة التي يجب ان تكون عليها كأس السوبر، هذه هي الأجواء المثالية وهذا ما يجعلنا نقول اننا سعداء بالعودة من جديد ليس فقط هذا العام، بل دعوني أقول إن الدوحة هي المكان الأمثل بالنسبة للسوبر كوبا وأتمنى أن تقام نسخة قادمة على أحد ملاعب كأس العالم 2022 وفي ظل حضور جماهيري أكبر وبحسب ما علمنا فإن الطلب على تذاكر المباراة كان أكبر بكثير من المعروض.

هل هذا أمر يسعدكم؟

بكل تأكيد.. فهذا معيار مهم لشعبية الكرة الإيطالية، ونحن بالطبع سعداء بأن نسمع عن الإقبال الكبير على تذاكر المباراة التي نفدت بمجرد طرحها وهذا مؤشر إلى أن هناك أيضا عمليات تسويق متميزة للمباراة يقوم بها المنظمون في الاتحاد القطري لكرة القدم وهذا أيضا يعكس لنا حقيقة ما وصلت إليه الكرة الإيطالية من شعبية في هذه المنطقة من العالم خاصة أن هناك أيضا مشاهدين يأتون من خارج دولة قطر.

> نتطلع لإقامة السوبر الإيطالي على أحد ملاعب نهائيات كأس العالم 2022 وفي حضور جماهيري أكبر

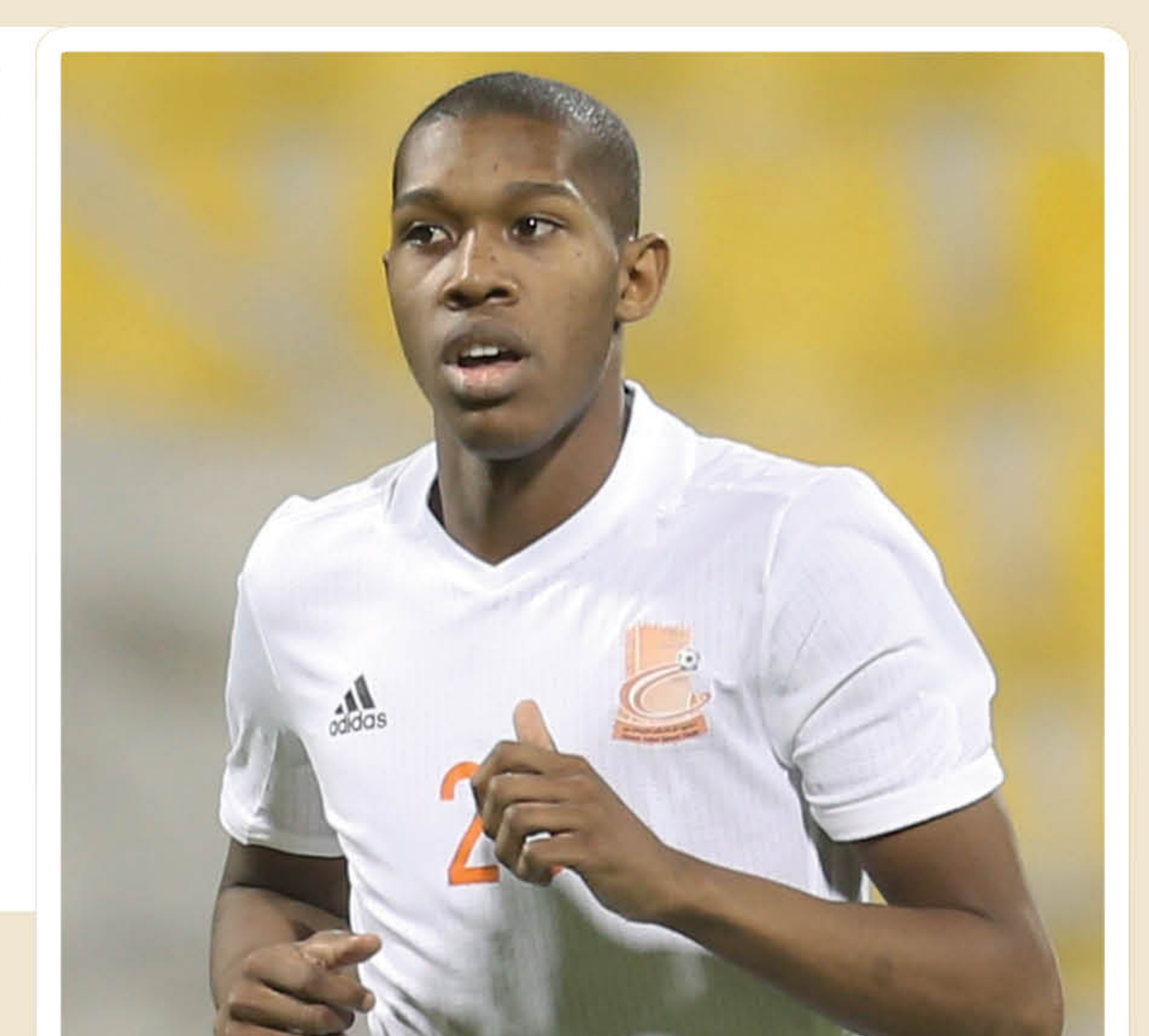
> الدوحة.. هي المكان الأمثل للسوبر الإيطالي ونشكر الاتحاد القطري على التنظيم المتميز

ميلان وتصميم جديد

« علمت «استاد الدوحة» أن نادي ميلان الإيطالي سيخوض مواجهة كأس السوبر الجمعة أمام السيدة العجوز وهو يرتدي -أي ميلان- قميصا بتصميم جديد يظهر به الفريق لأول مرة.. وقام بتصميم القميص الجديد واحد من أشهر مصممي الأزياء في إيطاليا وهو «رينزو روسو» الذي سيكون متواجدا أيضا في الدوحة مع فريق كامل لمشاهدة المباراة بين اليوفي وميلان.

المحترف البرازيلي الشاب في نادي أم صلال.. ألف دوس سانتوس:

نحن في المركز الذي يتناسب مع قدراتنا.. إلا أننا نتطلع دائماً نحو الأفضل



عبد المجيد آيت الكزار

يحاول لاعب الوسط البرازيلي الشاب ألف دوس سانتوس البالغ من العمر 21 عاما تقديم مستويات جيدة في صفوف فريقه أم صلال الذي كان قد تعاقد معه في مطلع سبتمبر الماضي على سبيل الإعارة من سبورتينغ براغا البرتغالي إلى نهاية الموسم الجاري.

ومازال ألف الذي بدأ مسيرته الاحترافية في فريق بونتي بريتا البرازيلي وتابعها في أوروبا عبر بوابة مارسيليا الفرنسي ثم اتجه صوب الدوري البرتغالي قبل أن يحط الرحال في قلعة صقور برزان، يطمح إلى الأفضل وتحقيق المزيد الذي يكشف عنه في حواره مع «استاد الدوحة».

> لا أمانع في البقاء والاستمرار مع أم صلال

> المرحلة الجديدة تقتضي مضاعفة الجهود

كيف تقيم تجربتك في أم صلال منذ بداية الموسم وإلى غاية منتصفه؟

أنا فرح جدا لهذه التجربة مع أم صلال التي أحاول الاستمتاع فيها إلى أقصى حد ممكن لأن عقد إعارتي إليه من نادي سبورتينغ براغا سوف ينتهي مع النادي في نهاية الموسم الجاري.. أستطيع القول بأن أم صلال ناد يتميز بالتنظيم وبأجوائه الإيجابية ويضم أشخاصا جيدين.. شخصيا أحاول بذل كل ما أستطيع عليه من مجهودات في التدريبات وتقديم أفضل ما لدي من مردود لخدمة فريقي وأتمنى أن تكون لي بصمة واضحة فيما يحققه من نتائج إيجابية هذا الموسم.

هل بادرت إدارة أم صلال إلى إبداء أي رغبة منها في تجديد عقد إعارتك للعب في فريقها الموسم المقبل أو فاتحتك في موضوع ضمك بصفة نهائية إليه؟

في الحقيقة لم يحدثني أي أحد من الإدارة في هذا الموضوع ولم يدر أي أحد حديث بيننا حول الأمر... نحن لانزال في منتصف الموسم وأمامنا أكثر من أسبوع على افتتاح باب الانتقالات الشتوية ولكي يكون للأندية الحق في مفاوضة اللاعبين الذين سوف تنتهي عقودهم بعد ستة اشهر.. حاليا نحن نركز على المباريات التي نخوضها في دوري النجوم ونوجه كل اهتمامنا وطاقاتنا صوب تحسين نتائجه والتقدم في جدول الترتيب.. أم صلال يحتل حاليا المركز السادس وهو لايزال يطمح إلى بلوغ مركز أفضل.. على العموم أجتهد في التدريبات والمباريات وأسعى دائما إلى أن أقدم الأفضل لخدمة الفريق الذي ألعب في صفوفه ولخدمة نفسي أيضا لأنه يجب في نهاية المطاف أن أثبت ذاتي وأن يكون الآخرون راضين عن المستويات التي أقدمها.

هل أنت مستعد للبقاء في أم صلال والدفاع عن ألوانه الموسم المقبل إذا عرض عليك تجديد عقد إعارتك أو انتقالك إلى صفوفه رسميا؟

كما قلت لك من قبل أنا سعيد بهذه التجربة التي سوف تنتهي في نهاية الموسم وإذا كان أم صلال مهتما بالمستوى الذي أقدمه حاليا ويرى أنني سأكون مفيدا له الموسم المقبل فليس لدي أي مانع في الاستمرار مع أم صلال إذا رغب في ذلك. ولكن عقدي لايزال ساري المفعول مع نادي سبورتينغ براغا لمدة ثلاثة مواسم إضافية (سينتهي في يونيو عام 2020) أي أن انتقالي مرة ثانية إلى الدوري القطري يجب أن يتم عبره وبموافقته هو الآخر.

لماذا اخترت اللعب في دوري النجوم بدل مواصلة مشوارك الاحترافي في البرتغال أو بأي دوري أوروبي آخر؟

في الحقيقة عندما أتيحت لي فرصة الانتقال إلى دوري النجوم لم أتردد في قبولها لأنه دوري مهم في الخليج وبات معروفا منذ عدة أعوام.. لقد لعب في أنديته العديد من النجوم الكبار ولايزال يستقطبهم، كما أنه يتمتع ببنيات وتجهيزات رياضية مهمة جدا.. وكنت أعرف مسبقا أن أم صلال من أنديته المهمة وأنه حقق إنجازات كبيرة، وأعتقد أن الانتقال من أوروبا أو أي منطقة أخرى للعب في قطر لا يعد نقصا في الطموح ولا يقلل من قيمة أي محترف أجنبي يلعب فيه.

هل تمكنت من الانسجام والتأقلم بسرعة مع الأجواء الجديدة بقطر أم عانيت وكنت في حاجة إلى وقت طويل لتحقيق ذلك؟

لحسن حظي وجدت العديد من اللاعبين البرازيليين الذين يلعبون في الدوري القطري والذين ساعدوني على التأقلم مع حياتي الجديدة، في مقدمتهم زميلي بأم صلال أندرسون الذي يعد لاعبا كبيرا وشخصية مميزة جدا ولوكاس ميندير، مدافع الجيش، ولاعبون آخرون، كما أنني آخذ دروسا في اللغة الإنجليزية من أجل التواصل أكثر مع الناس.. الخلاصة هي أنني لم أجد أي معاناة أو مشاكل في الحياة هنا.

يعد أم صلال النادي الرابع في مسيرتك الاحترافية بعد بونتي بريتا ومارسيليا وسبورتينغ براغا رغم أنك لاتزال شابا لم تتجاوز سن الـ21.. ألا تظن أن كثرة الانتقالات هذه قد لا تكون في صالحك؟

لا أعتقد أن انتقالي من ناد إلى آخر أمر سلبي بقدر ما أراه يدل على أنني أقدم مستويات تلقى الاهتمام والمتابعة.. عندما كنت في بونتي بريتا أتى نادي مارسيليا وطلب ضمي فتعاقدت معه على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد مع إمكانية شراء عقدي (في أغسطس 2014)، وبعد ذلك تلقيت عرضين من ناديي بنفيكا وسبورتينغ براغا.. وبعد المفاضلة بينهما اخترت سبورتينغ براغا رغم أنه في مستوى أقل من بنفيكا الذي يعد الأكثر شهرة في الكرة البرتغالية ويعد أحد أقطابها الرئيسيين.. قبلت الانتقال إلى سبورتينغ براغا لكي أحصل على فرصة في اللعب أكبر ولأنني اقتنعت بأنني سأستطيع التطور في صفوفه، ثم بعد ذلك جئت إلى أم صلال كمعار.. كما أنني أيضا لعبت في صفوف المنتخب البرازيلي تحت 20 عاما وشاركت في كأس العالم للشباب التي أقيمت العام الماضي بنيوزيلندا (خسر منتخب البرازيل في المباراة النهائية أمام نظيره الصربي 1 - 2).

تجربتك في الدوري الفرنسي لم تكن ناجحة مطلقا حيث إنك فشلت في اللعب مع الفريق الأول لمارسيليا واكتفيت بخوض المباريات مع الفريق الرديف بدوري الهواة.. فما هي الأسباب؟

كنت أقدم مستويات كبيرة في بونتي بريتا وكنت من لاعبيه البارزين رغم صغر سني ولذلك جذبت اهتمام بعض الأندية الأوروبية وحصلت من فرنسا على عرضين، أحدهما من مارسيليا والآخر من رين.. في النهاية أعارني بونتي بريتا إلى مارسيليا لمدة موسم مع إمكانية شراء العقد نهائيا.. لكن الأرجنتيني مارسيلو بييلسا مدرب مارسيليا في ذلك الوقت رفض انضمامي إلى الفريق الأول وألحقني بالفريق الثاني لمارسيليا بسبب أنه لم يكن على علم بصفقة انتقالي التي عقدها رئيس فانسون لابرون الذي كان رئيسا لنادي مارسيليا، إضافة إلى أنني عانيت على المستوى البدني بسبب الإصابة ولذلك كان من الصعب علي أن ألتحق بالفريق الأول.

هل ترى نفسك قادرا على العودة إلى اللعب في أوروبا؟

لاأزال في الـ21 من العمر وأمامي وقت طويل للعب كرة القدم.. العودة إلى أوروبا؟ الأمر وارد وبقوة لاسيما أنني لاأزال على ذمة سبورتينغ براغا الذي أرتبط معه بعقد طويل الأمد وأرغب في أن يكون لدي وضع مميز بأحد النوادي الأوروبية، ولكنني لا أمانع في الاستمرار حاليا باللعب في دوري النجوم لأنني سعيد هنا وأحببت العيش في قطر وأصبحت لدي شبكة علاقات مع العديد من الأصدقاء، كما أن أسرتي تستمتع بتواجدها في هذا البلد الآمن والهادئ.

ما هو مركز اللعب الذي تفضله وترتاح فيه أكثر؟

لعبت في محور الدفاع وبالارتكاز في بداية مسيرتي ببونتي بريتا وأتوافر على خصائص اللاعب الذي ينظم اللعب ويسهم في بناء الهجمات إلا أنني لست لاعب وسط هجومي يحرز الأهداف.. المهم هو أنني أجتهد في تنفيذ الدور الذي يطلب مني المدرب أن أقوم به واسعى دائما إلى أن أكون لاعبا منضبطا وملتزما في تنفيذ التعليمات الفنية.

هل المركز السادس الذي يحتله أم صلال بعد مرور 12 جولة يرضيكم كلاعبين ويتناسب مع الإمكانيات البشرية التي يتوافر عليها الفريق؟

إن لاعبي أم صلال لديهم عقلية تحقيق الأفضل والتقدم إلى الأمام والارتقاء إلى مركز أعلى من الحالي الذي يحتله فريقهم لأن الكل يعمل ويجتهد كثيرا في التدريبات ونحن ننظر دائما إلى الأعلى ولكن للاسف أضعنا بسهولة بعض النقاط المهمة في بعض المباريات، كما أن عدة لاعبين مهمين في صفوفه تعرضوا إلى إصابات أبعدتهم عن اللعب ولذلك تأثر مستوى الفريق واهتزت نتائجه في بعض الفترات.

هل نسيت تلك الخسارة المذلة بثمانية أهداف نظيفة أمام السد؟

لاأزال شخصيا أفكر في هذه الهزيمة القاسية التي مست كبرياءنا كلاعبين لأننا نعمل بجد في التدريبات ونحاول أن نبذل الأفضل في المباريات.. لا أنكر أن السد فريق قوي جدا ويتوافر على لاعبين كبار إلا أن هذا لا يبرر أبدا تلك الهزيمة.. أصبنا بانهيار شامل واستسلمنا في تلك المباراة بشكل لا يصدق. بعد ذلك كان يجب علينا أن نخرج بسرعة من أجوائها وأن نتجاوزها ونستعيد توازننا والمضي قدما في المسابقة.. لحسن الحظ أن التعويض يكون ممكنا في مباريات الدوري، وقد استطعنا الفوز في المباراة التالية على الوكرة 3 - 1 وقدمنا فيها عرضا جيدا ليس لأن المنافس يعاني جدا ويعد مرشحا قويا للهبوط ولكن لأننا كنا عازمين على محو آثار تلك الخسارة المؤلمة والتأكيد على أن ما حدث كان أمرا مفاجئا وحادثا عابرا فقط.

هل كان المدرب بولنت هو المسؤول الرئيسي عن تلك الخسارة لاسيما أنها تسببت في إقالته من مهامه؟

في رأيي أن المسؤول الأول هم اللاعبون لأننا نحن من كان في داخل الملعب ويواجه لاعبي السد.. المدرب بدوره مسؤول، لكن القسط الأكبر من المسؤولية يقع على عاتق اللاعبين.. ولكن هذه هي طبيعة كرة القدم، إذ إن المدرب دائما ما يؤدي ضريبة التراجع في النتائج والهزائم الكبيرة.

بعد إقالة بولنت دخل أم صلال في مرحلة فنية جديدة بقيادة المدرب المصري محمود جابر.. فما هي تحدياتها؟

بعد التغيير الفني دخلنا في مرحلة جديدة مع مدرب جديد.. كانت البداية إيجابية بالفوز على الوكرة ونريد فيها تحسين نتائجنا والتقدم في قائمة الترتيب.. من البديهي أن المنافسة على الارتقاء إلى الأعلى ليست سهلة عطفا على أن الفرق التي تتقدم علينا تعد من العيار الثقيل جدا وتتوافر على مؤهلات وقدرات كبيرة فنيا وبشريا، إلا أننا مطالبون بالاجتهاد في المحاولة والإصرار على انتزاع ما أمكن من نتائج إيجابية.

كيف يبدو لك مستوى المنافسة في دوري النجوم؟

يوجد أربعة أو خمسة أندية قوية تتوافر على تشكيلات غنية باللاعبين المميزين المحليين والمحترفين الأجانب ويشرف عليها أجهزة فنية ذات مستويات عالية مثل السد ولخويا والجيش والغرافة وكذلك الريان.. هذه الأندية تتنافس فيما بينها على اللقب وتقدم مستويات عالية.

على العموم، هناك منافسة قوية على مختلف الأصعدة حيث إن باقي الأندية تسعى إلى تأمين وضعها وتجنب التراجع إلى الخلف ومواجهة خطر الهبوط.. يبدو دوري النجوم تنافسيا ويحفل بمباريات مهمة إلا أن النقطة السلبية الأبرز فيه هي قلة الجماهير التي تحضر إلى الملاعب لمتابعة المباريات.. شخصيا، ينقصني التواجد الجماهيري الكبير وأفتقد تلك الأجواء الصاخبة بالملاعب التي تعودت عليها بالبرازيل.. وجود الجمهور في الملعب يشكل ضغطا إيجابيا على اللاعب حيث يدفعه إلى الاجتهاد وتقديم أفضل ما لديه.

ما الذي يمكنك قوله وأنت تشاهد الورش الرياضية الكبرى والبنيات التحتية الضخمة التي في طور الإنشاء والتشييد بقطر من أجل استضافة نهائيات كأس العالم 2022؟

يبدو لي أن قطر تتوافر على الكثير من الإمكانيات والقدرات لتنظيم كأس عالم ناجحة ومتميزة جدا.. فهي بلد جميل ويتقدم ويكبر بسرعة.

> من الصعب جدا منافسة فرق المربع الذهبي

> اللاعبون هم المسؤولون الأوائل عن الخسارة المذلة أمام السد



«استاد الدوحة» أجرت استطلاعاً قبل الشروع في تطبيقها بدوري النجوم..

الرياضيون يرحبون بتقنية الفيديو ويطالبون بحلول للحفاظ على الإثارة!

تحقيق: طارق العتريس

مع تكرار الاخطاء التحكيمية غير المقصودة بالطبع، لان حكم الكرة في النهاية بشر، هناك العديد من الحالات التي تسببت في كثير من الجدل في دوري النجوم خلال القسم الاول، التي تم على اساسها احتساب او عدم احتساب ركلات جزاء او عدم مشاهدة لمس الكرة يد اي من اللاعبين داخل منطقة الجزاء، او عدم تحديد مكان عرقلة لاعب ما داخل او خارج المنطقة، ومن هنا جاء مشروع لجنة الحكام في الاتحاد القطري لكرة القدم والذي انفردت (استاد الدوحة) بنشر تفاصيله في العدد السابق ليكون الحل المناسب الذي قد يساهم في الحد او التقليل من الاخطاء التحكيمية، لانه من المفترض الا تخطئ التكنولوجيا او بالاحرى تكون معدومة الاخطاء.

ولذلك قررنا في (استاد الدوحة) اجراء هذا التحقيق لاستطلاع اراء المدربين وكذلك المعنيون في اللعبة والتحكيم من اجل التعرف على ارائهم ومقترحاتهم او تحفظاتهم بشأن مشروع حكم الفيديو المساعد الذي تمت تجربته في بعض مباريات دوري غازليج هذا الموسم، تمهيدا التطبيقه كما هو مخطط في دوري النجوم اعتبارا من الموسم القادم.



- مخاوف من تسببها في زيادة بطء الرتم في دورينا
- مطالب بتعيين حكم إضافي ثانٍ خلف المرمى
- اقتراح بتعيين مراقبين اثنين للفيديو لضمان الدقة

محمد غانم:

تساهم في تقليل الأخطاء ونطالب بتطبيقها بسرعة

ايد الكابتن محمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة في نادي السد تطبيق تقنية الفيديو المزمع تطبيقها في ملاعبنا، مؤكدا انها سترفع من المستوى الفني وستفيد دورينا وستكون الفائدة أكبر للكرة القطرية.

واضاف العلي ان الموسم الحالي والموسم الماضي قد شهدا العديد من الاخطاء التي لم يرصدها الحكام، وتسبب في ضياع النقاط التي لا تخدم الفرق المنافسة على الالقاب.

ولذلك يتمنى محمد غانم ان يكون التطبيق سريعا، ولا ننتظر للموسم القادم، وان كان بالامكان البدء اعتبارا من القسم الثاني فهذا افضل وتحديدا في المباريات القوية والحساسة.

ويرى محمد غانم العلي ان نظام تقنية الفيديو سوف يساهم من الحد من الاخطاء التحكيمية بشكل عام.

ويدلل محمد غانم العلي على وجهة نظره قائلا: بدليل انه في الموسم الحالي احتسبت ضد السد ركلة جزاء في الدقائق الاخيرة في لقاء الوكرة تسببت في خروجه بنتيجة التعادل وأضاعت على فريق السد نقطتين مهمتين، وقال محمد غانم العلي انه لو كان نظام الفيديو موجودا لتم إلغاء هذه الركلة وخرج السد فائزا في المباراة.

وينهي محمد غانم العلي رأيه مرحبا بتطبيق تقنية الفيديو لانها ستساهم في تقليل الاخطاء وتساهم في توفير العدالة لكل الفرق ويأمل ان يتم تطبيقها في دوري النجوم بأسرع ما يمكن دون انتظار الموسم القادم.

البلوشي:

نحتاج حلاً لمشكلة تأخر القرار لنضمن استمرارية اللعب



يرى الكابتن عبدالله البلوشي الحكم الدولي السابق والمشرف على الحكام في لجنة الحكام بالاتحاد القطري ان تقنية الفيديو المزمع تطبيقها في دورينا ستقلل من الاخطاء وستعطي لكل فريق حقه وربما تكون السلبية الوحيدة تكمن في تأخير اتخاذ القرار لان التواصل بين مراقب الفيديو وحكم الساحة لن يكون سريعا مثلما حدث في كأس العالم للاندية عندما احتسب الحكم المجري كاساي ضربة جزاء بعد مدة زمنية وتوقف اللعب من اجل مشاهدة الفيديو وايقاف الوقت قد يحرم الفريق المنافس من فرصة تسجيل هدف.

ولذلك يطالب عبدالله البلوشي بضرورة وجود آلية لاتخاذ القرار السريع ولابد ان تكون اعادة الحالة المشكوك فيها خلال اقل زمن ممكن، ولابد من ان تكون هناك وسيلة اتصال سريعة بين حكم الفيديو وحكم الساحة لكي لا يتوقف اللعب طويلا ولا تقلل من جماليات اللعب.

ولكن اتوقع الاستعانة بتقنية الفيديو -والكلام لعبدالله البلوشي- وستكون ناجحة 100 في المائة، ولو طبقت بشكل سليم، وبدون تأخير فكل فريق سيأخذ حقه وبخاصة في ركلات الجزاء او إلغاء هدف وانما يجب ان نضمن تواصل اللعب بدون توقف.

ولذا يرى عبدالله البلوشي ان المسؤولية ستكون كبيرة على مُقيم الفيديو المساعد لحكم الساحة، ولابد ان يكون صاحب خبرة كبيرة ويعطي معلومة صحيحة لكي نضمن عدم وجود بلبلة، ولابد ان يكون القرار سريعا، ولابد ان يكون مكان الفيديو قريبا من حكم الساحة لكي لا يضيع وقت طويل في مراجعة الحالة.

وتقنية الفيديو تحتاج الى تدريب بشكل كبير، ويتوقع البلوشي ان تواجه التجربة صعوبات في البداية ولابد من تدريب الحكام عليها باستمرار مرة كل شهر او كل اسبوعين، فالتجربة لن تكون سهلة واساس النجاح في سرعة القرار ودقة اختيار مقيم الفيديو في اختيار الحالة لكي تسهم في تقليل الاخطاء.

الغزال:

الفيديو يحتاج لتركيز أكبر لكيلا يفوت المساعد أي لقطة

من ناحيته، رحب محمود الغزال رئيس جهاز الكرة في نادي الغرافة باستخدام التكنولوجيا في مجال التحكيم، بعد ان استخدمت تقنية الفيديو بنجاح في النسخة الاخيرة في كأس العالم للاندية. ويرى الغزال ان تطبيق هذه التقنية في دوري النجوم يحتاج الى تركيز كبير من حكم الفيديو، لانه اذا فوت الحكم لقطة قد تفتح باب الاحتجاجات وتزيد من حالة اللغط.

واكد رئيس جهاز الكرة في نادي الغرافة ان الحكم بشر كما يعرف الجميع وهذا يبرئ أي حكم من تهمة التعمد في اتخاذ قرارات قد تكون غير صحيحة.

ويقترح الكابتن محمود الغزال ضرورة وجود اثنين من المساعدين على جهاز الفيديو على الاقل او ثلاثة حتى نضمن اتخاذ القرار عند الحالات المشكوك فيها بدقة ولا يمكن لوم حكم الساحة بسبب تجاهل حالة.

ويرى الغزال ان تقنية الفيديو من المفترض ان تقلل من المشاكل التحكيمية، ولكن بشكل عام يستحب الاستعانة بالتكنولوجيا، لاننا دائما نقول ان الحكم بشر ويأخذ القرار في جزء من الثانية، ولذلك فان الجالس ليراقب الحالات امام الفيديو – والكلام لرئيس جهاز الكرة بالغرافة – لابد ان يكون اكثر دقة وتركيزا وهذا يتحقق بوجود مساعدين اثنين او اكثر على جهاز الفيديو.

ويختم محمود الغزال رأيه بالتأكيد على ترحيبه شخصيا باستخدام تقنية الفيديو ولكن لابد من تدريب حكامنا على كيفية استخدامها لانها ستضمن تحقيق العدالة للجميع، خاصة ان تجربة استخدام الكاميرات لمراقبة خطوط الملعب بتقنية "عين الصقر" قد حققت نجاحا كبيرا في رياضة التنس الارضي عندما يطلب اللاعب من الحكم اعادة اللعبة.



مشعل عبدالله:

أتمنى تطبيقها في المباريات الحساسة بالقسم الثاني

يتوقع مشعل عبدالله كابتن فريق الاهلي ان تسهم تقنية الفيديو في حال تطبيقها في دوري النجوم في الحد من الاخطاء التحكيمية، ولكن تبدو السلبية الوحيدة التي يخشاها مشعل عبدالله قد تتمثل في الوقت الطويل نسبيا الذي يتم اتخاذه لحسم اللعبة المشكوك فيها لان حلاوة كرة القدم - كما يقول - تزيد مع سرعة رتم اللعب، خاصة ان رتم دوري النجوم بشكل عام بطيء، ولابد من ان تكون هناك حلول تضمن اتخاذ القرار بسرعة ولا تعطل عملية استمرارية اللعب، ولكن الفيديو بشكل عام سيساعد في الحد من الاخطاء، لذا فانني اقترح على المسؤولين عن تقنية الفيديو في لجنة الحكام بالاتحاد القطري – والكلام لمشعل عبدالله – ضرورة ايجاد الحلول التي تحد من تعطل اللعب، خاصة ان التجارب الاولى للفيديو المطبقة حاليا في دوري غازليج لن تكون نهائية او مقياسا حتى يتم التوسع في تطبيقها.

ورغم ذلك يتمنى مشعل عبدالله ان تتم الاستعانة بالفيديو في القسم الثاني من دوري النجوم هذا الموسم خاصة ان جميع المباريات ستكون حاسمة وحساسة سواء للمنافسة على المراكز الاولى او للمنافسة على المراكز المتأخرة التي ستحدد الفرق التي ستهبط للدرجة الثانية، لان الحكام بشر واخطاؤهم واردة وهم دائما يجتهدون ولكن هناك دائما اخطاء مؤثرة قد تسهم في تغيير نتيجة المباراة ومن الممكن تجنبها. ولو تم تطبيق تقنية الفيديو لما خسر الاهلي وخسرت فرق اخرى وتسببت هذه الاخطاء في اهدار عدد من النقاط هذا الموسم.

يوسف آدم:

لا أؤيدها لأنها ستفقد كرة القدم حلاوتها

لا يؤيد الكابتن يوسف ادم مدرب الاهلي الاستعانة بهذه التقنية بنظامها الحالي، لانها -بحسب وجهة نظره- تتسبب في ايقاف اللعب بشكل كبير وقد تزيد من حالات الاحتجاجات على قرارات التحكيم.

ويشير يوسف ادم إلى ان حلاوة كرة القدم ومتعتها دائما مرتبطة بالاخطاء، ويطالب يوسف ادم بعدم استخدام الفيديو بنظامه الحالي، لان الاخطاء كما يقول هي جزء من اللعبة لانه لا يمكن ان يتحول التحكيم في مباريات الكرة الى عملية الكترونية.

ويضيف يوسف آدم قائلا: الحالة الوحيدة التي أؤيد فيها تطبيق تقنية الفيديو هي التي تختص بمراقبة خط المرمى، كما يحدث في مباريات التنس الارضي والتي تحدد الكرة هل تجاوزت الخط ام لا. لان هذه الحالات لا تتكرر كثيرا في المباريات ولن تتسبب في توقف اللعب كثيرا عكس الحالات الخاصة بركلات الجزاء او التسللات او البطاقات.. ويؤكد يوسف ادم انه لا يؤيد فكرة الاستعانة بالفيديو كما هي بنظامها الحالي وانه من الافضل ان تتم زيادة عدد الحكام الاضافيين خلف خط المرمى بدلا من الاعتماد على حكم اضافي واحد حتى يكون القرار سريعا واكثر دقة.

زعبوب:

لا مفر من الاعتماد عليها حتى لو تراجعت الإثارة

يرى الكابتن توفيق زعبوب المدرب العام لفريق الخريطيات ان تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في كرة القدم بصفة عامة من المفترض انها ستسهم في تحقيق العدالة بشكل اكبر للفريقين وتبعد الشك باستمرار عن حكم الساحة، ولاشك ان تطبيق تقنية الفيديو يعتبر شيئا ايجابيا لانه يساعد الحكم على التقليل من الاخطاء لانه في النهاية بشر والفيديو سيساعده على اتخاذ القرار السليم.

ويضيف الكابتن زعبوب ان تطبيق تقنية الفيديو سيكون بادرة طيبة في دوري النجوم الموسم القادم ولابد ان تقوم لجنة الحكام بمواكبة التطور الحاصل في مجال التحكيم في العالم لكي يأخذ كل فريق حقه.

ويمضي الكابتن توفيق زعبوب في رأيه قائلا: لانه ليس منطقيا ان يضيع جهد الفريق هباء ويخسر المباراة بسبب خطأ بشري غير مقصود.

ويقترح ضرورة ان يكون التواصل بين حكم الساحة ومقيم الفيديو اسرع عبر السماعات الالكترونية من اجل ضمان السرعة في اتخاذ القرار بالشكل السليم. ويوافق توفيق زعبوب على ان يكون احتساب ركلات الجزاء من خلال الفيديو وكذلك حسم الحالات الخاصة بالاخطاء التي تحدث على خط منطقة الجزاء لتحديد ما اذا كانت داخل المنطقة ام خارجها.

ويضيف توفيق زعبوب: صحيح قد تقل الاثارة والمتعة بسبب اللجوء دائما الى استخدام التكنولوجيا لاول مرة منذ ان اخترعت كرة القدم، لكن لا مفر من الاعتماد عليها لان لعبة كرة القدم لم تعد مجرد لعبة بل يجب ان تواكب التطورات، وقد تصادف التجربة بعض الصعوبات في البداية وهذا هو حال كل شيء جديد ودائما يكون غير مألوف، كما حدث عندما تم استخدام فكرة الرذاذ لتحديد خط الـ10 ياردات من اجل تحديد المكان الذي يقف عنده الحائط البشري عند تنفيذ الركلات الثابتة.

واكد توفيق زعبوب ان فريق الخريطيات لطالما عانى كثيرا سواء في الموسم الماضي او الموسم الحالي من اخطاء التحكيم غير المقصودة بالطبع ولكنها تسببت في النهاية في خسارة الفريق 6 نقاط بسبب قرارات تقديرية من الحكام، ولو انه تم تطبيق تقنية الفيديو هذا الموسم لفاز فريق الخريطيات بـ9 نقاط على الاقل.

المدرب سيعلن القائمة عقب الجولة رقم 13 للدوري..

العنابي الأولمبي يخوض تجمعاً جديداً تحضيراً لتصفيات كأس آسيا



نزار عجيب

يخوض العنابي الاولمبي اعتبارا من يوم السبت تجمعه الثالث في اطار تحضيراته لخوض تصفيات كأس اسيا تحت 23 عاما التي تنطلق في يوليو 2017 وذلك للوصول الى النهائيات التي ستقام في الصين عام 2018، ويتخلل التجمع الجديد للمنتخب الاولمبي خوض تجربة ودية امام المنتخب الصيني بتاريخ 30 من شهر ديسمبر الجاري، بينما ينتظر ان يخوض العنابي قبلها تجربة بتاريخ 27 من نفس الشهر.



» ينتظر ان يعلن المدرب فليكس سانشيز عن القائمة التي ستخوض التجمع الحالي بعد انتهاء مباريات الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر، وكان مدرب العنابي الاولمبي قد وضع برنامجا كاملا لخوض التصفيات القادمة، يتضمن هذا البرنامج خوض تجمعات محلية في فترات توقف الدوري، وسبق ان خاض المنتخب تجمعين من قبل، كان الاول في شهر اكتوبر وخاض فيه مباراة ودية امام المنتخب التايلاندي، وخاض التجمع الثاني في شهر نوفمبر وخاض خلاله تجربة ودية امام نظيره العماني.

تجمع وتدريبات

سيبدأ المنتخب تدريباته بشكل يومي في ملاعب المنتخبات الوطنية اعتبارا من يوم السبت تحت اشراف المدرب الاسباني فليكس سانشيز، وخلال هذه التدريبات التي ستكون على فترتين صباحية ومسائية سوف يركز المدرب على تذكير اللاعبين بالاستراتيجية التي تم شرحها من قبل خلال التجمعين الماضيين، وسيقف المدرب ايضا على مدى جاهزية اللاعبين سواء من الناحية البدنية او الفنية، ويسعى المدرب لتجهيز اللاعبين ليكونوا في افضل صورة قبل خوض التجربة الودية مع نهاية المعسكر المحلي.

وسيركز المدرب ايضا خلال التدريبات التي سيخوضها العنابي الاولمبي على اختيار التشكيل الاساسي الذي كان قد استقر عليه في التجمع الماضي، حيث من المحتمل ان تكون هنالك اضافات وذلك على حسب وضع الفريق ومدى جاهزية اللاعبين، ولكن المدرب سيعمل بشكل عام على تجهيز كل لاعبيه، لانه في العادة يتيح الفرصة لهم جميعا للمشاركة خصوصا ان الهدف من التجمعات الحالية هو تجهيز العناصر لخوض التصفيات الاسيوية، وخلق التجانس بين اللاعبين قبل الاقتراب من مرحلة الجد.

ودية أمام المنتخب الصيني

العنابي الاولمبي سيخوض تجربة ودية امام المنتخب الصيني وذلك بتاريخ 30 ديسمبر الجاري، وستكون هذه المباراة بمثابة اختبار للطرفين، فالعنابي يريد اختبار قوته قبل حلول موعد التصفيات الاسيوية، والمنتخب الصيني يريد الحصول على احتكاك وتجربة خصوصا وهو لن يخوض التصفيات القادمة باعتباره الفريق المستضيف، وبالتالي فهو مهتم جدا بالتجربة والمباراة ويتعامل جهازه الفني معها بمنتهى الجدية.

التجربة الودية امام المنتخب الصيني سيكون لها فائدة فنية جيدة خصوصا ان الجهاز الفني للعنابي يتطلع لاعداد الفريق ليس لخوض التصفيات فقط وانما يهدف ايضا لتطوير قدرات اللاعبين من خلال الاحتكاك مع عدة مدارس مختلفة في القارة الاسيوية، وستكون هذه التجربة هي الثانية مع منتخبات شرق اسيا بعد ان سبق للمنتخب الاولمبي ان لعب مع نظيره التايلاندي في شهر اكتوبر خلال التجمع الاول.

نهائيات آسيا 2018 في الصين

الاتحاد الاسيوي لكرة القدم اسند مهمة تنظيم كأس اسيا الثالثة تحت 23 عاما للصين وذلك في العام 2018، وستشهد النسخة الجديدة مشاركة نخبة المنتخبات الاسيوية التي سوف تتأهل من التصفيات التي ستبدأ اعتبارا من يوليو 2017، وسوف يتأهل 15 منتخبا ينضمون الى البلد المنظم ليكون العدد الكلي 16 منتخبا.

وأقيمت النسخة الأولى من هذه البطولة تحت مسمى بطولة آسيا تحت 22 عاما في سلطنة عمان خلال شهر كانون الثاني/يناير 2014، وفاز باللقب الاول المنتخب العراقي عقب تغلبه في النهائي على نظيره الاخضر السعودي.

وانتقلت البطولة في العام 2016 الى قطر التي نظمت البطولة في شهر يناير بمشاركة 16 منتخبا، وكانت نسخة 2016 مؤهلة الى دورة الالعاب الاولمبية في ريو دي جانيرو، حيث تأهلت ثلاثة منتخبات الى النهائيات وهي اليابان وكوريا الجنوبية والعراق، وفاز المنتخب الياباني باللقب عقب فوزه في النهائي على الكوري الجنوبي في ملعب جاسم بن حمد بنادي السد.

وكما هو الحال في بطولات الفئات العمرية بالقارة الاسيوية سوف يتم تقسيم المجموعات بحسب التوزيع الجغرافي لمنطقتين هما الغرب (غرب ووسط وجنوب آسيا) والشرق (شرق آسيا وآسيان)، وسيتم اعتماد نتائج النسخة الماضية في تصنيف المنتخبات المشاركة، علما بأن الصين المضيفة حصلت على بطاقة تأهل مباشرة للنهائيات.

أخطاء بالجملة تثير غضب الأندية

الحكام.. الحلقة الأضعف في دوري النجوم

باتت الاخطاء التحكيمية المتكررة تؤرق الاندية وزادت الاحتجاجات على الكثير من القرارات في مباريات دوري النجوم، واصبحت جل الاندية تشتكي في ظل وجود قرارات غير مرضية في موسم صعب ومشحون، واصبح الحكام هم الحلقة الاضعف في دوري النجوم بالموسم الحالي الذي يشهد جملة من الاخطاء التحكيمية التي اثرت في بعض نتائج المباريات وهو ما انعكس على حالة من التوتر التي ظهرت على بعض اللاعبين.



نزار عجيب

» الموسم الحالي يعد الاصعب بلاشك في ظل قرار هبوط اربعة فرق الى الدرجة الثانية، وبالتالي فان اي اخطاء تحكيمية قد يكون لها تأثيرها السلبي في نهاية المطاف خصوصا ان هذه الاخطاء طالت الفرق المهددة بالهبوط الى الدرجة الثانية، واصبحت هذه الفرق الصغيرة هي التي تدفع الثمن، ومن هنا كانت ردود الافعال قوية من بعض مسؤولي الفرق تجاه لجنة الحكام في ظل الاحساس بالظلم الذي وقع عليهم.

ورغم قناعتنا بان الاخطاء التحكيمية هي جزء من اللعبة الا ان تكرار هذه الاخطاء في العديد من المباريات ينذر بالخطر ويشير الى وجود خلل لابد من معالجته قبل فوات الاوان، فالقسم الاول من دوري النجوم شارف على النهاية ويبقى القسم الثاني الذي سيكون حاسما في صراع البقاء او المنافسة على اللقب، وتحتاج المباريات فيه الى تعامل افضل من قبل الحكام وتركيز لتقليل نسبة الاخطاء.

أخطاء بالجملة في المباريات

شهدت مباريات القسم الاول لدوري النجوم اخطاء بالجملة في عدة مباريات مختلفة، ونجد ان القليل من المباريات التي خرجت الى بر الامان دون ان تصاحبها الاخطاء، وتنوعت هذه الاخطاء لكنها في النهاية كانت غير مقبولة رغم قناعتنا ان كل الحكام في العالم يقعون في الاخطاء التي عادة ما تكون جزءا من اللعبة.

وقد فرضت الاخطاء التحكيمية نفسها بقوة وبطريقة غريبة وغير مسبوقة ولا تتفق أبدا مع ما يفترض أن يكون عليه المنطق التحكيمي خصوصا أن العديد من الاخطاء تلك كانت قد تسببت في قلب النتائج رأسا على عقب لتظلم فريقا هنا وتمنح آخر هناك ما لا يستحقه ومع أننا نؤمن تماما بأن الاخطاء التحكيمية واردة في كل مكان وأنها جزء من اللعبة مثلما يتفق الجميع إلا أن الامر لن يصبح هكذا أبدا عندما تتنامى مثل هذه الاخطاء إلى الدرجة التي باتت عليها خلال هذا الموسم.

ردود أفعال الأندية

من الطبيعي ان تأتي ردة فعل الكثير من الاندية عنيفة وقوية تجاه هذه الاخطاء التحكيمية، ونجد ان جل الاندية اشتكت من الاخطاء التحكيمية التي رافقت المباريات في الموسم الحالي، وبالصوت العالي كانت الانتقادات للحكام على غرار التصريحات التي جاءت على لسان رئيس النادي الاهلي الشيخ احمد بن حمد آل ثاني، والتي جاءت على لسان محمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة في السد او حمد دسمال رئيس جهاز الكرة في نادي الخور او منصور موسى رئيس جهاز الكرة في الخريطيات، وغيرهم من المسؤولين في الاندية الذين اتفقوا على ضرورة الاعتراف بأن هنالك اخطاء يجب الوقوف عندها، ونجد ان الكل طالب بضرورة ان يكون هنالك تدخل حتى لا تتضرر الاندية والمنافسة بشكل عام.

ويدرك الجميع ان الموسم الحالي يشهد منافسة قوية على كافة الاصعدة وبالتالي فان كل فريق ينظر للمباريات بعين الاهمية وفي حال حدوث الاخطاء التحكيمية من الطبيعي ان تأتي ردود افعال الاندية لتنتقد لجنة الحكام خصوصا وهي التي تضررت بشكل كبير من هذه الاخطاء التي اثرت عليها بشكل او بآخر سواء في المباراة نفسها او ما بعدها من خلال ردود الافعال التي صاحبتها، بل نجد ان الامر امتد لاكثر من ذلك من خلال محاولات بعض اللاعبين للاحتكاك مع الحكام في ردة فعل عقب نهاية المباريات كما حدث في مباراة الخويا والاهلي التي احتسب فيها الحكم زمنا اضافيا وصل الى 6 دقائق احتج عليه لاعبو العميد الذين خسروا المباراة بهدف لاثنين في النهاية.

وحاليا بعد ان اصبح القسم الثاني لدوري النجوم على الابواب فان هناك تساؤلا: هل سيكون هنالك تدخل من لجنة الحكام لايجاد حلول ناجعة لتقليل نسبة الاخطاء في المباريات خصوصا ان النصف الثاني من المنافسة سيكون اكثر صعوبة وربما تكون جل المباريات حاسمة واشبه بمواجهات الكؤوس لا تقبل القسمة على اثنين؟.





فتح قلبه في حوار صريح.. بول إيفولو لـ«استاد الدوحة»:

نتائج السيلية جيدة ولم يكن بالإمكان أفضل مما كان!

حاوره: فؤاد إسماعيل

يعد المهاجم الكاميروني بول إيفولو أحد علامات استفهام فريق السيلية هذا الموسم، كيف لا وهو الذي كان يعول عليه الكثير من طرف إدارة النادي التي قامت بالتعاقد معه قبل بداية الموسم الكروي الجاري، وهو قادم من فريق التعاون السعودي الذي أمضى معه ثلاثة مواسم متتالية سجل خلالها 38 هدفا في مجموع 76 مباراة، غير انه عجز عن ذلك مع كتيبة الشواهين حيث لم يتجاوز رصيده أربعة اهداف.. ولمعرفة الاسباب التي آلت إلى ذلك فقد أجرينا حوارا للاعب كشف من خلاله عن العديد من الامور التي تخص الفريق ودافع فيه عن نفسه، كما تطرق لبعض الامور التي تخص مشواره الرياضي ومستقبله الغامض مع إدارة الرئيس العيدة التي تؤكد مصادر أنها في طريق فسخ عقده خلال «الميركاتو» المقبل.

في البداية، كيف تقيم نتائج فريقكم قبل جولة واحدة من نهاية المرحلة الاولى من الدوري؟

إذا ما نظرنا إلى بدايتنا الكارثية على مستوى منافسات الدوري هذا الموسم فيمكن اعتبار النتائج جيدة، لان ظروفا عديدة مرت على الفريق وكبحت انطلاقته الفعلية، بدءا بمغادرة لاعبين يعتبرون ركائز في التشكيلة الاساسية ثم الإصابات المتكررة التي أجبرتنا على خوض المباريات دوما منقوصين من العديد من لاعبينا المؤثرين، لذا فأعتقد ان جمع 12 نقطة أمر أكثر من رائع وليس بإمكاننا ان نحلم بأكثر من ذلك في ظل الظروف الصعبة التي واجهتنا في النصف الاول من الموسم الجاري، متمنيا ان نظهر بشكل أفضل خلال الفترة المقبلة ولو انني متأكد اننا لن نكون أسوأ مما كنا عليه.

أسباب عديدة

باستثناء الأسباب التي ذكرتها.. ما هي الامور التي حالت دون تحقيقكم نتائج أفضل؟

لاشك أنه لم يكن بإمكاننا تحقيق نتائج أفضل من التي حققناها الى الآن، وهذا لا يعني أننا فريق ضعيف بل بالعكس كون لدينا لاعبين مميزين جدا غير اننا لم نتمكن من الاستفادة منهم نظرا للأسباب التي ذكرتها سلفا، ذهاب بعض اللاعبين بعد خوض المعسكر معنا أثر بشكل واضح على القوة الجماعية للفريق وأيضا على الجانب النفسي وخاصة التكتيكي، وباستثناء المباراة الاولى التي لم نوفق فيها وكنا فيها - إن صح القول - خارج الإطار فإنه لا يمكن لوم اللاعبين كثيرا خلال المباريات الأخرى التي لعبنا فيها دوما محرومين من أسلحتنا وهو ما أثر بشكل اكثر من واضح على استقرار الفريق.

وهل تعتقد ان ذلك كان له تأثير عليك كلاعب مهاجم؟

طبعا هذه العوامل أثرت عليّ، كما اثرت على كامل رفاقي في الفريق، ومن جهتي لم اجد أبدا معالمي فوق المستطيل الاخضر كون اللاعبين المهاجمين الذين عملت معهم خلال المعسكر الإعدادي لم يكونوا معنا في أغلب المباريات التي لعبناها الى الآن، كما أحسست نفسي دوما وحيدا ومعزولا في الهجوم.

من هم هؤلاء اللاعبون؟

أولا، عبدالرحمن الحرازي الذي يعتبر عنصرا مؤثرا جدا في الهجوم وبإمكانه مساعدتي كثيرا في إيجاد الحلول سواء على الاطراف وأيضا بتوغلاته في العمق، وسياف الكربي الذي غاب عن الكثير من المباريات ولم يتمكن من العودة سوى في المباريات الاخيرة، دون ان أنسى اللاعب فوزي عايش الذي يعتبر صانع ألعاب الفريق بفضل الدور الكبير الذي يلعبه في الوسط وأيضا في خط الهجوم، إضافة إلى بعض الأسماء الاخرى المصابة التي بإمكانها تقديم الإضافة للخط الامامي، لذا فلا يمكنني القيام بكل شيء بمفردي والفعالية أمام المرمى تتطلب المساعدة والمساهمة من طرف الجميع في الفريق، عكس ما يعتقده البعض.

> **بإمكان الشواهين النجاة من الهبوط بسهولة وتحقيق نتائج لا يمكن تخيلها**

راضٍ عن نفسي

وماذا عن مردودك الشخصي؟

أنا سعيد جدا بإحصائياتي المحققة الى الآن، كوني تمكنت من تسجيل أربعة أهداف دون تلقي خلالها أية كرة حاسمة، في حين قمت بتمرير أربع كرات حاسمة لزملائي والتي تم تحويلها إلى أهداف، وأجد نفسي دوما مطالبا ببذل جهد إضافي ومضاعف من اجل الوصول إلى المرمى، كما انني لعبت أغلب المباريات في غير منصبي نظرا للفقر الموجود على مستوى خط الوسط ولم أشارك كمهاجم صريح سوى في المباريات الاربع الاخيرة، هذا التغيير لا يقلقني أبدا لكن يجب ان يقترن ذلك بمساعدة الفريق بأكمله، أعيدها مجددا لم يكن بوسعي ولا بوسع الفريق تحقيق نتائج افضل من التي تم تحقيقها.

> **تأثرت كثيراً بالخسارة أمام الخور ومباراة الوكرة أكثر من مهمة**

لكنك لم تظهر بنفس الفعالية التي كنت تتميز بها في فريقك السابق التعاون بالدوري السعودي؟

لا يمكن مقارنة الأمور بشكل بسيط كهذا وبدون العودة إلى المعطيات والظروف التي من حولي، في فريقي السابق التعاون كان استحواذنا على الكرة خلال المباريات يفوق نسبة الـ60 % وهو ما ليس ممكنا مع فريق السيلية، بذل جهد مضاعف من اجل الوصول إلى المرمى يجعلك تتعب كثيرا من الناحية الذهنية قبل الحديث عن الجانب البدني نظرا لغياب الحلول التي أنا مطالب بإيجادها بشكل فردي احيانا، مشواري مع فريق التعاون مختلف كل الاختلاف عن مشواري مع السيلية، لذا فلا مجال لمقارنة أرقامي الحالية بالتي حققتها خلال المواسم الماضية.

> **منزعج جداً من قرار الطرابلسي لأنني جئت من أجل اللعب وليس للبقاء «بديلاً»**

كيف تفسر بقاءك بديلا خلال مباراة فريقكم السابقة أمام فريق السد؟

لا اعلم شيئا عن الموضوع كوني لم اتحدث مع المدرب عن ذلك.

متأثر جداً

يبدو انك متأثر جدا بقرار مدربك سامي الطرابلسي؟

من المؤكد انني متأثر بذلك القرار لأنني اتيت إلى هنا من اجل أن ألعب أساسيا وأن أقدم الإضافة لفريقي، لا من اجل البقاء على مقعد البدلاء خاصة اننا لعبنا ضد فريق يلعب كرة عصرية ويعتمد على الأسلوب المفتوح، أنا منزعج جدا بذلك القرار الذي لم اتمكن من هضمه.

وهل قرار المدرب هو ما أثر عليك في تضييع ضربة الجزاء؟

لا علاقة لتضييعي ركلة الجزاء بقرار الطرابلسي إبقائي على مقعد البدلاء، السبب انني لم أقم بتسديد الكرة بالشكل اللازم وهو الامر الذي حرمنا من تسجيل الهدف الثاني، بعد الهدف الأول الذي شاركت في بنائه بتمريرة حاسمة.

مجملا هل يمكن القول ان هناك مشاكل بينك وبين مدربك؟

ليست هناك أية مشاكل، كل ما في الموضوع انني إنسان صريح لا يكذب على نفسه ولا على غيره، والصراحة انني لم أكن أبدا راضيا على الجلوس بديلا.

هناك حديث عن استغناء إدارة نادي السيلية عن خدماتك خلال "الميركاتو" المقبل، فما لك ان تقول عن ذلك؟

لا اهتم كثيرا بما أسمعه من هنا وهناك وأيضا بما يتم تداوله عبر وسائل الإعلام بخصوص ما قد تتخذه إدارة نادي السيلية من قرارات خلال المرحلة المقبلة، مادام لم يتم إخباري بشكل رسمي من طرف احد أعضاء الإدارة، أعلم جيدا كيف تسير الأمور هنا وبأنني ذاهب لا محالة سواء كان الامر خلال مرحلة الانتقالات الشتوية او نهاية الموسم الجاري أو حتى بعد خمسة مواسم، لكنني لا أفكر كثيرا في الموضوع.

مستقبل غامض

وهل بدأت تفكر في وجهتك المقبلة في حال اتخاذ إدارة الرئيس العيدة قرار الطلاق خلال الفترة القادمة؟

في كل الاندية التي لعبت لها خلال مشواري الكروي لحد الآن، الميدان هو الذي أنصفني دوما بعيدا عن التصورات وكل الكلام الذي يقال خارج المستطيل الاخضر، وكما تمكنت من النجاح في الاندية الفرنسية التي لعبت فيها وأيضا في الدوري السعودي الذي صنعت لنفسي فيه اسما، فإن بإمكاني فعل ذلك أيضا في أي بلد آخر، الامر الوحيد الذي قد يجعلني أفكر مرارا هو حياتي العائلية والمسار الدراسي لأولادي الذين لا يمكنهم تغيير بلد في منتصف السنة الدراسية، كل ما أفكر فيه الآن هو تقديم أفضل ما عندي لفريقي وتشريف العقد الذي يربطني بنادي السيلية، وهو حر في إتخاذ القرارات التي يراها الانسب.

حسب خبرتك القصيرة في الكرة القطرية، كيف ترى حظوظ الشواهين في البقاء ضمن فرق الدرجة الاولى الموسم المقبل؟

أعتقد ان بإمكاننا النجاة بسهولة من شبح الهبوط وضمان مرتبة في منتصف جدول الترتيب نظرا للإمكانات الكبيرة التي يتمتع بها لاعبونا، وتحقيق ما لا يمكن تصوره على غرار ما يقوله لنا المدرب الطرابلسي دوما، علينا التعلم من الأخطاء السابقة والتركيز على ما هو قادم من تحديات.

من بين المباريات التي تعثرتم فيها، ما هي المباراة التي حزت في نفسك أكثر؟

المباراة التي حزت في نفسي أكثر هي مباراة الخور التي تلقينا فيها هدفا في منتصف الشوط الاول، وعلى الرغم من سيطرتنا على مجريات الشوط الثاني بالطول والعرض وتمكنا من خلق بعض الفرص الخطيرة إلا اننا لم نتمكن أبدا من العودة في النتيجة لينتهي اللقاء بفوز الخور بهدف لصفر، مباراة ضيعنا فيها على الأقل نقطة التعادل امام فريق لم يكن أبدا أفضل منا.

> **الميدان هو من أنصفني دوماً ولست قلقاً من احتمالية استغناء السيلية عني**

مباراة مهمة

كيف ترى مباراتكم المقبلة امام فريق الوكرة؟

أكيد انها مباراة قوية وصعبة على الفريقين نظرا لأهمية نقاطها من اجل إنهاء المرحلة الاولى من الدوري والتحضير للفترة المقبلة بأقل ضغوط واكثر ثقة في النفس، نعلم جيدا ان النقاط الثلاث ستجعل رصيدنا يرتفع إلى 15 نقطة ما يعني التواجد في منتصف الترتيب، وسيكون ذلك امرا جيدا بعد الفترات الصعبة التي مر بها الفريق.

بعيدا عن أسفل ترتيب الدوري، ولو ان الموضوع سابق لاوانه لكن من ترشح للتتويج باللقب هذا الموسم؟

أتوقع صراعا شرسا على اللقب مثلما سيكون عليه الحال في أسفل الترتيب، لكن الفريق الذي أراه أوفر حظا لمعانقة كأس الدوري هو السد نظرا للتوازن الكبير بين خط الدفاع والهجوم بفضل العمل الكبير الذي يقوم به خط الوسط المتكون من لاعبين ممتازين ومهاريين وذوي خبرة تسمح لهم بصنع الفارق، يكفي هذا الفريق العمل أكثر خلال المرحلة المقبلة لتجسيد حظوظه على أرض الواقع.

ومن هو اللاعب الأفضل لحد الآن؟

هناك العديد من اللاعبين البارزين في منافسات دوري نجوم قطر هذا الموسم، ولعل أفضلهم بالنسبة لي هو هداف فريق الجيش اللاعب البرازيلي رومارينيو الذي سجل نسبة ربما اكثر من 60 % من اهداف الفريق، ناهيك عن التمريرات الحاسمة التي قام بها وتأثيره الكبير في اللعب الهجومي والاستقرار بين خطي الوسط والهجوم، إنه لاعب ممتاز ذو وزن كبير في تشكيلة المدرب صبري لموشي.

هل تريد ان تضيف شيئا في النهاية؟

أشكركم على هذا الحوار الذي سمح لي بتوضيح بعض الامور التي كانت تبدو غامضة بعض الشيء، فريق السيلية في الطريق السليم بدليل الاستفاقة التي حققناها خلال المباريات الاخيرة سواء على مستوى المردود الفني وأيضا النتائج، من جهتي احاول تقديم كل ما لدي من أجل مصلحة الفريق، الموسم الكروي أكثر من تسعة أشهر وبإمكاننا العودة بقوة خاصة اننا لن نكون منتظرين نظرا للوضعية التي نتواجد فيها، وهي فرصة لمباغتة خصومنا.







الصدارة لمن؟..

السد يبحث عن الفوز الأول على الجيش بصافرة عبدالرحمن الجاسم

عبدالعزيز أبوحمر

» تحت عنوان الصدارة لمن.. يلتقي السد مع الجيش مساء اليوم الخميس بملعب عبدالله بن خليفة بنادي لخويا في منافسات الجولة الثالثة عشرة والأخيرة من القسم الأول لدوري نجوم قطر موسم 2016 - 2017.

ويحدد هذا اللقاء تحديدا وجهة الصدارة مع نهاية القسم الأول، فسيحتفظ السد بهذه الصدارة إذا حقق الفوز وحصد النقاط الثلاث، بينما سيغير فوز الجيش المعطيات بين أندية المقدمة إذا ما حقق الفوز الذي سيمرقل على الأقل فريق السد.

ويسعى السد لتحقيق الفوز السادس على التوالي وهو الذي فاز في الجولة الماضية على السيلية وبالتالي إنهاء القسم الأول في صدارة الترتيب، بينما يتطلع الجيش لتعويض الخسارة في الجولة الماضية امام الغرافة وكذلك الخسارة في الجولة قبل الماضية أمام لخويا وبالتالي تفادي الخسارة من فريقي الصدارة.

ويحتل السد المركز الأول برصيد 30 نقطة مناصفة مع لخويا صاحب نفس الرصيد (والذي خاض مساء أمس الأربعاء لقاء مهما أمام الشحانية)، بينما يحتل الجيش المركز الثالث برصيد 28 نقطة على خلفية الهزيمة في الجولة الماضية أمام الغرافة 2 - 3.

استعدادات الفريقين

يختتم السد اليوم تدريباته في الملعب الفرعي بالنادي، وتبدو صفوف الفريق مكتملة باستثناء غياب عبدالكريم حسن الموقوف لحصوله على 4 إنذارات، فيما لم يتحدد بعد موقف اللاعب بوعرطة حمرون الذي غاب عن الفريق في الجولتين الماضيتين بسبب الإصابة.

وينعم السد بتشكيل شبه ثابت وسيضطر المدرب البرتغالي جوسفالدو فيريرا لإجراء تغيير في خط الدفاع وربما يدفع في الجانب الأيسر باللاعب حسام كمال ليعوض غياب عبدالكريم حسن، وغير ذلك فهناك اللاعبون: سعد الدوسري، بيدرو ميجويل، مرتضى كنجي، إبراهيم ماجد، محمد كسولا، تشافي هيرنانديز، علي أسد، حسن الهيدوس، بغداد بونجاح.

وفي المقابل، يواجه المدرب الفرنسي صبري لاموشي ظروفا غاية في الصعوبة تتمثل في بعض الغيابات إلى جانب حقيقة أن الفريق تعرض لخسارة قاسية في الجولة الماضية أفقدته الصدارة، ليس فقط الصدارة بل تراجع الفريق إلى المركز الثالث في جدول الترتيب.

ويختتم الجيش أيضا تدريباته مساء اليوم فيما يخشى لاموشي من الهزيمة من السد وبالتالي يكون قد خسر من الفريقين المنافسين على القمة.. ومن المتوقع أن يدفع لاموشي بتشكيلة مشابهة للتي خاضت لقاء الغرافة في الجولة الماضية كونه لا يملك حلولا كثيرة وتضم التشكيلة المتوقعة: سعود الخاطر، مراد ناجي، لوكاس منديز، علي سعد النعيمي، محمد مثاني، محمد أحمد الجابري، أحمد معين محمد، محمد عبدالرب اليزيدي، رشيدوف ساردور، حمزة الصنهاجي، روماريتو.

الجاسم والفريقان

يقود لقاء السد والجيش الحكم عبدالرحمن الجاسم، وهو أول لقاء يقوده الحكم الدولي القطري للفريقين معا في دوري نجوم قطر. واللافت أن الجاسم قاد للفريقين مباراتين في السابق، الأولى كانت مع بدايات الحكم الدولي في 2012 وتحديدا في بطولة كأس نجوم قطر 2012 وانتهى اللقاء آنذاك بفوز الجيش بهدف نظيف، أما اللقاء الثاني فكان في نصف نهائي بطولة كأس قطر 2015 ويومها فاز الجيش 3 - 1 وتأهل للمباراة النهائية.

بطاقة المباراة

السد VS الجيش

المناسبة:	الجولة 13 من دوري نجوم قطر
التاريخ:	الخميس 22 ديسمبر 2016
الملعب:	عبدالله بن خليفة بنادي لخويا
التوقيت:	16:45 مساء

السد: 1 الدوسري - 2 بيدرو، 13 ابراهيم، 88 مرتضى، 12 حامد - 66 كاسولا، 20 سالم، 6 تشافي - 8 أسد، 10 الهيدوس، 11 بونجاح

الجيش: 22 الخاطر - 2 مراد، 5 الجابري، 4 لوكاس، 21 النعيمي - 18 اليزيدي، 27 معين، 14 مثاني - 37 حمزة، 10 رشيدوف، 31 روماريتو

وتظهر الاحصائيات أيضا أن الجاسم قاد 12 مباراة للسد و12 مباراة للجيش في دوري نجوم قطر.

الهيدوس ظاهرة

حسن الهيدوس لاعب السد هو اللاعب الوحيد في تشكيلة الفريقين الذي خاض المواجهات العشر الماضية التي جمعت السد والجيش في دوري النجوم. الهيدوس خاض 10 مباريات من المباريات العشر الماضية وسجل 3 اهداف وهو وحده الذي خاض جميع مواجهات الفريقين في البطولة.

مواجهات الفريقين

يخوض السد المواجهة رقم 10 أمام الجيش في دوري النجوم، والحقيقة أن المواجهات المباشرة في هذه البطولة تظهر تفوقا للجيش الذي فاز في 5 مباريات وفاز السد في 3 مباريات وكان التعادل سيد الموقف في لقاءين اثنين. واللافت أن جميع المباريات العشر قد شهدت جميعها إحراز أي من الفريقين أهدافا، أي أنه لا توجد أي مباراة بين السد والجيش في الدوري خرجت من دون أهداف.

غياب أبوبكر وعبدالكريم

يغيب عن اللقاء مدافع السد عبدالكريم حسن وهو الذي حصل على البطاقة الصفراء الرابعة خلال مباراة السيلية التي انتهت لصالح السد 3 - 1. ومن المحتمل أن يغيب عن السد أيضا اللاعب بوعرطة حمرون.

وفي صفوف الجيش، يغيب ياسر أبوبكر الذي تلقى البطاقة الصفراء الرابعة في الجولة الماضية أمام الغرافة، ويواصل اللاعب المالي سيدو كيتا الغياب للإصابة، فيما صفوف الجيش ينقصها أيضا الكثير من اللاعبين المصابين منذ فترة، ابرزهم خالد عبدالرؤوف وكذلك ماجد محمد.



الغرافة يخشى مفاجآت الخريطيات

محمود الفضلي

يتشبث الغرافة بمقعده في المربع الذهبي لدوري نجوم قطر عندما يستقبل الخريطيات الساعة السادسة والربع على استاد ثاني بن جاسم في الجولة الثالثة عشرة والاخيرة من ذهاب دوري نجوم قطر، حيث يتطلع الفهود الى تحقيق الانتصار الذي يضمن لهم البقاء ضلعا في المربع مع ختام الذهاب بغض النظر عن نتيجة مواجهة الخور والريان اللذين التقيا الاربعاء، على اعتبار ان اشبال المدرب البرتغالي بيدرو كاشيليا يتوافرون حاليا على 23 نقطة بفارق نقطة عن الريان الخامس.. وبالمقابل يمني الخريطيات النفس بالنسج على ذات منوال الجولة السابقة وتحقيق الانتصار الثاني تواليا بعد الانتصار الثمين على معيذر الذي رفع به الصواعق رصيدهم الى النقطة التاسعة وهو الفوز الذي أنقذ الفريق من المركز الأخير على سلم الترتيب.

بطاقة المباراة



الغرافة vs الخريطيات

المناسبة: الاسبوع الثالث عشر لدوري نجوم قطر
التاريخ: الخميس 22 ديسمبر 2016
الملعب: استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة
التوقيت: الساعة السادسة والربع



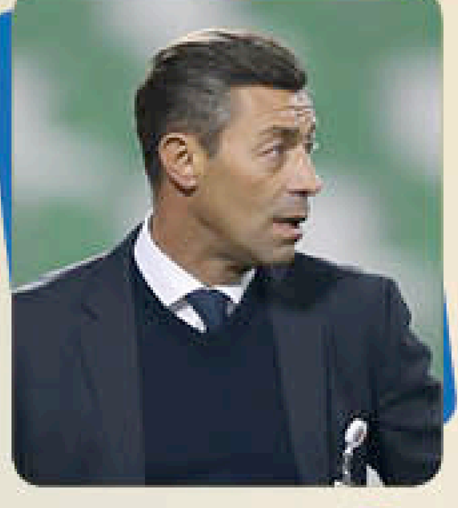
» الفهود سيتحسبون من مواجهة الخريطيات خشية المفاجآت على اعتبار ان الخسارة الوحيدة التي مني بها الفريق طيلة الجولات السبع السابقة كانت من السيلية، في الوقت الذي كان فيه رفاق السلوفاكي فالديمير فايس مرشحين فوق العادة الى الانتصار، علاوة الى ان الفهود كسبوا تحديات كبيرة في الفترة السابقة، منها الفوز على الريان والعربي، لكنهم تعرضوا للخسارة على عكس المتوقع لتتوقف سلسلة الانتصارات التي وصلت انذاك الى خمسة متتالية، وبالتالي فان مواجهة الخريطيات تأتي في ذات الظروف حيث تصب الترشيحات في صالح الغرافة القادم من انتصار ثمين جدا على الجيش في الجولة السابقة وهي الخسارة التي حرمت هذا الاخير من مواصلة صدارة جدول الترتيب لتذهب الريادة للسد وبفارق الاهداف عن لخويا الثاني.

الفهود.. ورهان القمة

تكبر طموحات الغرافة رويدا رويدا مع النتائج الممتازة والعروض الرائعة التي ماانفك يقدمها الفريق منذ التعادل مع الشحانية في الاسبوع الرابع، حيث عرف الفهود التعادل الثاني لكن مع السد ومن ثم اهتدوا الى درب الانتصارات المتتالية التي وصلت الى خمسة قبل ان يعكر السيلية صفوها في الجولة الحادية عشرة ليتساوى الغرافة في سلسلة الانتصارات المحققة مع فرق الريادة السد ولخويا والجيش، ما يعني ان المدرب البرتغالي بيدرو كاشيليا واشباله تداركوا عثرة استهلال منافسات دوري نجوم قطر وباتوا طرفا في المربع الذهبي للمسابقة المحلية، بيد ان الطموح اضحى الوصول الى ما هو ابعد من ذلك ولم لا المنافسة على اللقب واستعادة ذاكرة التألق عندما كان الغرافة مهيمنا على البطولات المحلية، خصوصا ان فارق النقاط مع القمة بات سبعا فقط، والاهم من هذا هو الحالة الفنية التي بات عليها الفريق في الفترة الاخيرة من حيث التوافق الفني وهضم اللاعبين للاساليب الخططية التي يتبناها المدرب، علاوة الى القوة الذهنية التي ظهرت من خلال عودة الغرافة الى المباريات عقب التأخر على العكس من الفترة السابقة، الى جانب القوة الدفاعية بتناقص عدد الاهداف التي يقبلها الفريق مقارنة باستهلال منافسات الموسم حيث استقبلت شباك الفهود عددا كبيرا جدا من الاهداف، وربما يُحسب هذا الامر الى تألق الحارس يوسف حسن الذي تصدى لمهمة كبيرة قياسا بخبراته على اعتبار انه صغير في السن، لكنه اثبت إمكانات كبيرة وبات علامة فارقة في الفهود.

الصواعق واستعادة الثقة

أزمة ثقة تلك التي مر بها فريق الخريطيات منذ بداية الموسم على اعتبار ان الفريق وجد نفسه في قلب المحمعة وفي وقت مبكر من النسخة الحالية على العكس من سابق نسخات بطولة الدوري حيث ظلت النقاط التي يجمعها الفريق في البداية عاملا مساعدا له في الهروب من الهبوط، بيد ان الامور حاليا تبدو معقدة حيث المحصلة المتواضعة جدا للفريق مع اقتراب نهاية القسم الاول بتحقيقه انتصارين فقط وثلاثة تعادلات مقابل سبع خسائر جامعا تسع نقاط فقط وضعته في المركز الثاني عشر وبفارق الاهداف فقط عن معيذر صاحب المركز الثالث عشر ونقطتين عن الوكرة متذيل الترتيب، ما يعني ان سوط التهديد بالهبوط مسلط على الصواعق وفقا للمستجدات التي طرحها الاتحاد القطري بهبوط اربعة فرق الى مصاف اندية الدرجة الثانية دفعة واحدة.





صحيح ان الخريطيات حقق الانتصار الثاني له في النسخة الحالية على حساب معيذر في الجولة الماضية وهو الفوز الذي أبعده عن المركز الاخير، بيد ان الفوز جاء بشق الانفس وفي الرمق الاخير اي قبل صافرة نهاية الوقت المحتسب بدلا من الضائع بثوان او ربما بعدها بثوان كما رصدت عدسة التلفزة، علاوة الى ان الهدف الذي سجل عرف مساعدة من مدافع معيذر الذي غير مسار كرة دومينغوس الرأسية لتغالط الحارس باسل زيدان.

كفة راجحة

تبدو كفة الغرافة هي الترجح على الورق لكسب اللقاء على اعتبار ان الفهود يتوفرون على الكثير من مقومات الانتصار على مستوى الزاد البشري بوجود الثلاثي فالديمر فايس وكريستيان نيميث ومؤيد فضلي وكثيرا ما ساهم احد هذا الثالوث في حسم المباريات لصالح الفهود الى جانب الجهود التي يقوم بها المهاجم الاخر جونسون كندريك الذي تعرض للطرد في المباراة الاخيرة امام الجيش ولن يشارك في المباراة المقبلة امام الخريطيات، لكنه لن يكون بالغياب المؤثر في ظل توفر الفهود على عديد العناصر المميزة القادرة على إشغال الهجوم بالشكل الفاعل، علاوة الى ان جونسون لم يكن اساسيا في المباراة الاخيرة بعد مشاركة نيمث.. في حين يتوفر الغرافة على خط وسط جيد بوجود الكوري هان كوك وعبدالعزيز حاتم ولورانس، فيما يبقى الخط الخلفي العلامة الفارقة بالتألق اللافت للاعب رشيد سومايلا.

بالمقابل لا يبدو المحترفون في صفوف الخريطيات بالمؤثرين في اداء الفريق باستثناء الثنائي انور ديبا الذي يعد صانع ألعاب الفريق ورأسه المدبر والمدافع دومينغوس في حين ان بوكيلا والاسترالي اريك بارتالو لا يقدمان المستوى المأمول حتى ان المدرب احمد العجلاني اكد في المؤتمر الصحفي الاخير انه طالب الإدارة بالتعاقد مع محترفين بديلين.

صراع في وسط الترتيب..

العربي الجريح في مواجهة أم صلال المنتفض

نزار عجيب

يسعى العربي لتضميد جراحه على حساب ام صلال عندما يستضيفه في ملعب حمد الكبير بالنادي العربي اليوم الخميس ضمن مباريات الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر. وتجمع المواجهة بين صاحبي المركزين السادس والسابع، وهي عبارة عن صراع في وسط الترتيب حيث يحتل صقور برزان المركز السادس برصيد 16 نقطة، بينما يتواجد الفريق العرباوي خلفه مباشرة في الجدول برصيد 13 نقطة.

وتعرض العربي في الجولة الماضية لخسارة قاسية امام غريمه الريان بثلاثية نظيفة، بينما حقق ام صلال الفوز على الوكرة بثلاثة اهداف مقابل واحد وهي النتيجة التي مثلت عودة للفريق البرتقالي الذي انتفض عقب الخسارة الكبيرة التي كان قد تعرض لها امام السد بثمانية اهداف في الجولة قبل الماضية.

العربي والعودة من جديد

سيكون العربي مطالبا بسرعة العودة الى المنافسة وطي صفحة مباراة الريان الماضية من خلال الفوز على ام صلال وانهاء القسم الاول بالحصول على ثلاث نقاط جديدة، ويملك الفريق العرباوي الادوات التي تساعده على تحقيق هذا الهدف في ظل امتلاكه عناصر مميزة في جميع الخطوط، وهذه العناصر مازالت بحاجة الى توظيف جيد من قبل المدرب الذي لايزال يقع في عدة اخطاء لا تتناسب مع طبيعة المرحلة.

وبعد الخسارة امام الريان عاد الفريق الى التدريبات وعمل المدرب على اعادة ترتيب الاوراق بالسرعة المطلوبة من خلال اجراء تمارين استشفائية للعناصر التي شاركت في المباراة بكاملها وعمل تدريبات للعناصر الاخرى، ويتوقع ان يجري المدرب بعض التغييرات ربما على التشكيل الذي خاض مباراة الريان، حيث يتوقع ان يعود لاعب الوسط خيمنيز الى المشاركة من جديد مع الفريق عقب تعافيه من الاصابة التي كانت قد لحقت به ومنعته من المشاركة في مباراة الجولة الماضية، كما ينتظر ان يعود المهاجم يوسف احمد لدخول القائمة بعد استبعاده من قبل المدرب لاسباب فنية.

الفريق العرباوي يعرف تماما قيمة الفوز واهميته في الجولة القادمة وذلك حتى يتجاوز الفريق عثرة لقاء الريان الماضي الذي كانت نتيجته قاسية وكبيرة، كما ان الفريق لم يقدم فيه المستوى المطلوب وظهر مرتبكا رغم انه كان قد وصل الى مستوى جيد في اخر مباراتين خاضهما قبل مواجهة الفريق الرياني، وكان المدرب العرباوي قد عمل على رفع الروح المعنوية للاعبيه من خلال اجتماعه معهم عقب مباراة الريان الماضية واكد لهم على ضرورة نسيان تلك المواجهة والتركيز على اللقاء المقبل الذي سيخوضه الفريق امام الفريق البرتقالي صقور برزان نظرا لاهمية الفوز والعودة لختام القسم الاول بالصورة المطلوبة بعيدا عن اي اخفاق جديد يمكن ان يتسبب في اعادة الفريق الى دائرة الهبوط.

أم صلال وردة الفعل

فريق ام صلال استطاع ان يعود بقوة في الجولة الماضية مع مدربه الجديد محمود جابر وحقق الفوز على الوكرة بثلاثة اهداف مقابل واحد لتكون هذه النتيجة بمثابة افضل ردة فعل للفريق عقب تعرضه لخسارة قاسية امام السد في الجولة قبل الماضية، وكانت نتيجة الفوز في المباراة الماضية بمثابة انطلاقة للفريق من جديد، ويسعى المدرب لاستغلال هذه الانتفاضة من اجل الحصول على ثلاث نقاط اخرى في المباراة القادمة مع العربي، وسيطمع ام صلال في الحصول على النقاط الكاملة خاصة ان المستوى الذي قدمه الفريق في لقاء الوكرة يؤهله للعب هذا الدور في الجولة القادمة.

المدرب محمود جابر عمل على اعادة ترتيب اوراق الفريق وركز على المعالجة النفسية في ظل الامكانيات الكبيرة للفريق، وبالتالي حصل الفريق على نتيجة كبيرة وقدم مستوى عاليا امام الوكرة حيث كان بإمكان صقور برزان تحقيق فوز بنتيجة اكبر اذا ما استغل الفريق الفرص التي حصل عليها امام المرمى، وسيدخل ام صلال مباراة العربي بمعنويات عالية وسيكون الهدف تحقيق فوز جديد، وسيعتمد الفريق البرتقالي على تشكيلة مميزة من اللاعبين وهي مزيج من العناصر الشابة التي يقودها هلال محمد وعبدالعزيز اليهري وكوكبة المحترفين الاجانب وعلى رأسهم الايفواري يانيك ساغبو الذي يعد الورقة الرابحة واللاعب الذي يبني عليه المدرب محمود جابر منظومته الهجومية التي يقودها ساغبو بإمكانياته العالية والكبيرة التي يوظفها دائما لمصلحة

بطاقة المباراة

العربي vs أم صلال

المناسبة: الجولة الثالثة عشرة - دوري النجوم
التاريخ: الخميس 22 ديسمبر 2016
الملعب: حمد الكبير - النادي العربي
التوقيت: الرابعة وخمس دقائق








كلاهما يبحث عن الهروب من منطقة الخطر..

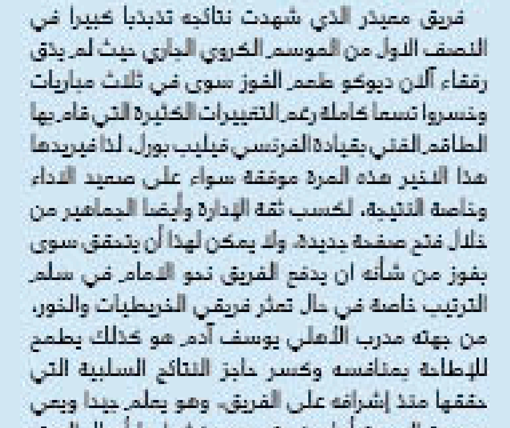
معيذر والأهلي في مهمة استثنائية

فؤاد اسماعيل

ضغط كبير سيكون على الفريقين عندما ينزل الاهلي ضيفا على صاحب المركز قبل الاخير معيذر مساء اليوم ابتداء من الساعة الرابعة وخمس دقائق على ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة في إطار الجولة الثالثة عشرة والاخيرة من المرحلة الاولى من منافسة دوري النجوم، وذلك نظرا للمعطيات الراهنة والظروف الصعبة التي يعيشها كلاهما مع منتصف الموسم الكروي الجاري.



فريق معيذر يطمح إلى تحسين اوضاعه وتحقيق نتيجة إيجابية تجعله يبتعد ولو بقليل من منطقة الخطر إثر خسارته في خمس مبارياته الاخيرة بالدوري، آخرها أمام الخريطيات إثر هدف تلقاه الكحيلان في الوقت بدل الضائع من اللقاء، فيما يأمل فريق الاهلي هو كذلك في استعادة نغمة الانتصارات التي نسيها منذ الجولة الرابعة بدوري النجوم إثر سلسلة من النتائج الضعيفة والمخيبة للآمال كون الفريق لم يذق طعم الفوز منذ ثماني جولات كاملة أي منذ أزيد من شهرين.



البحث عن الاستفاقة

فريق معيذر الذي شهدت نتائجه تذبذبا كبيرا في النصف الاول من الموسم الكروي الجاري حيث لم يذق رفقاء آلان ديوكو طعم الفوز سوى في ثلاث مباريات وخسروا تسعا كاملة رغم التغييرات الكثيرة التي قام بها الطاقم الفني بقيادة الفرنسي فيليب بورل، لذا فيريدها هذا الاخير هذه المرة موفقة سواء على صعيد الاداء وخاصة النتيجة، لكسب ثقة الإدارة وأيضا الجماهير من خلال فتح صفحة جديدة، ولا يمكن لهذا أن يتحقق سوى بفوز من شأنه ان يدفع الفريق نحو الامام في سلم الترتيب خاصة في حال تعثر فريقي الخريطيات والخور، من جهته مدرب الاهلي يوسف آدم هو كذلك يطمح للإطاحة بمنافسه وكسر حاجز النتائج السلبية التي حققها منذ إشرافه على الفريق، وهو يعلم جيدا ويعي صعوبة المهمة أمام فريق جريح كثيرا ما أسال العرق البارد لمنافسيه قبل ان ينهار بسبب سوء خبرة عناصره، لذا فعليه شحن معنويات اللاعبين جيدا وتحفيزهم على تقديم كل ما لديهم من اجل كسب الزاد كاملا.

أخطاء آخر لحظة

وبغض النظر عن حتمية استفاقة مهاجمي الفريقين في هذه المباراة من أجل تسجيل الاهداف وبالأخص هجوم فريق معيذر الذي يعتبر من الاضعف في الدوري لحد الآن بحصيلة ضئيلة جدا قدرها ثمانية أهداف فقط في مجموع 12 مباراة، مما يجعل فعاليته ضعيفة جدا مقارنة بالفرق المنافسة الاخرى، ولعل أكثر ما يقلق المدربين يوسف آدم وبالأخص الفرنسي فيليب بورل هي الثغرات الموجودة على مستوى الخط الخلفي حيث تلقى دفاع فريق معيذر 19 هدفا لحد الآن، أربعة منها في مباراته ضد لخويا وأربعة اخرى امام السد، أهداف أغلبها بسبب أخطاء فردية في مراقبة ومتابعة مهاجمي الخصوم، وحتى دفاع فريق الاهلي لا يتواجد في وضعية أفضل بعد تلقيه 20 هدفا كاملا الى الآن، وإذا استمرت الامور كما هي عليه فإن المدرب يوسف آدم سيجد نفسه مرة أخرى في ورطة، وبغض النظر عن تلقي الاهداف فإن كليهما انهار خلال الجولة الماضية في الوقت بدل الضائع من مباراته، حيث تلقى مرمى الاهلي الهدف الثاني من فريق لخويا في الدقيقة 97 بعدما كان متفوقا في النتيجة، فيما تلقى مرمى الكحيلان هدفا حاسما لفريق الخريطيات من المدافع البرازيلي دومينتوس في الدقيقة 94 من اللقاء وهو السيناريو الذي يرفض المدربان تكراره مستقبلا.

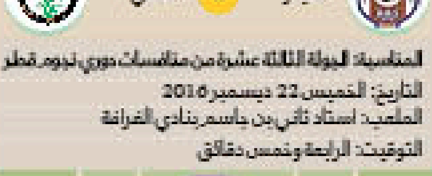
الهروب من الضغط

الاكيد أن في ظل المعطيات التي تسبق هذه المباراة والظروف الصعبة التي يعيشها كل فريق في منتصف الموسم الكروي فإن الفوز يعتبر أمرا أكثر من حتمي لرفع المعنويات واستعادة الثقة التي غابت منذ فترة طويلة عن فريق الاهلي وأيضا الهروب للمنطقة الدافئة والنجاة لتفادي سيناريوهات المواسم الماضية حين كان العميد مجبرا على انتظار الجولة الاخيرة من الدوري لتفادي الهبوط إلى الدرجة الثانية، وهو الطموح نفسه بالنسبة لمعيذر الذي ليس له ما يخسره اكثر من الذي خسره الى حد الآن، فالخطأ أمر أبدا غير مسموح كون المباراة ستلعب على جزئيات صغيرة لتقارب مستوى الفريقين من حيث الاداء وحتى النتائج، أما الخاسر فإنه سيدفع من دون شك الثمن غاليا وقد يدخل في أزمة داخلية لعدم تطابق وتساوي النتائج مع ما كان منتظرا من عشاق كل منهما قبل بداية المنافسة وهو ما يزيد من اهمية موقعة استاد ثاني بن جاسم الثارية بين الاهلي ومضيفه معيذر.

تفادي الأزمة

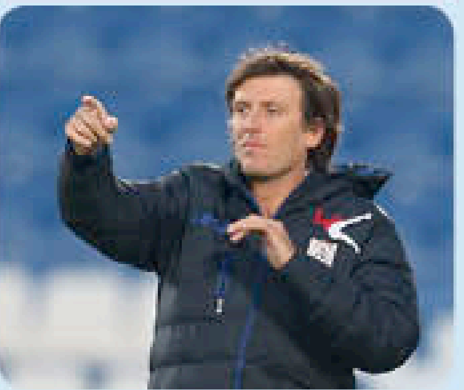
تعد الخسارة في مباراة اليوم آخر ما يفكر فيه فريق الاهلي وجماهيره المتعطشة لفوز ثالث وجعل النتائج السلبية التي تكبدها الفريق من الماضي، وهو ما من شأنه رفع المعنويات أكثر خاصة أن المنافس فريق معيذر يعد منافسا مباشرا للعميد في جدول ترتيب الدوري، كما أن الخسارة في مباراة اليوم من شأنها أن تعصف بكل شيء وتجعل المدرب الجديد يوسف آدم محل الانتقادات، خاصة في حال فوز الملاحقين الخور والخريطيات وهو ما قد يعقد الامور أكثر فأكثر، وهو الخطر الذي يعيه اللاعبون جيدا وأيضا المدرب الذي ركز خلال فترة التحضير للمباراة كثيرا على الجانب النفسي.. عموما، هي مباراة ذات أهمية بالغة للكحيلان وضيفهم العميد.

بطاقة المباراة



المناسبة: الجولة الثالثة عشرة من منافسات دوري نجوم قطر
التاريخ: الخميس 22 ديسمبر 2016
الملعب: استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة
التوقيت: الرابعة وخمس دقائق









QSL QATAR STARS LEAGUE دوري نجوم قطر

مباريات دوري نجوم قطر موسم 2016 - 2017

«القسم الثاني»

الأسبوع الرابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
92	الثلاثاء 2017/1/3م	الشحانية	الريان	16.15	حمد الكبير	
93		العربي	السيلية	18.25	حمد الكبير	
94		الخور	أم صلال	18.25	الخور	
95	الأربعاء 2017/1/4م	الخريطيات	السد	16.15	الخور	
96		معيذر	لخويا	16.15	ثاني بن جاسم	
97		الغرافة	الأهلي	18.25	ثاني بن جاسم	
98		الوكرة	الجيش	18.25	سعود بن عبدالرحمن	

الأسبوع الخامس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
99	الأحد 2017/1/8م	معيذر	الشحانية	16.15	ثاني بن جاسم	
100		الخريطيات	الوكرة	18.25	الخور	
101		أم صلال	الريان	18.25	سحيم بن حمد	
102	الإثنين 2017/1/9م	السيلية	الخور	16.15	حمد بن خليفة	
103		لخويا	الغرافة	16.15	عبدالله بن خليفة	
104		الجيش	العربي	18.25	عبدالله بن خليفة	
105		الأهلي	السد	18.25	حمد بن خليفة	

الأسبوع السادس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
106	الجمعة 2017/1/13م	الخور	الجيش	16.20	الخور	
107		الريان	السيلية	16.20	جاسم بن حمد	
108		السد	لخويا	18.30	جاسم بن حمد	
109		العربي	الخريطيات	18.30	حمد الكبير	
110	السبت 2017/1/14م	الوكرة	الأهلي	16.20	سعود بن عبدالرحمن	
111		الغرافة	معيذر	16.20	ثاني بن جاسم	
112		الشحانية	أم صلال	18.30	حمد الكبير	

الأسبوع السابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
113	الجمعة 2017/1/20م	الخريطيات	الخور	16.25	الخور	
114		السيلية	أم صلال	18.35	حمد بن خليفة	
115	السبت 2017/1/21م	الأهلي	العربي	16.25	حمد بن خليفة	
116		الغرافة	الشحانية	18.35	ثاني بن جاسم	
117	الأحد 2017/1/22م	لخويا	الوكرة	16.25	عبدالله بن خليفة	
118		الجيش	الريان	18.35	عبدالله بن خليفة	
119		معيذر	السد	18.35	ثاني بن جاسم	

الأسبوع الثامن عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
120	الخميس 2017/1/26م	الشحانية	السيلية	18.40	حمد الكبير	
121	الجمعة 2017/1/27م	الخور	الأهلي	16.30	الخور	
122		أم صلال	الجيش	16.30	سحيم بن حمد	
123		السد	الغرافة	18.40	جاسم بن حمد	
124	السبت 2017/1/28م	الوكرة	معيذر	16.30	سعود بن عبدالرحمن	
125		الريان	الخريطيات	16.30	جاسم بن حمد	
126		العربي	لخويا	18.40	حمد الكبير	

الأسبوع التاسع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
127	الخميس 2017/2/2م	السد	الشحانية	16.35	جاسم بن حمد	
128		الجيش	السيلية	18.45	عبدالله بن خليفة	
129	الجمعة 2017/2/3م	لخويا	الخور	16.35	عبدالله بن خليفة	
130		الأهلي	الريان	18.45	حمد بن خليفة	
131		أم صلال	الخريطيات	16.35	سحيم بن حمد	
132	السبت 2017/2/4م	الغرافة	الوكرة	16.35	ثاني بن جاسم	
133		معيذر	العربي	18.45	ثاني بن جاسم	

الأسبوع العشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
134	الخميس 2017/2/9م	الخريطيات	السيلية	16.40	الخور	
135		العربي	الغرافة	18.50	حمد الكبير	
136	الجمعة 2017/2/10م	أم صلال	الأهلي	16.40	سحيم بن حمد	
137		الخور	معيذر	16.40	الخور	
138		الريان	لخويا	18.50	جاسم بن حمد	
139	السبت 2017/2/11م	الشحانية	الجيش	16.40	حمد الكبير	
140		السد	الوكرة	18.50	جاسم بن حمد	



الأسبوع الحادي والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
141	الخميس 2017/2/16م	لخويا	أم صلال	16.45	عبدالله بن خليفة	
142		الريان	معيذر	16.45	جاسم بن حمد	
143		السد	العربي	18.55	جاسم بن حمد	
144		الخريطيات	الجيش	18.55	الخور	
145	الجمعة 2017/2/17م	الوكرة	الشحانية	16.45	سعود بن عبدالرحمن	
146		الغرافة	الخور	18.55	ثاني بن جاسم	
147		الأهلي	السيلية	18.55	حمد بن خليفة	

الأسبوع الثاني والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
148	الخميس 2017/2/23م	السيلية	لخويا	16.50	حمد بن خليفة	
149		أم صلال	معيذر	19.00	سحيم بن حمد	
150	الجمعة 2017/2/24م	الخور	السد	16.50	الخور	
151		الريان	الغرافة	19.00	جاسم بن حمد	
152		الجيش	الأهلي	16.50	عبدالله بن خليفة	
153	السبت 2017/2/25م	العربي	الوكرة	16.50	حمد الكبير	
154		الشحانية	الخريطيات	19.00	حمد الكبير	

الأسبوع الثالث والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
155	الخميس 2017/3/2م	الغرافة	السيلية	19.05	ثاني بن جاسم	
156	الجمعة 2017/3/3م	الخور	العربي	16.55	الخور	
157		الشحانية	الأهلي	19.05	حمد الكبير	
158		معيذر	الجيش	16.55	ثاني بن جاسم	
159	السبت 2017/3/4م	الريان	الوكرة	16.55	جاسم بن حمد	
160		أم صلال	السد	19.05	سحيم بن حمد	
161		الخريطيات	لخويا	19.05	الخور	

الأسبوع الرابع والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
162	السبت 2017/4/1م	الأهلي	الخريطيات		يحدد فيما بعد	
163		العربي	الشحانية		يحدد فيما بعد	
164		الوكرة	الخور		يحدد فيما بعد	
165		الغرافة	أم صلال	يحدد فيما بعد	يحدد فيما بعد	
166	الأحد 2017/4/2م	معيذر	السيلية		يحدد فيما بعد	
167		لخويا	الجيش		يحدد فيما بعد	
168		السد	الريان		يحدد فيما بعد	

الأسبوع الخامس والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
169	الخميس 2017/4/6م	الغرافة	الجيش		يحدد فيما بعد	
170		الخور	الشحانية		يحدد فيما بعد	
171	الجمعة 2017/4/7م	السد	السيلية		يحدد فيما بعد	
172		لخويا	الأهلي	يحدد فيما بعد	يحدد فيما بعد	
173		الوكرة	أم صلال		يحدد فيما بعد	
174	السبت 2017/4/8م	معيذر	الخريطيات		يحدد فيما بعد	
175		الريان	العربي		يحدد فيما بعد	

الأسبوع السادس والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
176	الجمعة 2017/4/14م	الشحانية	لخويا		يحدد فيما بعد	
177		السيلية	الوكرة		يحدد فيما بعد	
178		الريان	الخور		يحدد فيما بعد	
179		أم صلال	العربي	يحدد فيما بعد	يحدد فيما بعد	
180	السبت 2017/4/15م	الأهلي	معيذر		يحدد فيما بعد	
181		الخريطيات	الغرافة		يحدد فيما بعد	
182		السد	الجيش		يحدد فيما بعد	



استاد الدوحة
كل الألعاب
ملحق مختص بالألعاب الرياضية يصدر يومي الإثنين والخميس
العدد 1177 | الخميس 22 ديسمبر 2016 م | 23 ربيع الأول 1438 هـ

عام النجاح التنظيمي

العطية يشيد بدعم القيادة الرشيدة

تنظيم مميز وإشادة مستحقة

نخبة من فرسان العالم في الدوحة

من أجل إنجازات أفضل

خالد العطية يشيد بدعم ورعاية القيادة الرشيدة..

رئيس الوزراء يفتتح أعمال الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة



» افتتح معالي الشيخ عبدالله بن ناصر بن خليفة آل ثاني رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية، أعمال الجمعية العمومية رقم 41 للاتحاد الرياضي العربي للشرطة بفندق «شرق». وقام رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية بتكريم الأبطال القطريين الذين شاركوا في دورة الألعاب البارالمبية الأخيرة في ريو دي جانيرو بالبرازيل، وهم: سارة مسعود الحائزة على فضية في رياضة الجودو فئة F33، وعبدالرحمن عبدالقادر صاحب فضية رياضة الجلة فئة F34، ومحمد الكبيسي الذي حصد المركز الثامن في لعبة جري على الكراسي 100 متر فئة F34.

كما قام معاليه بتكريم عدد من الشخصيات الرياضية، وهم: سعادة الفريق أول الشيخ أحمد نواف الأحمد الصباح محافظ مدينة حولي بدولة الكويت رئيس الاتحاد الدولي الرياضي للشرطة، وسعادة المستشار صالح بن عيسى بن هندي المناعي مستشار ملك مملكة البحرين للشؤون الرياضية، وسعادة الفريق فيصل بن مبارك السنين رئيس مجلس إدارة الاتحاد الرياضي الكويتي للشرطة السابق، وسعادة المستشار عبدالله سالم بن نصرة العامري نائب رئيس الاتحاد الرياضي العربي للشرطة، وسعادة مراقب الشرطة بلعربي بن صالح حمدان عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة، وسعادة اللواء محمد بن عبدالله المرعول عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة، وسعادة اللواء وليد غانم الغانم عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة، وسعادة العقيد محمد رجب بلعيد داير الليل عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة، والسيدة سارة عبدالله المطوع الرئيس التنفيذي لشركة أولد إذ جول. وشهدت الدوحة أعمال الجمعية العمومية للاتحاد العربي الرياضي للشرطة، في نسختها الـ41 التي عقدت بمشاركة عربية قياسية تصل لـ18 دولة وشهدت انتخابات المكتب التنفيذي للاتحاد وانتخاب الرئيس ونائب الرئيس.. وشهد فندق منتجع شرق بالدوحة الذي عقد فيه الاجتماعات، أعمال اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد العربي الرياضي للشرطة في نسخته رقم 100 برئاسة سعادة العميد خالد بن حمد العطية رئيس الاتحادين العربي والقطري الرياضي للشرطة وبحضور كامل الأعضاء.



وقد رحب سعادة العميد خالد بن حمد العطية رئيس الاتحاد الرياضي العربي للشرطة بالوفود في دوحة الخير والرياضة متمنيا لهم طيب الإقامة في بلدهم الثاني، وأعلن العطية عن كامل شكره وتقديره للرعاية الكريمة التي تجدها الرياضة الشرطية من قيادتنا الرشيدة كما تقدم بالشكر الجزيل لمعالي الشيخ عبدالله بن ناصر بن خليفة آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية على رعايته للحدث الرياضي الشرطي الكبير والتجمع العربي القياسي الذي تحتضنه الدوحة.

كما أثنى سعادة العميد على جهود معالي الشيخ عبدالله بن ناصر بن خليفة آل ثاني في دفع مسيرة الرياضة الشرطية على المستوى العربي بدعمه ومساندته الدائمة للأنشطة الرياضية الشرطية في الوطن العربي الكبير عامة وقطر بصفة خاصة.

وأكد العميد العطية أن التحضيرات اكتملت للحدث الكبير بدوحة الخير متمنيا النجاح للاتحادات العربية في اختيار ممثلين يواصلون مسيرة نجاحات الرياضة الشرطية للدورة القادمة.

فيما أعرب معالي الدكتور محمد بن علي كومان الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب عن بالغ تقديره للقيادة القطرية الرشيدة ومعالي الشيخ عبدالله بن ناصر بن خليفة آل ثاني رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية على دعمهم الكبير ومؤازرتهم الدائمة للرياضة الشرطية واحتضان قطر لأعمال المكتب التنفيذي والجمعية العمومية التي عقدت بمشاركة قياسية، وأكد الدكتور كومان أهمية اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد العربي الرياضي للشرطة رقم 100 والجمعية العمومية للاتحاد رقم 41 على أرض دوحة الخير والعرب، مشيراً إلى أن رياضة الشرطة جزء أصيل من صميم تكوين رجال الشرطة، متمنياً أن يكتب النجاح والتفوق للاتحاد الرياضي العربي للشرطة بقيادة سعادة خالد بن حمد العطية رئيس الاتحاد وكافة إخوانه في مجلس الإدارة.

بدوره أعرب العقيد وليد شهاب عضو مجلس إدارة الاتحاد الرياضي الكويتي للشرطة عن تقديره الكبير للجهود التي يبذلها العميد خالد بن حمد العطية رئيس الاتحادين الرياضي العربي والقطري للشرطة من أجل تطوير الرياضة الشرطية وقال العقيد شهاب: «إن الرياضة العربية للشرطة شهدت في عهده وخلال توليه المهمة الكثير من الإنجازات والنجاحات من خلال تنظيم العديد من البطولات والاجتماعات التي أسهمت وبشكل كبير في الارتقاء بالمستوى الرياضي الشرطي على المستوى العربي». وقال: يسعدني كثيراً تمثيل الكويت في هذا الاجتماع الذي يضم قيادات الرياضة الشرطية في الوطن العربي لمناقشة العديد من الموضوعات.

«العطية» رئيساً لاتحاد الفروسية بالتزكية

» شهدت الجمعية العمومية لاتحاد الفروسية انتخاب حمد عبدالرحمن العطية رئيسا للاتحاد بالتزكية للدورة المقبلة الممتدة حتى عام 2020، وضم التشكيل الجديد إلى جانب الرئيس حمد عبدالرحمن العطية كلا من سعيد محمد آل شافي أمينا للسر العام، والشيخ محمد بن ناصر آل ثاني وعلي بن يوسف الرميحي وعامر محمد الحميدي أعضاء، وتستمر دورة هذا المجلس حتى عام 2020.

وأشاد العطية خلال اجتماع الجمعية العمومية بالدور الكبير والدعم اللامحدود لاتحاد الفروسية من القيادة الرشيدة للدولة، مما جعل الفروسية القطرية تتبوأ مكانة رفيعة عالميا في السنوات الأخيرة.

ووجه العطية رسالة إلى المجلس الجديد أشار فيها إلى الرغبة في مواصلة الإنجازات والعمل على تحقيق الطموحات الكبيرة سواء على مستوى فرسان المنتخب الأول، وكذلك أهمية زيادة وتوسيع القاعدة من الفرسان الذين سيتم الاعتماد عليهم مستقبلا لتمثيل الفروسية القطرية.

وفي ختام تصريحه قال العطية: مجلس إدارة اتحاد الفروسية يعتمد على مبدأ الشفافية سواء على مستوى المجلس السابق أو المجلس الحالي بتشكيله الجديد، ولهذا فإن مجلس الاتحاد مفتوح للجميع من أجل صالح الفروسية القطرية التي نعمل من أجلها جميعا.

اختتام مسير الأشقاء الثالث للجيبات

» اقيمت مؤخرا فعالية مسير الأشقاء الثالث التي نظمها فريق جيبات قطر، تحت رعاية مركز مواتر، بمشاركة الشباب ملاك الجيب من دول مجلس التعاون الخليجي، بهدف تعزيز روابط الأخوة بين مواطني دول المجلس.

وكان مسير الجيب قد نظمه مركز مواتر كأول نسخة في عام 2014 بمشاركة 1200 شاب من دول المجلس وأكثر من 600 موتر، ليكون بذلك أطول مسير منظم للجيبات في الشرق الأوسط، وتأتي مشاركة الأشقاء للاستفادة من خبراتهم والاطلاع على تجاربهم الماثلة بمجال المواتر، فيما أقيمت النسخة الخامسة في عام 2015، ليستمر على نجاحاته بتنظيم النسخة الثالثة التي اختتمت مؤخرا.

وقد كان المسير بمثابة كرنفال شبابي خليجي في وجود أبناء الخليج تحت شعار «خليجنا واحد ومصيرنا واحد»، وحظي باهتمام خاص من مركز مواتر الرائد في الخليج في إقامة مثل هذه الفعاليات الشبابية.

وتحرك المشاركون إلى منطقة خور العديد والتعارف بين أبناء دول مجلس التعاون الخليجي، ثم العودة للمخيم وأداء صلاة الجمعة وبعد الغداء انطلق الجميع إلى منطقة خور العديد لممارسة هواية الاستعراض حتى وقت مغيب الشمس وأداء صلاة المغرب، ثم العودة للمخيم وبدء البرنامج بكلمة لقائد فريق جيب قطر سالم الشامسي، ومن ثم كلمة لمركز مواتر، ومن بعدها بدأت المسابقات بمسابقة اختيار أفضل سيارة مشاركة بالتجمع. أما المسابقة الثانية فكانت لاسرع فريق يقوم بفك الأبواب وأسقف السيارة، ومن ثم تبادل الدروع والشهادات بين المشاركين.

وتحرك الفريق في التاسعة صباحًا إلى كورنيش الدوحة والتقاط الصور التذكارية، ومن ثم الوداع للجميع، وسط تظاهرة كرنفالية لمواتر الجيب. وشدد المركز على ضرورة اتباع اشتراطات الأمن والسلامة من خلال تعبئة خزان الوقود بالكامل، وضرورة وجود حقيبة الإسعافات الأولية، والتأكد من وجود إطار احتياطي على أن يكون بحالة جيدة، وتخفيض ضغط الإطارات عند دخول الصحراء مع ترك مسافة بين كل سيارة وأخرى.



بعد انتخاب مجلس الإدارة الجديد لدورة أولمبية..

مرحلة جديدة في تطوير رياضة ذوي الاحتياجات الخاصة



» يمثل اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد القطري لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة، ايذانا ببدء مرحلة جديدة على طريق تطوير نشاط الاتحاد وتحقيق تطلعاته المشروعة لا سيما ان الاجتماع المذكور اشتمل على انتخاب مجلس الإدارة الجديد لدورة أولمبية 2016 - 2020، وإعادة انتخاب سعادة الشيخ عبدالرحمن بن سعود آل ثاني رئيساً للاتحاد للدورة الجديدة.

ومن بين التطلعات التي تنتظر الاتحاد الجديد المضي قدما في تعزيز النجاحات التي حققها رياضيونا في مجال ذوي الاحتياجات الخاصة خاصة بعد الحصاد المميز الذي شهدته ريو في وقت سابق من هذا العام عندما حصدنا ميداليتين في ريو اذ أحرزت لاعبتنا سارة مسعود الميدالية الفضية في دفع الجلة فئة 33 ضمن المنافسات التي جرت في إطار الألعاب البارالمبية ريو 2016 التي شهدتها ريو دي جانيرو والتي جمعت أكثر من 4000 لاعب ولاعبة من أكثر من 170 دولة، وحققت سارة مسعود رقم 5.39 متر.

والجميل ان تحقيق ميداليتين في هذا المحفل العالمي الكبير يعكس المستوى الرفيع الذي يتميز به لاعبونا، اذ سبق لسارة مسعود تحقيق أكثر من إنجاز خارجي، وتم إعداد هذا الفريق في معسكر خارجي قبل التوجه إلى ريو دي جانيرو، وكان جميع اللاعبين يتدربون بجدية خلال الفترة التي سبقت البطولة، ومعها أيضاً لاعبنا عبدالرحمن عبدالقادر صاحب أول ميدالية في الألعاب البارالمبية لقطر ومحمد الكبيسي الذي تأهل للسباق النهائي ولكن لم يحالفه الحظ في الظفر بميدالية.

ثمار دعم وإسناد

ويؤكد القائمون على الاتحاد في اكثر من مناسبة ان ما تحقق في ريو هو ثمار دعم المجتمع القطري كله لهذه الفئة، فضلا عن دعم اللجنة الأولمبية القطرية برئاسة سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني الى جانب الدعم الذي تحصل عليه اسرة الاتحاد من الاتحادات والأندية والجمعيات الأهلية، وليس أدل على ذلك من وجود يوم رياضي مخصص لذوي الاحتياجات الخاصة في البرنامج الأولمبي المدرسي، وفيه يكون التنافس قوياً.

أما مدرب البطلة سارة مسعود فقال يومها إن تحقيق هذه الميدالية يعتبر فخراً للجميع كثاني ميدالية بارالمبية بعد ميدالية عبدالرحمن عبدالقادر وكأول ميدالية بارالمبية للسيدات.. وهذا بفضل الجهود من الجميع والإمكانيات التي وفرتها الدولة ويهدي هذا الإنجاز التاريخي إلى قادة البلاد والشعب كافة ووسط مظاهرة غامرة بالفرحة.

علما بأن سارة كانت صاحبة أول ميدالية ذهبية لقطر في بطولة آسيا أوقيانوسيا لألعاب القوى لذوي الإعاقة التي جرت منافساتها في دبي بمسابقة رمي الجلة في المنافسات القارية المؤهلة إلى الأولمبياد الخاص بذوي الاحتياجات الخاصة في ريو دي جانيرو البرازيلية هذه السنة.

وقد اكدت سارة مجددا تفوقها في مسابقة رمي الجلة بعدما حلت في المركز الأول متفوقة على الإماراتية سارة السناني التي حلت في المركز الثاني لتتوج بالميدالية الفضية، فيما آلت الميدالية البرونزية للإيرانية فايزة كيرماني.

عمومية جديدة

وكان الاتحاد القطري لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة، قد عقد اجتماع الجمعية العمومية لعام 2016، حيث تضمن جدول أعمال الجمعية العمومية انتخاب مجلس الإدارة الجديد لدورة أولمبية 2016 - 2020، وتمت إعادة انتخاب سعادة الشيخ عبدالرحمن بن سعود آل ثاني رئيساً للاتحاد للدورة الجديدة.

وبهذه المناسبة توجه سعادة الشيخ عبدالرحمن بن سعود آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة بعد انتهاء الجمعية العمومية وانتخابه للرئاسة للفترة 2016 – 2020 بالشكر إلى أعضاء الجمعية العمومية على منحه الثقة لقيادة الاتحاد في الفترة القادمة.

كما تقدم بالشكر إلى أعضاء مجلس الإدارة السابق على ما قدموه من جهود لتطوير رياضة ذوي الاحتياجات الخاصة وعلى الإنجاز الكبير الذي تحقق في دورة ريو 2016 للألعاب البارالمبية، بالإضافة للاعبين على الجهود الكبيرة التي تكللت بهذا الإنجاز الكبير الذي تحقق لدولة قطر بالحصول ولأول مرة على ميداليتين في الدورات البارالمبية.

ومن جانبه، تقدم الدكتور حسن محمد الأنصاري أمين السر العام للاتحاد القطري لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة بمناسبة انتخاب مجلس إدارة الاتحاد للفترة 2016 - 2020 بشكر الجمعية العمومية على ثقتها بأعضاء مجلس الإدارة الجديد، منوها بالجهود الكبيرة التي بذلها مجلس الإدارة السابق وكذلك جميع منتسبيه في الجهازين الإداري والفني وكذلك اللاعبون على ما بذلوه من جهود كبيرة أثمرت عن إنجازات كبيرة خلال السنوات الماضية وتكللت بالنجاح الكبير الذي تحقق في دورة ريو 2016، حين نجح كل من البطل عبدالرحمن عبدالقادر والبطلة سارة مسعود في تحقيق أول إنجاز لدولة قطر في الألعاب البارالمبية بحصولهما على الميدالية الفضية.



قبل أن تغيب شمس عام 2016..

دوحة المونديال احتضنت أكثر من 80 بطولة عالمية وإقليمية

» برزت قطر في عام 2016 على الصعيدين الرياضي والتنظيمي مستفيدة من بنيتها الأساسية القوية، حيث استضافت أكثر من 80 بطولة وحدثا عالميا وإقليميا وقاريا وعربيا، فضلا عن مشاركتها بأكبر بعثة في تاريخها الأولمبي في دورة ريو دي جانيرو، ويأتي تنظيم هذا العدد اللافت من البطولات والفعاليات في إطار جهود البلاد لكي تصبح قبلة للرياضة في المنطقة والعالم واستكمالا لتنظيمها الرائع لكأس العالم لكرة القدم 2022 وتدريب كوادر محلية تستطيع مقارعة الكبار تنظيميا في إطار خطتها التنموية الشاملة 2030.

وضمت البعثة القطرية في ريو 38 رياضيا ورياضية مثلوا 10 ألعاب لكن ميداليتها الوحيدة في ريو جاءت عبر معتز برشم في ألعاب القوى.

فضية برشم

حقق برشم ثاني ميدالية أولمبية في تاريخه بعدما انتزع فضية القفز العالي في ريو ليضيفها إلى برونزية لندن 2012، وقال برشم عقب التتويج: «طموحي كان نيل الذهبية لكن النتيجة ممتازة وأفضل مما حدث في لندن وسأعود للمنافسة في طوكيو 2020، وتوقعت الحصول على الذهبية لكن بعض الأخطاء (الخططية) تسببت في ضياعها ولم أشعر بالضغط التي تعودت عليه بكثرة المشاركة في البطولات».

ونافست قطر في ريو في ألعاب القوى وكرة اليد والرماية والفروسية والملاكمة والكرة الشاطئية والسباحة وتنس الطاولة والجودو ورفع الأثقال لكن برشم نال الميدالية الفضية والمركز الثاني في مسابقة الوثب العالي مما عزز الحصاد الأولمبي لدولة قطر في تاريخ المشاركة الأولمبية لخمس ميداليات، إلى جانب احتلال قطر المركز 69 بين ترتيب الدول المشاركة في أولمبياد ريو 2016 وعددها 207 دول. وتقدمت قطر ستة مراكز عن مشاركتها في لندن 2012 عندما حلت في المركز 75، بينما شاركت في ريو برياضيين شبان سيكون لهم الفرصة للمشاركة في طوكيو 2020، وتأخرت قطر عن الأردن والجزائر فقط بين الدول العربية في ريو، حيث حصدت الأولى ذهبية واحدة والجزائر فضيتين لتحتل قطر المركز الثالث بين العرب في ترتيب جدول الميداليات.

أحداث متتالية

وتردد اسم قطر كثيرا خلال العام الحالي، حيث استضافت 86 حدثا رياضيا مختلفا، منها اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية (أنوك) في شهر نوفمبر الذي أقيم لأول مرة في منطقة الشرق الأوسط، ويعتبر أكبر مؤتمر رياضي يضم صناع القرار في الحركة الأولمبية بحضور رئيس وأعضاء اللجنة الأولمبية الدولية وبمشاركة 206 لجان أولمبية على مستوى العالم، وتناول العديد من المشاركين في الاجتماع مدى إمكانية استضافة الدوحة لدورة الألعاب الأولمبية، حيث شارك بالاجتماعات نحو 1200 من ممثلي اللجان الأولمبية الوطنية بكل أنحاء العالم إضافة لمسؤولين عن الحركة الأولمبية وفي مقدمتهم رئيس اللجنة الأولمبية الدولية الألماني توماس باخ.

ولم يستبعد باخ -لدى سؤاله عن إمكانية تنظيم الأولمبياد مستقبلا في قطر أو المنطقة- إمكانية استضافة الدوحة لإحدى الدورات الأولمبية، بل إنه أكد قبلها بأيام أنه يتخيل ويتوقع أن تتقدم قطر بطلب استضافة الأولمبياد في يوم ما.

بطولات عالمية

وعلى صعيد بطولات العالم استضافت قطر بطولة الدراجات على الطرق بين 9 و16 أكتوبر وبطولة العالم الثانية للفردي للبولينغ وبطولة العالم للشطرنج السريع والخاطف (رجال وسيدات).. وبدأت قطر باستضافة بطولة قطر المفتوحة للتنس للرجال التي كانت مباراتها النهائية بين الصربي نوفاك ديوكوفيتش والإسباني رفائيل نادال.

واستضافت الدوحة بطولة كأس آسيا تحت 23 عاما لكرة القدم وبطولة آسيا لألعاب القوى داخل الصالات في فبراير ضمن العديد من البطولات الكبرى التي أقيمت على مدار العام وشملت أيضا رياضات مثل كرة اليد والإسكواش والشراع والجمباز الفني ومسابقة الثلاثي والكرة الطائرة الشاطئية والدوري الماسي لألعاب القوى.

وتوج منتخب قطر لكرة اليد للرجال بطلا لقارة آسيا للمرة الثانية على التوالي بعد فوزه في النهائي على مضيفه البحريني بفارق خمسة أهداف وبنتيجة 27 - 22.

واختتمت قطر العام باستضافة مباراة برشلونة والأهلي السعودي الودية لكرة القدم التي نظمها الراعي الرسمي للناديين والتي حسمها برشلونة بالفوز 5 - 3.

حلم آسيوي

ومن ضمن الأحداث القطرية المميزة في 2016 تتويج الاتحاد المحلي للعبة بجائزة الحلم الآسيوي في الحفل السنوي الذي أقامه الاتحاد القاري لكرة القدم في أبوظبي مطلع الشهر الحالي وذلك في إطار الجهود التي تبذلها البلاد للاستعداد لاستضافة كأس العالم 2022.

وتوج الريان بلقب دوري نجوم قطر لكرة القدم لأول مرة منذ 1995 والثامنة في تاريخه قبل خمس جولات على نهاية المسابقة.

وكان هذا اللقب الثاني لفوساتي في الدوري القطري بعد أن قاد السد للتتويج في موسم 2006 - 2007.

وفاز لخويا بكأس أمير البلاد المفدى لكرة القدم بعد انتصاره على السد في المباراة النهائية بركلات الترجيح 4 - 2 بعد انتهاء الوقت الأصلي 2 - 2، واحتفظ بلقب كأس السوبر المحلية بالفوز على الريان بطل الدوري 2 - صفر.





الاتحاد القطري للفروسية يسعى لتطوير القاعدة..

نخبة من فرسان العالم في بطولتين دوليتين



» يستعد الاتحاد القطري للفروسية لاستضافة منافسات بطولتين دوليتين ينظمهما نهاية شهر ديسمبر الجاري وهما بطولتا قطر الدولية والريان الدولية، بمشاركة نخبة من فرسان العالم.

وستقام المنافسات على الملعب الخارجي للاتحاد بمنطقة الريان، وتنطلق البطولة الأولى، بطولة قطر الدولية لقفز الحواجز المؤهلة لمنافسات كأس العالم 2017 خلال الفترة من 22 وحتى 24 من الشهر الجاري، أما منافسات بطولة الريان لقفز الحواجز فستقام خلال الفترة من 29 وحتى 31 من الشهر الجاري.

وأكد سعيد آل شافي أمين السر المساعد للاتحاد القطري أن الاتحاد يواصل استعداده بشكل جيد من أجل تنظيم هاتين البطولتين اللتين ستقامان في نهاية الشهر الجاري بمشاركة كبيرة من أفضل الفرسان في العالم، كما أن البطولتين ستشهدان مشاركة فرسان المنتخب القطري الذي يواصل يوميا بميدان الاتحاد استعداده من أجل المشاركة الجيدة خاصة أن البطولة الاولى بطولة قطر الدولية مؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة، مضيفا أن المنتخب القطري يضم في صفوفه فرسانا أصبحت لهم سمعة عالمية وحققوا العديد من الإنجازات على المستوى العالمي.

وأشار إلى أن البطولة ستقام على مستوى 4 نجوم وهو تصنيف جيد، كما أن هناك العديد من الفرسان على مستوى العالم أكدوا مشاركتهم في المنافسات بجانب الفرسان من المنطقة العربية ومنطقة الخليج.

قفز الحواجز

وكانت قد اختتمت بنجاح كبير منافسات الجولة الأولى من بطولة قطر المحلية لقفز الحواجز، التي نظمها الاتحاد القطري للفروسية على الميدان الخارجي للفروسية بمنطقة الريان وسط مشاركة مجموعة كبيرة من أبرز الفرسان والفارسات المحليين.

وشهدت الجولة إقامة خمس مباريات على ارتفاعات مختلفة بدأت من 70 إلى 135سم، بحسب كل مباراة، وحصد ألقابها على التوالي كل من الفرسان علي علوم الشرشني، خليفة عبدالله الخالدي، تماضر سعيد المري، جابر راشد العامري، وأحمد محمد البادي.

وجاءت المنافسات قوية خلال المباريات الخمس، حيث توج الفارس علي علوم الشرشني على الجواد "لاست تشانس" ملك القوات المسلحة القطرية بلقب المباراة الاولى التي أقيمت على ارتفاع من 7090 سم، بعدما احتل المركز الاول بزمن قدره 49.70 ثانية وبدون أخطاء، متفوقا على كل من الفارسة مدى جهاد الصعيي على الجواد "دكتور كوينسي" صاحبة المركز الثاني، وإبراهيم سعد المضاحكة على الجواد "امايل" الذي حل ثالثا.

وفاز الفارس خليفة عبدالله الخالدي على الجواد "كروسويل ملي" ملك الاتحاد القطري للفروسية بلقب المباراة الثانية التي أقيمت على ارتفاع 100 سم بعد احتلاله المركز الأول بزمن قدره 67.48 ثانية وبدون أخطاء، متقدما على كل من خليفة حمد الجابر على الجواد «فامكي» صاحب المركز الثاني، وعبدالعزيز محمد الغانم على الجواد «فيفالدي» الذي حل ثالثا.

لقب المباراة الثالثة

وحققت الفارسة تماضر سعيد المري على الجواد "لكي ليدي" لقب المباراة الثالثة التي أقيمت على ارتفاع 115 سم بعدما احتلت المركز الاول بزمن قدره 25.73 ثانية، متفوقة على كل من محمد خالد القاشوطي على الجواد "اليجرو 84" صاحب المركز الثاني، وحمد تويم المري على الجواد "سينا فان دي هيلي" الذي حل في المركز الثالث.

وأحرز الفارس جابر راشد العامري على الجواد "كنافارو دي ميوس" ملك الاتحاد القطري للفروسية لقب المباراة الرابعة التي أقيمت على ارتفاع 125 سم بعد احتلاله المركز الأول بزمن قدره 27.06 ثانية، متقدما على كل من أحمد محمد البادي على الجواد "لاتينو 291 " الذي حل ثانيا، وراشد تويم المري على الجواد "كاديجا" صاحب المركز الثالث.. ونال الفارس أحمد محمد البادي على الجواد "وادي رام" ملك الاتحاد القطري للفروسية لقب المباراة الخامسة التي أقيمت على ارتفاع 135 سم، بعدما احتل المركز الاول بزمن قدره 33.32 ثانية بأربعة أخطاء بشوط التمايز، متفوقا على كل من مبارك يوسف الرميحي على الجواد "كوزموس" صاحب المركز الثاني، وسلمان محمد العمادي على الجواد "زورو" الذي حل ثالثا.

نجاح تنظيمي فني

وكان السيد سعيد بن محمد آل شافي أمين السر المساعد بالاتحاد القطري للفروسية قد اعرب عن سعادته بالمستوى التنظيمي والفني الذي ظهرت عليه الجولة الاولى من بطولة قطر المحلية لقفز الحواجز، مشيرا إلى التنافس الكبير بين الفرسان والفارسات الواعدين في قطر على حصد الألقاب والجوائز المالية للجولة الافتتاحية من البطولة المحلية.

وتوجه آل شافي، في تصريح له، بالتهنئة إلى جميع الفائزين في المباريات الخمس التي أقيمت في الجولة الاولى، متمنيا حظا أوفر لمن لم يحالفه الحظ في الفوز خلال الجولات المقبلة، خاصة في ظل التنافس المثير بين جميع المشاركين على الفوز.

وأشار إلى أن المباراة الاولى كانت حماسية بين الواعدين من الفرسان والفارسات من أجل تحقيق الفوز، معتبرا أنهم بمثابة القاعدة العريضة للمستقبل، التي سيتخرج منها أبطال وبطلات يدافعون عن ألوان الفروسية القطرية في مختلف الاستحقاقات الدولية.

وشدد آل شافي على أن استراتيجية الاتحاد القطري للفروسية برئاسة السيد حمد بن عبدالرحمن العطية، تسعى إلى وضع الفرسان الصغار في أجندة فعاليات البطولة المحلية، والاهتمام بهم كونهم فرسان الأمل والمستقبل.



أضافت منافسات كأس قطر الدولية الرابعة لرفع الأثقال والبطولة الآسيوية اللتين نظمهما الاتحاد القطري لرفع الأثقال وبناء الأجسام بالتزامن معا في فندق "انتركونتننتال" على مدار ثلاثة أيام تحت إشراف اللجنة الأولمبية شاهدا جديدا على تميز التنظيم القطري للفعاليات والبطولات الدولية في مختلف الالعاب الرياضية.

بعد نجاح بطولة قطر الدولية الرابعة والبطولة الآسيوية..

تنظيم مميز وإشادة مستحقة من أسرة الأثقال العالمية

» بمشاركة 140 رباعا ورباعة يمثلون 51 دولة، حقق رباعونا نتائج جيدة في اليوم الأخير من المنافسات على مستوى البطولتين، بعدما حصدوا 4 ميداليات بواقع فضية وثلاث برونزيات لترتفع الحصيلة الإجمالية في البطولة إلى 8 ميداليات بواقع 4 ذهبيات وفضية و3 برونزيات.

تألق قطري

وكان الرباع القطري فارس إبرهيم حسونة قد تألق وحصد أربع ميداليات ذهبية في وزن 85 كجم بواقع 3 ذهبيات في البطولة الآسيوية وذهبية في كأس قطر.

وشهدت المنافسات تألق الرباع القطري حسونة إبراهيم في وزن 94 كجم ضمن كأس قطر الدولية، وحصد الميدالية الفضية بعد منافسة قوية مع أبطال آسيا والعرب.

وأعرب حسونة إبراهيم عن سعادته بحصد الميدالية الفضية في وزن 94 كجم ضمن منافسات كأس قطر الدولية، معربا عن أمله في تحقيق المزيد من الميداليات خلال النسخ المقبلة.

وقال حسونة، في تصريح صحفي، إنه تعرض لإصابة في الظهر خلال الإحماء، إلا أنه تحامل على نفسه وأكمل المنافسات وحصد الميدالية الفضية، مشيرا إلى أن هذه الإصابة أثرت على أدائه، ومنعته من المنافسة على الميدالية الذهبية.

وشدد على أن البطولة شهدت مشاركة مجموعة مميزة من الأبطال على المستوي الآسيوي والعربي من أصحاب الميداليات الأولمبية، الأمر الذي أعطى البطولة قوة كبيرة، وفنيات عالية في ظل التنافس بين الجميع لحصد الميداليات.

واعتبر الرباع القطري أن المشاركة في كأس قطر الدولية، أفضل استعداد له قبل المشاركة في بطولة التضامن الإسلامي المقررة في دولة اذربيجان خلال شهر ابريل القادم.

كما تألقت الرباعة القطرية أحلام المهلل في وزن 53 كجم ضمن البطولة الآسيوية، وتمكنت من حصد ثلاث ميداليات برونزية بعد منافسة قوية مع بطلات آسيا.

وأبدت المهلل فخرها للدفاع عن ألوان بلادها في البطولة الآسيوية لرفع الأثقال كونها أول لاعبة قطرية، فضلا عن تمكنها من حصد ثلاث ميداليات برونزية، معربة عن أملها في مواصلة تألقها خلال الاستحقاقات المقبلة وحصد المزيد من الميداليات.

طموحات كبيرة

وقالت المهلل، في تصريح مماثل، إن لديها طموحات كبيرة في رياضة الأثقال لم تتحقق بعد، لافتة إلى أنها ستسعى خلال الفترة المقبلة إلى تطوير نفسها وإمكانياتها من خلال تكثيف التدريبات.

وأوضحت الرباعة القطرية عن أملها في انضمام العديد من الفتيات القطريات في الفترة المقبلة لممارسة رياضة رفع الأثقال، مطالبة الجميع بعدم أخذ انطباع أن رفع الأثقال رياضة رجالية فقط.

ورأت المهلل أن المستويين التنظيمي والفني لكأس قطر الدولية ارتفع كثيرا هذا العام مقارنة بالأعوام السابقة، لافتة إلى أن البطولة الآسيوية كانت قوية أيضا وضمت العديد من الرباعات المتميزات في مختلف الأوزان.

وشهدت البطولة الآسيوية لرفع الأثقال منافسات قوية في مختلف الأوزان خلال اليوم الختامي، ففي وزن 94 للرجال، توج الرباع الإيراني سهراب مرادي بالمركز الأول والميداليات الثلاث الذهبية بمجموع 382 كجم بعدما رفع 166 كجم في الخطف و216 كجم في النتر، متفوقا على مواطنيه سيد أيوب موسوي جراحي صاحب المركز الثاني والميداليات الثلاث الفضية بمجموع 369 كجم بعدما رفع 162 كجم في الخطف و207 كجم في النتر، ورضا دهدار الذي حل ثالثا والميداليات الثلاث البرونزية بمجموع 367 كجم بعدما رفع 161 كجم في الخطف و206 في النتر.



وفي وزن 63 كجم للسيدات، أحرزت الرباعة موي زار بطلة ميانمار المركز الأول والميداليات الثلاث الذهبية بمجموع 169 كجم بعدما رفعت 75 كجم في الخطف و94 كجم في النتر، فيما نالت الرباعة اكتار ماباي بطلة بنجلاديش المركز الثاني والميداليات الثلاث الفضية بمجموع 156 كجم بعدما رفعت 71 كجم في الخطف و85 كجم في النتر، بينما حصلت الرباعة الإماراتية عائشة البلوشي على المركز الثالث والميداليات الثلاث البرونزية بمجموع 146 كجم بعدما رفعت 63 كجم في الخطف و83 كجم في النتر.

وأما في وزن 53 كجم للسيدات، أحرزت الرباعة جوهرية ريشما بطلة بنجلاديش المركز الأول والميداليات الثلاث الذهبية بمجموع 118 كجم بعدما رفعت 53 كجم في الخطف و65 كجم في النتر، فيما نالت الرباعة البحرينية مريم محمد شريف المركز الثاني والميداليات الثلاث الفضية بمجموع 74 كجم بعدما رفعت 32 كجم في الخطف و42 كجم في النتر، بينما حصلت الرباعة القطرية أحلام المهلل على المركز الثالث والميداليات الثلاث البرونزية بمجموع 60 كجم بعدما رفعت 25 كجم في الخطف و35 كجم في النتر.

وزن فوق 75 كجم

وفي وزن فوق 75 كجم للسيدات، أحرزت الرباعة الكازاخستانية الكسندرا أبورنيفا المركز الأول والميداليات الثلاث الذهبية بمجموع 241 كجم بعدما رفعت 105 كجم في الخطف و136 كجم في النتر، فيما نالت الرباعة الإيرانية هدى سلام المركز الثاني والميداليات الثلاث الفضية بمجموع 201 كجم بعدما رفعت 90 كجم في الخطف و111 كجم في النتر، بينما حصلت الرباعة الفلبينية كريستل ماسرهون على المركز الثالث والميداليات الثلاث البرونزية بمجموع 190 كجم بعدما رفعت 80 كجم في الخطف و110 كجم في النتر.

ولم تكن منافسات كأس قطر الدولية في نسختها الرابعة خلال اليوم الختامي أقل قوة وإثارة من البطولة الآسيوية، ففي وزن 94 كجم للرجال ، توج الرباع الإيراني سهراب مرادي بالمركز الأول والميدالية الذهبية بمجموع 382 كجم بعدما رفع 166 كجم في الخطف و216 كجم في النتر، فيما حصل الرباع القطري حسونة إبراهيم على المركز الثاني والميدالية الفضية بمجموع 340 كجم بعدما رفع 150 كجم في الخطف و190 في النتر، بينما نال الكازاخستاني رسزل بيكوف المركز الثالث والميدالية البرونزية بمجموع 328 كجم بعدما رفع 145 كجم في الخطف و183 كجم في النتر.

تومي بالمركز الأول

وفي وزن 63 كجم للسيدات، أحرزت الرباعة الرومانية إيلينا تومي المركز الأول والميدالية الذهبية بمجموع 222 كجم بعدما رفعت 102 كجم في الخطف و120 كجم في النتر، فيما نالت الرباعة الليتوانية ريبيكا كوها المركز الثاني والميدالية الفضية بمجموع 199 كجم بعدما رفعت 93 كجم في الخطف و106 كجم في النتر، بينما حصلت الرباعة النيجيرية فيكتوريا اديسنيما على المركز الثالث والميدالية البرونزية بمجموع 190 كجم بعدما رفعت 90 كجم في الخطف و100 كجم في النتر.

أما في وزن فوق 75 كجم للسيدات، فأحرزت الرباعة المصرية شيماء أحمد المركز الأول والميدالية الذهبية بمجموع 257 كجم بعدما رفعت 111 كجم في الخطف و146 كجم في النتر، فيما نالت الرباعة التايلاندية تشايدي دوانجيسرون المركز الثاني والميدالية الفضية بمجموع 255 كجم بعدما رفعت 110 كجم في الخطف و145 كجم في النتر، بينما حصلت الرباعة كريسميرو سانتانا بطلة جمهورية الدومنيكان على المركز الثالث والميدالية البرونزية بمجموع 243 كجم بعدما رفعت 107 كجم في الخطف و136 كجم في النتر.

محطات.. وإضاءات

ها هو عام 2016 يستعد للافول ليترك وراءه الكثير من الذكريات والمواقف، اذ برزت قطر في هذا العام على الصعيدين الرياضي والتنظيمي مستفيدة من بنيتها الأساسية القوية حيث استضافت أكثر من 80 بطولة وحدثا عالميا وإقليميا وقاريا وعربيا، فضلا عن مشاركتها بأكبر بعثة في تاريخها الأولمبي في دورة ريو دي جانيرو.



استعداداً لاستحقاقات قادمة..

فرق الفئات السنية في أسباير تواصل إعدادها

تمضي عملية اعداد فرق الفئات السنية في أكاديمية أسباير بشكل منظم ومدروس تحت اشراف عدد من الكفاءات التدريبية.
وتستعد هذه الفرق للدخول في عدد من الاستحقاقات القادمة وخاصة فريق الأشبال الذي كان قد خاض عددا من المشاركات، من بينها فوزه بلقب النسخة الأخيرة لبطولة الدورة الثلاثية لكرة القدم بعد تغلبه على فريقي أرسنال الإنجليزي وجامبا أوساكا الياباني في المواجهات التي تجمع بين أفضل فرق الناشئين من مختلف أرجاء العالم.

تمكن فريق الناشئين يومها من اجتياز الفريقين بثلاثة أهداف في مرمى كل منهما ليفوز باللقب وفي جعبة مهاجميه ستة أهداف، فيما تلقت شباكه هدفًا وحيدًا في استعراض كروي نال إعجاب المشجعين. واستطاع فريق أرسنال الاحتفاظ بالمركز الثاني، فيما قبع جامبا أوساكا في المركز الثالث وكانت أفضل نتيجة حققها التعادل أمام أرسنال بهدفين لكل منهما.

وقد أثنى ماسامي كاراتسو، مدير فريق جامبا أوساكا الياباني، على المستوى التنظيمي للبطولة قائلا إن اللعب في الدوحة "كان تجربة جيدة للفريق، حيث واجهنا مستويات نادرًا ما نجدها في المنافسات العادية، وكانت بطولة رائعة بالفعل"، وأضاف: لقد اكتشفنا أن ناشئي نادينا أصغر من منافسينا ولم يكونوا على قدر سرعتهم. وسنتعلم من هذا الدرس المفيد لنا ولزملائنا على أرض الوطن.

فيما رحب لوك هوبز مدير فريق أرسنال تحت 12 عاما بدعوة أسباير لتجربة أجواء كروية وثقافية مختلفة، وقال: لقد كانت تجربة مفيدة لنا، ولا يخفى عليكم مستوى المنشآت والتجهيزات هنا التي تتفوق على مثيلاتها الدولية. أضف إلى ذلك ما يقدمه المدربون من خليط يجمع بين المدرستين الإسبانية والهولندية في اللعب، وقد تفاجأنا بالمستوى الذي أظهره اللاعبون وكانوا أفضل من توقعاتنا، حيث لعبوا بطريقة مباشرة تختلف عما تعود عليه لاعبونا في إنجلترا.

وقال لاعبا أرسنال كيران بيتري وفريدي وينفيلد إنهما استمتعا بإقامتهما في قطر رغم محاولتهما للتكيف مع الطقس الحار في أيام المباريات، وأعربا عن ثقتهما بأن "كأس العالم 2022 في قطر ستكون رائعة، فالمنشآت الرياضية ممتازة ونود أن نعود مرة أخرى لمشاهدة البطولة شأننا شأن أي عاشق للعبة".

زاوية تدريبية..

كيف يتقن اللاعبون الصغار مهارات الكرة؟

تتطلب كرة القدم من لاعبيها مهارات عالية في التحرّك، فيتوجّب على لاعب كرة القدم المحترف أن يتقن مهارات المراوغة بالكرة والثبات النسبي والتحرّك غير المنتظم وتغيير الاتجاهات وتغطية المساحات والركض وغيرها الكثير، ولإتقان ذلك لابدّ أن يكون لاعب كرة القدم ذا لياقة وقوة بدنية عالية وقدرة على تحمّل التعب والجهد، ومن المهم لدى الأطفال الراغبين باحتراف لعبة كرة القدم البدء بممارسة التمارين الخاصة بهذه الرياضة خلال سنّ مبكّرة، وذلك للتمكّن من إتقان كافّة مهارات كرة القدم التي تؤهّله للالتحاق بفرق كرة القدم المحترفة عند بلوغه سنّ الرشد، وعادةً ما يتلقى هؤلاء الأطفال تدريباتهم ضمن فرق محترفة يطلق عليها اسم فرق الناشئين، كما يتلقّون تدريبات وتمارين مناسبة لقدراتهم ومرحلتهم العمرية، والتي تعرف باسم تمارين الناشئين.



ويتلقى الناشئون تدريباتهم على مهارات كرة القدم المختلفة على أيدي مدربين محترفين في هذا المجال، وتطبق هذه التدريبات البدنية بشكل واقعي قريب من طبيعة المباريات الحية، وغالباً ما تكون هذه التدريبات مع الكرة، ممّا يؤدي إلى تطور الناشئين بشكل سريع في مجال التكتيك الجماعي واللعب داخل الملاعب، ومن أهمّ تمارين كرة القدم للناشئين: تمارين اللياقة البدينة: وتشتمل على تمارين الضغط، وتمارين القرفصاء، وتمارين السباحة، وتمارين القفز بالحبل.

تمارين السرعة: وتشمل تمارين الانطلاقات السريعة، وتمرين الركض لمسافات طويلة، وتمارين التنفّس، وتمارين الركض بالمراوغة.

تمارين القوة: وتشتمل على تمارين رفع الأثقال، وتمارين المقاومة.

تمارين التركيز الذهني: وتشتمل على مختلف التمارين الذهنية والعقلية التي تزيد من قدرة اللاعب على التركيز، والملاحظة، والتفكير والاستنتاج، وإيجاد الحلول الفورية وتطبيقها.

بطولات جديدة لفرق فرجان قطر

تستعد لجنة فرجان قطر لتنظيم بطولات جديدة في رزنامة نشاطاتها المقبلة التي أخذت في الآونة الأخيرة تصاعدا واضحا في ضوء الجهود المميزة التي تبذلها اللجنة تحت اشراف السيد ناصر سالم المانع رئيس اللجنة.

ومن بين البطولات التي تخطط اللجنة لتنظيمها بطولة دوري الشباب، اذ سبق للجنة ان نظمت دوري الفرجان لفئة الشباب وتوج فريق عين خالد تحت 20 سنة بلقب البطولة عقب فوزه على شباب الوجبة بركلات الترجيح 3 - 2 بعدما انتهى الوقت الأصلي بالتعادل 1 - 1 وسجل للوجبة محمد عبدالكريم بينما تعادل لعين خالد اللاعب أحمد غشيم محمد وعقب المباراة النهائية قلد المانع لاعبي عين خالد بكأس البطولة والميداليات الذهبية ولاعبي الوجبة بالميداليات الفضية وكأس المركز الثاني.

وحصل يومها اللاعب زياد صابر من عين خالد على لقب هداف البطولة برصيد 3 أهداف، بينما حصل محمد عبدالكريم من الوجبة على لقب أفضل لاعب، بينما ذهبت جائزة أفضل حارس للحارس أيهم فؤاد حارس عين خالد الذي تألق في قيادة فريقه للفوز باللقب.

وقام ناصر سالم المانع رئيس لجنة فرجان قطر بتتويج عين خالد باللقب، كما قام المانع بتكريم صدام محمد المفلحي مدير البطولة على الجهد الكبير الذي قدمه في إنجاح المسابقة من إدارة متميزة، مؤكداً أن هذا التكريم يأتي في إطار أهداف اللجنة لمنح الفرصة للكفاءات الشبابية في تحمل مسؤولياتها في إدارة المسابقات المختلفة التي تنظمها لجنة فرجان قطر.



رابحون وخاسرون

كوستا حفظ الصدارة لبايرن وتشيلسي معاً

الفيفا خصم 3 نقاط.. الاتحاد ظالم أم مظلوم؟

د.علاء صادق



بين الثنائي كوستا نجمي الاسبوع في اوروبا وعقوبة الفيفا القاسية على نادي الاتحاد السعودي تتباين الدرجات والافراح والاتراح.

كوستا وكوستا.. لاعبان حققا فوزين و6 نقاط واحتفظا بالصدارة.. والاتحاد فريق بأكمله انتزع نصرا بالغ الصعوبة وصعد الى القمة لمدة ساعات ليفاجأ بقرار من الفيفا بحرمانه من نقاط الفوز الثلاث واعادته وصيفا في ظل ادعاءات مسؤوليه عدم وجود أي خطأ أو مخالفة.

50 هدفا أحرزها النجم الاسباني البرازيلي دييجو كوستا مع نادي تشيلسي في كل المسابقات التي خاضها منذ انضمامه الى الفريق اللندني.. وهو عدد يزيد 17 هدفا على أي لاعب آخر في الفريق الذي يضم صفوة من نجوم العالم أمثال البلجيكي ادين هازارد.

وجاء هدفه الاخير والنظيف برأسه من قفزة عالية محولا كرة ازبيلكويتا المرضية في شباك كريستال بالاس على ملعب الاخير ليحقق الفوز الحادي عشر لتشيلسي على التوالي في الدوري الانجليزي بريميرليج.. ويقفز بفريقه المتصدر لقمة الدوري بفارق ست نقاط كاملة عن ليفربول أقرب منافسيه ويعزز فرصته في استعادة البطولة.

دييجو كوستا تعرض لكل أنواع الاتهامات والسخرية والتقليل من شأنه في الموسم الماضي الذي تدهورت خلاله نتائج تشيلسي في كل المسابقات مع المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو.. ولكنه لم يعبأ بالامر واجتهد مع مدربه الجديد الايطالي انطونيو كونتي ويتصدر حاليا قائمة هدافي الدوري برصيد 13 هدفا متقدما بفارق هدف على التشيلي اليكس سانشيز تيم ارسنال.. ويصفه كثيرون من الخبراء بأنه المهاجم الاعلى فاعلية خلال النصف الاول من الموسم على حساب الجهابذة كريستيانو رونالدو وليونيل ميسي ولويس سواريز وروبرت ليفاندوفيسكي وسرجيو اجويرو ونيمار وانطونيو جريزمان.

أكمل دييجو كوستا البرازيلي الاصل 29 عاما في 7 اكتوبر الماضي.. وهو نموذج للمعاناة قبل إثبات الوجود ورمز للاصرار على النجاح في ظل حالات متكررة من عدم الاقتناع بامكاناته.

وخلال 15 عاما له في الملاعب تنقل دييجو بين ناديي براجا وبيناقيل في البرتغال حتى اكتشفه مسؤولو برشلونة الاسباني وضموه الى اكاديمية الاشبال وعمره دون السادسة عشرة وظل منتميا لها لعامين قبل ان يتركه الكتالونيون بغرابة.. فالتقطه اتليتكو مدريد وأعاره الى ناديه الاول براجا لشهور ثم عاد الى اسبانيا معارا الى سيلتا فيجو لشهور اخرى مرتديا قمصان ستة أندية مختلفة وهو دون التاسعة عشرة.. وتركه فيجو ببساطة ليعار الى الباسيتي ثم باعه اتليتكو نهائيا الى فالدوليد عام 2009 ولكنه سجل 8 أهداف فقط في 34 مباراة.. وعاد بعدها الى اتليتكو مدريد في 2010 وانتظر عامين ونصف ليتمكن من انتزاع مكان اساسي في الفريق بعد تولي الارجنتيني دييجو سيميوني مهمة المدير الفني.. وتحول بعدها من لاعب مغمور تتبادله او تلفظه الاندية الى الهداف الاول لاتليتكو مدريد وقاده لتتويج تاريخي ببطولة الدوري الاسباني عام 2014 على حساب برشلونة محرزا 27 هدفا لفريقه.. ووجد طريقه الى منتخب البرازيل حيث لعب رسميا في مباراتين.. ومع ارتفاع أسهمه تخاطفته الاندية والمنتخبات معا ووقع لتشيلسي مقابل 40 مليون يورو وضمه منتخب اسبانيا الى صفوفه بعد موافقة الفيفا وشارك معه في كأس العالم 2014 في البرازيل.

كوستا آخر ومن أصول برازيلية أيضا ولكنه لايزال محتفظا بجنسيته البرازيلية.. دوجلاس كوستا نجم هجوم بايرن ميونيخ الالماني والذي منحه مدربه الايطالي كارلو انشيلوتي مكانا اساسيا في قائمة الفريق في مباراته خارج ملعبه في دارمشتاد في البوندزليجا.. وكان كوستا عند حسن ظن مدربه وخطف هدف الفوز الكافي لانتزاع النقاط الثلاث للمباراة والصعود مجددا للصدارة بفارق الاهداف عن ليبزج مفاجأة الموسم.

الهدف وهو الثالث لدوجلاس في الموسم الحالي تحول الى حديث الملايين في المانيا وخارجها لانه أعاد الى الاذهان ذكريات الاهداف الصاروخية بعيدة المدى.. وكان بايرن عاجزا عن هز شباك دارمشتاد الاخير على الدوري حتى الدقيقة السبعين عندما احتسب الحكم ركلة حرة مباشرة لبايرن من مسافة 45 ياردة عن المرمى.. واندفع معظم لاعبي الفريقين الى داخل منطقة جزاء دارمشتاد انتظارا للكرة العالية القادمة من الركلة الحرة.. ولكن كوستا كان له رأي آخر وترك الجميع وذهب الى زميله تيابو الكانتارا منفذ الركلة وطلب منه تمرير الكرة قصيرة اليه.. وفور استلامها تقدم كوستا بالكرة لمترين فقط ثم ارسل قذيفة هائلة بقدمه اليسرى من مسافة تزيد على اربعين ياردة وطارت الكرة فوق الجميع لتستقر في أصعب مكان من المرمى (الركن الاعلى الايمن) وفشلت كل محاولات الحارس مايكل ايسير لابعادها بعد اصطدام الكرة بباطن العارضة واستقرارها في الشباك.

أكمل دوجلاس كوستا ثمانية وعشرين عاما في 14 سبتمبر الماضي وهو سار على طريق معاكس لمواطنه دييجو كوستا.. ولمع مبكرا في صفوف جريميو البرازيلي ليشتريه شاختار دونتيسك الاوكراني نظير ستة ملايين يورو وهو دون العشرين.. وفي خلال خمس سنوات له مع شاختار تحول الجناح السريع والموهوب الى حديث البلد وقاد ناديه لاكبر عدد من مرات التتويج في تاريخه وبينها ثلاثية رائعة للدوري والكأس والسوبر الاوكراني عام 2011.. ورصده مسؤولو بايرن ميونيخ بكل دقة خلال تلك الفترة ثم قرروا شراءه في صيف 2015 مقابل 30 مليون يورو ليصبح رابع أغلى لاعب يضمه البايرن في تاريخه.. ومعه حقق ثنائية الدوري والكأس في موسمه الاول.

ارتدى دوجلاس قميص منتخب البرازيل في نهاية 2014 وشارك في كوبا اميركا مرتين.

أخطاء إدارة الاتحاد

عانى الاتحاد امام الفتح في مباراته الاخيرة في مرحلة الذهاب بالدوري السعودي كما لم يعان منذ سنوات قبل انتزاعه الفوز 3 - 2.

تأخر مرتين ليتعادل في كل مرة ثم كانت صدمة النقص العددي بطرد لاعبه مما هدده بالخسارة مجددا في الوقت بدل الضائع وإذا به ينتفض ويحرز هدفا تاريخيا لاحمد العكايشي في الدقيقة الثامنة المضافة ليفوز 3 - 2.. ويسبق الهلال بفارق الاهداف الى القمة ولكن الفيفا عاقبه بحرمانه من نقاط الفوز الثلاث ليتراجع للمركز الثاني تنفيذا لمخالفة ارتكبها اداريو الاتحاد.

وكان اللاعب الارجنتيني مانسو الذي احترف في الاتحاد



حتى عام 2010 قد قدم شكوى الى الفيفا مطالبا النادي بدفع حقوقه وحقوق وكيل اعماله.. وبعد دراسة الامر قضى الفيفا بأحقية اللاعب في امواله وانذر الاتحاد بضرورة الدفع او العقاب.. والتزم النادي بدفع المبلغ المقرر دون النظر الى فروق العملة او الى القيمة المضافة بسبب الفائدة المستحقة على المبلغ لمرور خمس سنوات على الواقعة.. وعند استلام اللاعب مانسو لامواله كرر الشكوى الى الفيفا مدعيا نقصها بمبلغ عشرة الاف دولار.. ولم يعبأ مسؤولو الاتحاد بالشكوى الجديدة ربما لضآلة المبلغ او لثقتهم في موقفهم مما اسفر عن صدور القرار المؤلم.

وتنص لوائح الفيفا هذه المرة على تنفيذ العقوبة حتى لو دفع الاتحاد المبلغ المتبقي.. ولا يملك الاتحاد حاليا الا الرجوع الى المحكمة الرياضية الدولية لالغاء قرار الفيفا.. او الاحتماء بالاتحاد السعودي الذي يملك التصدي للفيفا عبر طرقه الخاصة.

الشاهد النهائي في القضية ان نادي الاتحاد أخطأ بدلا من المرة ست مرات.. اولا بالتعاقد مع لاعب دون المستوى.. ثم منحه عقدا اطول مما يجب.. ثم عدم الالتزام بمستحقاته عند الاستغناء عنه.. ثم عدم مفاوضته وديا عند تقدمه بشكوى الفيفا ليتنازل عنها.. ثم عدم الدقة في دفع المبلغ المستحق لمانسو.. واخيرا عدم متابعة الامر والاستهانة بالشكوى الاخيرة للاعب.

مسؤولو الاتحاد يتحملون تبعات الازمة.. تماما.

متاعب سان جيرمان

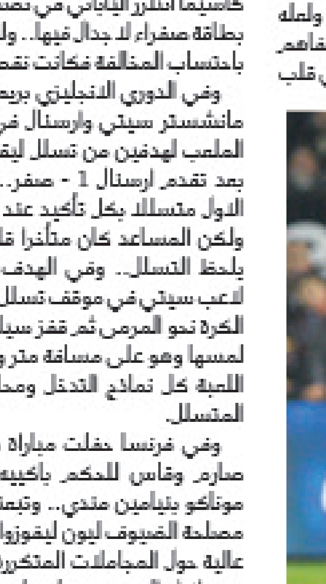
دون إطالة.. يعيش البطل الدائم للكرة الفرنسية في السنوات الاخيرة باريس سان جيرمان أوقاتا صعبة.. ونلقي الضوء على بعض اسبابها.

كل صفقات الصيف خاسرة سواء برحيل الهداف السويدي زلاتان ابراهيموفيتش والمدافع الموهوب ديفيد لويز.. دون تعويض مناسب للهداف الاول ولا توفير بديل للقب الدفاع الاعلى في تاريخ الكرة.

وضم الفريق اربعة لاعبين جدد هم الاسباني خيسي رودريجز والفرنسي حاتم بن عرفة والبولندي جريجوريز كرايتشوفياك الموتور المحرك لانتصارات سيفيل للمواسم الثلاثة الاخيرة والبلجيكي توماس مونيير.. والغريب أنه ليس بينهم اساسي واحد في التشكيلة.

ثالث الاسباب الهبوط الحاد لمستوى الارجنتيني انخيل دي ماريا الجناح الطائر في الموسم الماضي ولكنه لم يعد فعالا كما كان.. ورابعها سوء توظيف اللاعبين في مراكز غير مناسبة لهم.. وعلى رأسهم نجم المنتخب الفرنسي بليز ماتويدي الذي يصمم المدير الفني الاسباني اوناي ايمري على وضعه في الجانب الايمن في الملعب.. ولعله أمر كارثي له وللفريق حيث لا فائدة ولا انتاج ولا تفاهم ولا ادراك للمكان.. ويلعب ماتويدي في المنتخب في قلب الملعب وهو مفيد للغاية.. وخامسها حالة اللامبالاة عند معظم اللاعبين لاسيما النجوم اصحاب الرواتب الخيالية.. وسادسها ارتفاع معدل الاصابات والغيابات العديدة امثال الغائبين عن اللقاء المقبل تياجو موتا وخيسي وادريان رابيو وخافيير باستوري.





التحكيم علامة استفهام

أخطاء التحكيم في الدوري القطري موجودة دائما.. ومؤثرة أحيانا.. شأن التحكيم في كل بلاد الدنيا.

ولكن هل هي مؤثرة كما شاهدنا هذا الاسبوع في كأس العالم للاندية والدوري الانجليزي والفرنسي.. (بالطبع أقل جدا.. وضوحا وتأثيرا).

في مونديال الاندية في اليابان أخطأ الحكم الزامبي جاني سيكازوي بغرابة ولم يطرد سرجيو راموس كابتن ريال مدريد والفريقان متعادلان 2 - 2 في الشوط الثالث.. وارتكب راموس مخالفة مقصودة لمنع هجمة واعدة لفريق كاشيما انتلرز الياباني في نصف ملعب كاشيما تستوجب بطاقة صفراء لا جدال فيها.. ولكن الحكم تجاهلها واكتفى باحتساب المخالفة فكانت نقطة تحول وفاز الريال 4 - 2.

وفي الدوري الانجليزي بريميرليج شهد لقاء القمة بين مانشستر سيتي وارسنال في ملعب الاول احراز صاحب الملعب لهدفين من تسلل ليقلبا النتيجة رأسا على عقب بعد تقدم ارسنال 1 - صفر.. وكان ساني محرز الهدف الاول متسللا بكل تأكيد عند استقبال الكرة قبل الهدف ولكن المساعد كان متأخرا قليلا في متابعة اللعبة فلم يلحظ التسلل.. وفي الهدف الثاني كان ديفيد سيلفا لاعب سيتي في موقف تسلل في لحظة تسديد سترلينج الكرة نحو المرمى ثم قفز سيلفا من فوق الكرة بل وحاول لمسها وهو على مسافة متر واحد امام الحارس.. لتشمل اللعبة كل نماذج التدخل ومحاولة الاستفادة من موقعه المتسلل.

وفي فرنسا حفلت مباراة موناكو وضيفه ليون بقرار صارم وقاس للحكم باكيه بطرد مبكر جدا لمدافع موناكو بنيامين مندي.. وتبعته سلسلة قرارات كلها في مصلحة الضيوف ليون ليفوزوا 3 - 1.. وارتفعت الاصوات عالية حول المجاملات المتكررة من الحكام لفريق ليون.. وهو اكثر الفرق حصولا على ركلات الجزاء واكثر الفرق استفادة من طرد منافسيهم.. رغم ان الفريق ليس قويا بالشكل الذي يمنحه هذا الفارق ويحتل المركز الرابع خلف نيس وموناكو وباريس سان جيرمان.

صحف زمان..

كأس أندية أوروبا تولد في سعادة

في اغسطس 1956 انفردت صحيفة ليكيب الفرنسية اليومية الرياضية بتفاصيل مولد كأس الاندية الاوروبية الابطال تحت عنوان ضخم (كأس أندية اوروبا تولد في سعادة).. واشارت الى تفاصيل اجتماع مندوبي 16 ناديا من الصفوة في صالون فندق جراند اوتيل في شارع هاوسمان الشهير في باريس.. وأنه تم الاتفاق على ان تقدم صحيفة ليكيب كأسا فضية جائزة البطولة للفريق الفائز.. وتبقى الجائزة بحوزة الاتحاد الاوروبي دائما بينما ينال الفائز كأسا مقلدة لتبقى بحوزته نهائيا.. وانتخب الفرنسي ارنست بيدريتيان رئيس اللجنة المنظمة.. وأسفرت القرعة عن مباريات الدور الاول.. تشيلسي الانجليزي وبطل السويد.. ريال مدريد الاسباني وسيرفيت جنيف السويسري.. ميلان الايطالي وساربروك الالماني.. روت فايس ايسين الالماني وهيبرنيان الاسكتلندي.. هونفيد الهنجاري واندرلخت البلجيكي.. ستاد ريمس الفرنسي وكلوب كوبنهاجن الدنماركي.. رابيد فيينا النمساوي وهولاند سبورت الهولندي.. بارتيزان بلجراد اليوغوسلافي وسبورتنج لشبونة البرتغالي.

وتقرر اقامة المباريات طوال موسم 1955 - 1956 حيث تنطلق المسابقة في اغسطس 1955 وتقام المباراة النهائية في مدينة باريس خلال شهر مايو او يونيو 1956.

FOOTBALL

LA COUPE D'EUROPE DES CLUBS est née dans l'allégresse

SON PRÉSIDENT EST LE FRANÇAIS M. ERNEST BÉDRIGNANS vice-président du Groupement

L'adversaire de Reims aux 8e de finale sera probablement l'équipe danoise

LES PARRAINS DE LA COUPE D'EUROPE

AU PREMIER TOUR DE LA COUPE D'EUROPE

Reims-Copenhague Honved-Anderlecht...

proposés par la Commission exécutive

صورة أبيض وأسود..

هدف فولفجانج فيبر في بانكس

اللقطة من نهائي كأس العالم 1966 في ويمبلي في لندن لحظة احراز فيبر هدف التعادل للالمان في الدقيقة 90.. وانتهى اللقاء لاحقا بعد شوطين اضافيين بفوز انجلترا 4 - 2 وأحرزت الكأس.

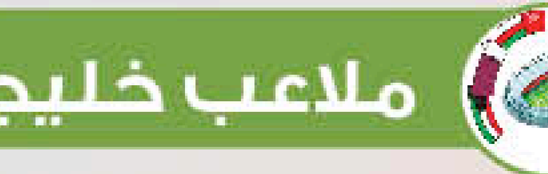
في الصورة موقف بالغ الغرابة من الفريق الانجليزي حيث تواجد خمسة من لاعبي المانيا الغربية داخل منطقة جزاء انجلترا مقابل اربعة فقط من مدافعي انجلترا بعد ركلة حرة لالمانيا خارج المنطقة.. ومنحت الوفرة العددية للالمان المساحة مرتين اولا لهيلد في اليسار ليسدد مرتاحا على المرمى وثانيا لفيبر الظهير الايمن المتقدم في اليمين ليسجل في شبكة خالية بعد ارتداد الكرة من يد الحارس الانجليزي جوردون بانكس الى ظهر المدافع المتقدم شنيلينجر ومن ثم الى فيبر.

بانكس وزملاؤه خاصة كابتن الفريق بوبي مور اشاروا الى الحكم السويسري دينست للمطالبة بإلغاء الهدف مدعين وجود تسلل من فيبر او وجود مخالفة لمسة يد من شنيلينجر وهي شكوى غير صحيحة لان الكرة اصطدمت بظهر شنيلينجر ولم تلمس يده.

الهدف شمل مخالفة تحكيمية مؤكدة اثر وجود شنيلينجر في موقف تسلل امام بانكس لحظة انفاذ كرة هيلد ثم اصطدام الكرة بظهره.. ولكن مساعد الحكم اشار بصحة الهدف فاحتسب.







أبوظبي تتسلم راية تنظيم كأس العالم للأندية لكرة القدم

» تسلمت العاصمة أبوظبي راية تنظيم كأس العالم للأندية لكرة القدم من اليابان، في حفل تسليم رمزي أقيم قبيل المباراة النهائية بلحظات، حيث تبادل نائب الأمين العام بالاتحاد الدولي لكرة القدم، زفونيمير بوبان، ومدير المسابقات بالاتحاد الدولي لكرة القدم كولن سميث، وممثل اليابان المحلي كوهزو تاشيما رئيس الاتحاد الياباني، قميص البطولة مع عارف العواني، الأمين العام لمجلس أبوظبي الرياضي وسعادة محمد بن هزام الظاهري، الأمين العام لاتحاد الإمارات لكرة القدم.

ويأتي هذا الحفل إيذاناً بعودة كأس العالم للأندية إلى العاصمة أبوظبي التي تحتضن نسختي 2017 و2018 لهذه البطولة.. حيث سبق للبطولة أن أقيمت في أبوظبي في عامي 2009 و2010 وحققت نجاحات مذهلة ومتابعة جماهيرية كبيرة في كافة الملاعب التي احتضنت مباريات الحدث.

جرت وقائع الحفل داخل ملعب يوكوهاما الدولي الشهير قبيل انطلاق المباراة النهائية التي أقيمت بين نادي كاشيما أنتلرز الياباني وأبطال أوروبا فريق ريال مدريد بحضور جماهيري غفير.

من جهته قال عارف العواني الأمين العام لمجلس أبوظبي الرياضي: أظهرت البطولة التي أقيمت في اليابان طيبة الشعب الياباني وبرهنت على شغفهم بكرة القدم، وأود أن أشكر الفيفا على منح أبوظبي فرصة استضافة كأس العالم للأندية لكرة القدم في عامي 2017 و2018، بما يعزز مسيرة شراكتنا مع الفيفا استناداً إلى النجاحات الكبيرة التي حققتها نسختا عام 2009 و2010 في أبوظبي، مبيناً أن استضافة البطولة شرف كبير، وستقدم أبوظبي كعادتها بطولة مبهرة واستثنائية، نتيجة لشغف مجتمعها بكرة القدم والرياضة بصفة عامة، لافتاً إلى أن مراسم التسليم التي جرت تبشر ببداية واعدة لبطولة مميزة تحتضنها أبوظبي وستشهدها منطقة الشرق الأوسط.

وأضاف العواني: ملتزمون باستقطاب الفعاليات الرياضية العالمية إلى أبوظبي والعمل على ترجمة رؤية مجلس أبوظبي الرياضي بجعل أبوظبي عاصمة عالمية للرياضة، في ظل الإقبال الجماهيري الكبير الذي تشهده كافة الفعاليات وشغف مجتمع أبوظبي بالتفاعل المميز مع قيمة ومكانة هذه الفعاليات التي تحظى بأصداء وصيت إعلامي عالمي واسع، الأمر الذي يقودنا لوضع خطط تنظيمية غير مسبوقة ومبادرات استثنائية تبهر العالم وترسخ في ذاكرة الأسرة الكروية الدولية بطولة رائعة بكافة المقاييس.

واختتم بقوله: ترحب دولة الإمارات العربية المتحدة وعاصمتها أبوظبي وشعبها الأصيل باستضافة كأس العالم للأندية في 2017 و2018 وهي فرصة جديدة ليتعرف العالم على ثقافتنا وعاداتنا وتقاليدنا بجانب كرم وطيبة وحب أهل الإمارات لضيوفهم القادمين من مختلف الدول، مشدداً على أن أبوظبي وما تتمتع به من بنى تحتية وشبكة نقل بأعلى المستويات وملاعب مميزة ومواقع ترفيهية، ستقدم بطولة نموذجية متكاملة للعالم أجمع وستضع بصماتها بقوة في مسيرة البطولة.

بدوره عبر سعادة محمد بن هزام الظاهري الأمين العام لاتحاد الكرة عن فخره وسعادته باستضافة العاصمة أبوظبي لنسختي كأس العالم للأندية 2017 و2018، مؤكداً أن هذا يدل على مدى التطور الحضاري الذي بلغته دولتنا الحبيبة، والتي تميزت باستضافتها لمثل هذه الأحداث الرياضية العالمية، مشيراً إلى أن رؤية العاصمة أبوظبي في أن تكون عاصمة للرياضة العالمية تسير في الاتجاه الصحيح وفقاً لما هو مرسوم لها من أهداف، وكل ذلك يرجع إلى الدعم الكبير واللامحدود من قبل القيادة الرشيدة لقطاع الرياضة والرياضيين في دولتنا الغالية، مشيداً بالشراكة الاستراتيجية التي تجمع بين اتحاد الكرة ومجلس أبوظبي الرياضي لاحتضان وتنظيم مثل هذه الأحداث العالمية.

زلاتكو:

فزنا على الشارقة رغم غياب 6 أساسيين

» اعتبر زلاتكو داليتش مدرب العين، أن فريقه حقق فوزاً مهماً على ضيفه الشارقة باستاد هزاع بن زايد لحساب الجولة 12 من مسابقة دوري الخليج العربي لكرة القدم، بعد أن نجح في فرض أفضليته على أرضية ملعب المباراة واستحوذ تماماً على مجريات اللعب، بفضل الرغبة القوية من لاعبي الفريق في الحصول على النقاط الثلاث برغم ظروف الغيابات العديدة.

حيث افتقد الفريق ستة لاعبين في تشكيلته الأساسية، وهنأ المدرب الكرواتي اللاعبين والجماهير العيناوية على الأداء المتميز والفوز المستحق، وقال إن جميع اللاعبين كانوا على قدر المسؤولية ولعبوا بروح عالية، الأمر الذي رجح كفتهم، وقادهم لإنهاء اللقاء لصالحهم بنتيجة جيدة ومن دون أن تستقبل شباكهم أي هدف على عكس ما حدث في المباريات الأخيرة السابقة.

وتغلب العين على ظروف غياب نحو ستة لاعبين مهمين معظمهم في خط الدفاع، ونجح في الحصول على نقاط المباراة أمام ضيفه الملك الشرقاوي، بعد أن دخل إلى أرضية الملعب وهو يفتقد خدمات كل من المدافع القوي إسماعيل أحمد وزميله الظهير الأيسر محمد فايز، إلى جانب مصبح المنهالي والمهاجم البرازيلي دوغلاس، فضلاً عن الجناح الكولومبي المتميز دانيلو إسبريلا الذي غاب عن اللقاء بسبب وعكة صحية طارئة، بعد أن فقد الفريق جهوده في المباراة السابقة أمام الوحدة بسبب الإيقاف، ورغم الغيابات المؤثرة قدم الفريق واحدة من أفضل مبارياته في الفترة الأخيرة وكان جميع اللاعبين نجوماً في أرضية الملعب ليتفوقوا أداءً ونتيجة على ضيفهم الشارقة الذي وجد نفسه أمام ضغط هجومي متصل منذ البداية ليتراجع بكلياته إلى منطقته معتمداً على الهجمات المرتدة، غير أنه لم ينجح في استثمار أكثر من فرصة خطيرة سنحت له لهز شباك الحارس خالد عيسى، فيما استفاد العين من أغلب الفرص وسجل ثلاث مرات.

وقال مدرب العين إن الحظ كان حليف فريقه في وقت مبكر من المباراة عندما واتت الشارقة فرصة خطيرة من هجمة معاكسة، غير أنه لم يستثمرها كما ينبغي، وبعد ذلك فرض العين سيطرة واضحة على مجريات اللعب طوال ساعة كاملة وصنع فرصاً عدة أمام مرمى المنافس، ولكنه لم يوفق في ترجمتها داخل الشباك، قبل أن يتمكن أخيراً من التسجيل ويحقق المطلوب، رغم أنه افتقد خدمات ستة من اللاعبين الأساسيين في التشكيلة، وذلك لأن البدلاء كانوا على قدر المسؤولية وأظهروا مستوى فنياً متميزاً في اللقاء.

4 مباريات للنجف على أرض المنافسين

» قررت لجنة انضباط الكرة في الاتحاد العراقي لكرة القدم معاقبة فريق النجف، باللعب أربع مباريات في الدوري الممتاز بملعب المنافسين، على خلفية هتافات عنصرية بدرت من جمهور الفريق في لقاء أربيل بملعب النجف.

وقال رئيس لجنة الانضباط طه عبد حلاته، إن العقوبة ستكون أربع مباريات في ملعب المنافسين، وليس كما أشيع بأن تلعب المباريات الاربع في ملعب محايد، واعتباراً من الدور الثالث عشر من منافسات دوري الكرة الممتاز.

وأضاف أنه تم توجيه إنذار إلى إدارة نادي النجف حول اختيار جالبي الكرات والتوجيه بعدم التعمد في تأخير اللعب والإسراع بتوفير الكرات أثناء سير المباراة، كما حذر الاندية الاخرى بالاهتمام بهذا الموضوع ..وبين أن اللجنة طالبت اتحاد الكرة بمفاتحة مكتب محافظ النجف لتوفير الحمايات للفرق والحكام ومعاقبة المقصرين بحماية ملعب النجف في مباراة النجف وأربيل.. وأوضح أنه تمت معاقبة مساعد مدرب فريق النجف حيدر جبار لمباراة واحدة بسبب اعتراضاته على قرارات الحكام والتأثير على الجمهور.

يشار إلى أن مباراة النجف وأربيل قد شهدت هتافات عنصرية ضد فريق أربيل والأكراد، ما تسبب بانسحاب فريقي أربيل وزاخو من منافسات الدوري الكروي الممتاز.

الاتحاد العماني يعزز الشراكة مع نظيره الياباني

» عزز الاتحاد العماني لكرة القدم شراكته مع نظيره الياباني بتوقيع مذكرة تفاهم مشتركة في العاصمة اليابانية طوكيو على هامش بطولة أندية العالم التي اقيمت مؤخرا ووقعها من جانب الاتحاد العماني الدكتور جاسم الشكيلي النائب الثاني لرئيس الاتحاد، ومن الجانب الياباني رئيس الاتحاد الياباني لكرة القدم.

وقال الدكتور أحمد الفارسي المدير التنفيذي للاتحاد العماني لكرة القدم بالإنابة: إن هذه الاتفاقية تشتمل على الكثير من الجوانب، منها تبادل الخبرات في المجالات الفنية والاستفادة من الكوادر الفنية في البلدين، وتبادل الزيارات والمعسكرات للمنتخبات الوطنية والأندية على حد سواء وكذلك الاستفادة من التجربة اليابانية في تطبيق الاحتراف والتسويق والتكنولوجيا وغيرها من الجوانب.

وأضاف الفارسي: إن هذه الاتفاقية تأتي في إطار حرص مجلس إدارة الاتحاد برئاسة سالم بن سعيد الوهيبي على تعزيز التعاون المشترك مع جميع دول العالم وبما يفيد تطوير كرة القدم في السلطنة ويسهم في رقيها وتقدمها مؤكدا أن مثل هذه الاتفاقيات سيكون لها مردود إيجابي في المنظور القريب.

وكان الدكتور جاسم الشكيلي النائب الثاني لرئيس الاتحاد والدكتور أحمد الفارسي المدير التنفيذي قد حضرا نهائيات كأس العالم للأندية بدعوة من الاتحاد الياباني لكرة القدم.

وعلى صعيد آخر، قرر نادي النهضة العماني إنهاء خدمات خمسة لاعبين من الفريق الأول بالإضافة إلى اللاعب اليمني محمد بقشان، وذلك بهدف التعاقد مع لاعبين آخرين لتعزيز الفريق الكروي الأول في مرحلة الإياب بدوري المحترفين.





وقال عيسى التميمي أمين السر العام: لقد تم إغلاق ملف مباراة الرستاق الذي حدث في بطولة الكأس والتركيز الآن ينصب على تقوية خطوط الفريق في الأيام القادمة خلال فترة توقف الدوري بعد أن منح الجهاز الفني راحة للاعبين لمدة أسبوعين، وسيتم اختيار عدد من اللاعبين الأجانب، وهناك لاعب نيجيري وصل مؤخرا، ويتم اختياره قبل التعاقد معه وأيضا لاعبين من أمريكا الجنوبية وإفريقيا ومازال أمر اللاعب الأجنبي ابراهيما لم يحسم بعد.

وأضاف: إن النية تتجه للاستعانة بستة لاعبين من فريق الشباب في ضوء قرار المجلس بإنهاء خدمات خمسة لاعبين محليين قبل انطلاق مرحلة الإياب من الدوري، وفي 15 يناير القادم تحدد ملامح اللاعبين الأجانب الجدد وذلك بالتنسيق مع الجهاز الفني الذي تم الاجتماع به لتحديد عدد من النقاط الأساسية قبل انطلاق الدور الثاني الذي نسعى فيه إلى تقديم مستويات أفضل خاصة على ضوء الاستقرار الفني وتحسن الأداء في المباريات الأخيرة.

حماد العجمي: نتمنى تحديد مواعيد المباريات

» استنكر حماد العجمي، المنسق الاعلامي للفريق الاول لكرة القدم في نادي كاظمة، عدم اصدار لجنة المسابقات في اتحاد الكرة جداول المباريات المقبلة في مسابقتي كأس سمو امير البلاد ودوري فيفا، مشيراً الى انه من المستغرب عدم تثبيت مواعيد تلك المواجهات في الفترة الحالية، وعقب انتهاء منافسات بطولة سمو ولي العهد لمعظم الفرق المتنافسة.

واشار العجمي الى الفوز الكبير لكاظمة على التضامن في لقائهما الاخير، ضمن الجولة الاخيرة من الكأس، مؤكداً ان الفوز المعنوي جاء ليعكس مدى التطور الكبير في مستويات البرتقالي في الفترة السابقة، لاسيما انه الخامس على التوالي، ويعتبر بمنزلة دافع قوي للاعبين والجهازين الفني والاداري للاستمرارية على مستوى المنافسة في دوري فيفا وكأس سمو الامير.

وبيّن العجمي ان كاظمة حظي بمكاسب عديدة بتحقيقه نتائج ايجابية في الجولات السابقة، مشيراً الى ان هناك العديد من العناصر التي اثبتت تواجداً مميزاً في اللقاءات السابقة، منهم بدر بورسلي وعبدالله الظفيري وشاهين الخميس، مؤكداً ان تواجد اكثر من لاعب في المركز نفسه يتيح للجهاز الفني العديد من الخيارات الفنية على اختلاف المنافس.

وشدد العجمي على قدرة كاظمة على التواجد بقوة في اجواء المنافسة على الالقاب المحلية المتبقية في الموسم الجاري، مؤكداً امتلاك الفريق العناصر القادرة على تحقيق ذلك، في ظل دعم اداري مميز من قبل مجلس ادارة النادي.

من جانب آخر، يعود البرتقالي لإقامة تدريباته اليومية على ملعب النادي، وذلك بعد حصول اللاعبين على راحة سلبية من التدريبات لمدة يومين عقب مباراة التضامن، وذلك بناء على تعليمات الجهاز الفني.

الاتحاد بطل شتاء الدوري السعودي

» خطف فريق الاتحاد صدارة الدوري السعودي ليتوج بلقب «بطل الشتاء» مع ختام مباريات الدور الاول بعد تحقيقه فوزاً مهماً ومثيرا على ضيفه الفتح بثلاثة أهداف مقابل هدفين في المباراة التي جمعتهما في الجولة الثالثة عشرة والاخيرة من الدور الاول من دوري «جميل» السعودي للمحترفين لكرة القدم ليتصدر جدول الترتيب بـ(31) نقطة ويفارق المواجهات المباشرة عن الهلال صاحب المركز الثاني.

وأمام اكثر من خمسة وعشرين ألف متفرج تفاجأ الاتحاديون بتقدم الفتح بهدف سجله ألفيس من ركلة جزاء في الدقيقة الخامسة، ليعدل النتيجة محمود عبدالمنعم في الدقيقة 11 ثم أضاف أوكرا الهدف الثاني للفتح في الدقيقة 20، وفي الشوط الثاني عادل فهد الانصاري النتيجة بإحرازه الهدف الثاني للاتحاد في الدقيقة 64، وفي الرمق الاخير سجل عكاشي هدف الفوز للاتحاد في الدقيقة الاخيرة من الوقت بدل الضائع.

وبهذا الفوز رفع الاتحاد رصيده إلى 31 نقطة في صدارة الترتيب متفوقاً على الهلال بفارق المواجهات المباشرة، الذي تراجع للمركز الثاني، فيما تجمد رصيد الفتح عند 8 نقاط في المركز الرابع عشر الاخير.

وأكد لويس سييرا المدير الفني لفريق الاتحاد فخره بأداء فريقه أمام الفتح، وقال سييرا عقب المباراة: الفريق قدم أداء جيدا، أفتخر بلاعبي فريقي، أشكرهم على الروح التي ظهروا بها والروح القتالية التي كانوا عليها مضيفا: اللاعبون لم يستسلموا حتى ونحن نلعب بـ10 لاعبين، سنواصل الانتصارات في المباريات المقبلة ..وبارك المهندس حاتم باعشن رئيس نادي الاتحاد لجماهير فريقه استعادة الصدارة مجدداً، بعد الفوز على الاتحاد.. وقال «مبروك لنمورنا وجماهيرنا وأعضاء الشرف صدارة الدور الاول، والدوري مطلبنا»، وتابع: «ثقتي باللاعبين لا حدود لها وكنت واثقا من تحقيق الفوز على الفتح، والمباراة كانت أكبر من الحكم».. وعن تصرف جماهير الاتحاد في المباراة بعد أن قذفت بعلب الماء بالملعب قال: «تصرف الجماهير غير حضاري ولمحبتي الكبيرة لهم أتمنى ألا يتكرر هذا التصرف».

في اجتماع ترأسه بن مساعد..

وضع آلية استكمال تخصيص الأندية السعودية

ترأس الأمير عبدالله بن مساعد، رئيس الهيئة العامة للرياضة، بمكتبه، الاجتماع الأول للجنة الإشراف على متابعة استكمال مراحل تخصيص الأندية الرياضية وتنفيذ خطواتها بحضور نائب وزير الاقتصاد والتخطيط محمد التويجري، وممثل وزارة التجارة والاستثمار للأنظمة واللوائح بدر الهداب، وعبدالعزيز الزايدي وعبدالعزيز أبوبكر ممثلين عن وزارة المالية وخالد بن مقرن ممثلاً عن الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم وسعد اللذيذ ممثلاً عن رابطة دوري المحترفين.

» جرى خلال الاجتماع وضع آلية العمل ومراحل التنفيذ المقبلة، والخطوات التي سيتم اتخاذها في هذا الإطار للوصول إلى أفضل الإجراءات لتطبيق المشروع، والآليات التي سيتم اتباعها لمراحل التنفيذ.

وكان مجلس الوزراء قد وافق على تخصيص الأندية الرياضية التي تشارك في بطولة الدوري السعودي لأندية الدرجة الممتازة لكرة القدم (دوري المحترفين) نهاية شهر نوفمبر/تشرين ثان الماضي، وكلف لجنة برئاسة رئيس الهيئة العامة للرياضة بأن تتولى مهام الإشراف على متابعة استكمال مراحل تخصيص الأندية الرياضية وتنفيذ الخطوات.

وعلى صعيد آخر، أصدرت لجنة الانضباط باتحاد كرة القدم السعودي، الثلاثاء، عدة قرارات بحق عدد من اللاعبين، حيث أوقفت حسين المقهوي، لاعب أهلي جدة، مباراتين، وغرمته 10 آلاف ريال، لارتكابه سلوكا مشينا ضد لاعب التعاون في مباراة الفريقين بالجولة الماضية بدوري جميل.

إيقاف مسرحي

كما أوقفت اللجنة فيصل مسرحي، حارس مرمى القادسية، مباراتين، وغرمته 10 آلاف ريال لتعديه بألفاظ مهينة على زميله بالفريق في مباراة الوحدة الأخيرة.

وعاقبت عبدالله السديري، حارس مرمى الوحدة، بغرامة مالية 15 ألف ريال لامتناعه عن الحضور إلى منطقة "الفلاش زون" عقب مباراة فريقه مع القادسية بدوري جميل.

وأوقفت اللجنة أحمد الحضرمي، لاعب الجيل (درجة أولى)، 4 مباريات، وغرمته 10 آلاف ريال لتعديه بألفاظ مهينة على مسؤول مباراة فريقه مع الحزم.

«الاحتراف» تعلن شروط تسجيل اللاعبين بالميركاتو الشتوي

قالت لجنة الاحتراف بالاتحاد السعودي لكرة القدم إن فترة الانتقالات الشتوية، تبدأ في الرابع من يناير المقبل، وحتى 31 من الشهر نفسه.

وأكدت لجنة الاحتراف، أنه يجب على الأندية، التي ستسجل في قوائمها لاعبين جدد، استيفاء بعض الشروط، من أجل ذلك.

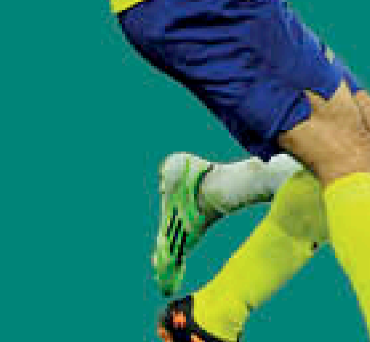
حوالات بنكية

وأوضحت أنه يجب على أندية دوري جميل السعودي للمحترفين، إرسال الحوالات البنكية الخاصة باللاعبين حتى نهاية نوفمبر/ تشرين الثاني الماضي، وإنهاء كافة قرارات لجنة فض المنازعات.

وأضافت: كما أنه يجب على أندية دوري الدرجة الأولى، إرسال الحوالات البنكية الخاصة باللاعبين، حتى نهاية أغسطس الماضي، وإنهاء كافة قرارات لجنة فض المنازعات.

وتسعى بعض أندية دوري جميل، حاليا لإنهاء ما عليها من التزامات، قبل إبرام أي صفقات جديدة، لتدعيم صفوفها في فترة الانتقالات الشتوية.





أزمة «مانسو» تدفع الاتحاد لحذف جدول الترتيب

» حذف الاتحاد السعودي لكرة القدم، جدول ترتيب فرق دوري جميل السعودي للمحترفين، من على موقعه الرسمي على الإنترنت.

كان موقع الاتحاد قد وضع جدول ترتيب فرق البطولة، عقب ختام الجولة الثالثة عشرة من المسابقة (نهاية مرحلة الذهاب)، بتصدر الاتحاد الترتيب بـ31 نقطة متساويا مع الهلال، لكن المواجهات المباشرة، رجحت كفة الاتحاد.

لكن مع تلقي اتحاد كرة القدم، خطابا من لجنة الانضباط بالاتحاد الدولي للعبة "فيفا"، يتضمن خصم 3 نقاط من رصيد نادي الاتحاد على خلفية قضية مستحقات (مانسو)، حذف المسؤولون الجدول من على الموقع.

وكان الاتحاد السعودي لكرة القدم قد أعلن تلقيه خطابا رسميا من (فيفا) يتضمن قرار لجنة الانضباط، بخصم 3 نقاط من رصيد نادي الاتحاد بالدوري، لتباطئه في تسديد مستحقات اللاعب الأرجنتيني دانيال اليخاندرو بشكل كامل.

وأكد رئيس لجنة الإعلام الرياضي رئيس اللجنة الإعلامية في الاتحاد السعودي لكرة القدم، هلال آل الشيخ، وصول خطاب (فيفا) لعدم سداد اتحاد جدة لكامل مستحقات اللاعب الأرجنتيني دانيال اليخاندرو (مانسو).

وبين أنه تمت مخاطبة نادي الاتحاد لنفذ دفاعهم، وسيتم مخاطبة الفيفا بدفوعات النادي قبل التنفيذ. ويطالب اليخاندرو بمبلغ 470 ألف دولار، قام النادي بسداد غالبية المبلغ، ويتبقى 9250 دولارا لم يسددها بحسب المتحدث الرسمي لاتحاد الكرة عدنان المعيبد.



سعيد المولد يقترب من العودة لأهلي جدة

» اقتربت إدارة نادي أهلي جدة من التعاقد مع لاعبها القديم سعيد المولد لاعب الرائد، وذلك بداية من فترة الانتقالات الشتوية القادمة التي تنطلق 4 يناير المقبل.

ويعاني الفريق الأهلاوي من مركز الظهير الأيمن منذ خروج اللاعب من قائمة الفريق بعدما وقع للاتحاد، ومن ثم رفضه اللعب له لينتقل للدوري البرتغالي، بعد أن فسخ عقده من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، ليعود اللاعب للملاعب السعودية من بوابة الرائد.

ويملك المولد فرصة إنهاء عقده مع الرائد بناء على بنود الاتفاق بينهما، في حالة تلقي المولد أي عرض من الفرق الكبيرة.. وقدم المولد مستويات متميزة مع الرائد، حيث خاض 10 مباريات وهز الشباك مرة واحدة.

يذكر أن ناديي الاتحاد والهلال، يتصدران الدوري السعودي برصيد 31 نقطة لكل منهما، فيما يأتي الأهلي، حامل اللقب في المركز الثالث برصيد 28 نقطة، ثم النصر برصيد 26 نقطة.

البدري يغلق باب الرحيل أمام ثنائي الأهلي المصري






» أكد حسام البدري، المدير الفني للفريق الاول لكرة القدم بالنادي الاهلي المصري، أنه ليس لديه أي نية على الإطلاق في الموافقة على رحيل الثنائي مؤمن زكريا وصالح جمعة، لاعبي الفريق، خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

وقال البدري، في تصريحات صحفية إنه متمسك ببقاء الثنائي مع الفريق خلال الفترة المقبلة، مشددا على تمسكه بكامل قوام الفريق.

وأشار المدرب إلى أن الفريق مقبل على مرحلة صعبة من مسابقة الدوري وبطولة دوري أبطال إفريقيا، ويحتاج لكل اللاعبين.

وأوضح المدير الفني للاهلي، أن النادي لم يتلق من الاساس أي عروض رسمية من أي أندية لرحيل مؤمن وصالح، مشددا على أنه حال وصول أي عروض سيتم رفضها، نظرا لتمسكه بخدمات الثنائي.

وعلى صعيد متصل أصبحت صفقة تعاقد النادي الاهلي المصري مع كيجان دولي، لاعب وسط فريق صن داونز الجنوب أفريقي لكرة القدم، تواجه عدة عقبات من أجل حسمها بشكل رسمي في ظل امتلاك اللاعب




عرضا آخر من نادي أولمبياكوس اليوناني لضمه.

ويسعى مسؤولو الأهلي لحسم الصفقة والتعاقد مع دولي صاحب الـ23 عاماً خلال الساعات المقبلة في ظل رغبة الجهاز الفني بقيادة حسام البدري في ضم اللاعب لتدعيم الصفوف قبل انطلاق مشوار بطولة دوري أبطال أفريقيا.

وفتح الأهلي خزائنه من أجل حسم الصفقة بشكل رسمي، وأبدى مسؤولو القلعة الحمراء ترحيبهم برفع العرض المالي لدولي إلى مليون يورو مع احتمالات وصول اللاعب لسعر أكبر في ظل رغبة حامل لقب الدوري المصري في حسم الصفقة.

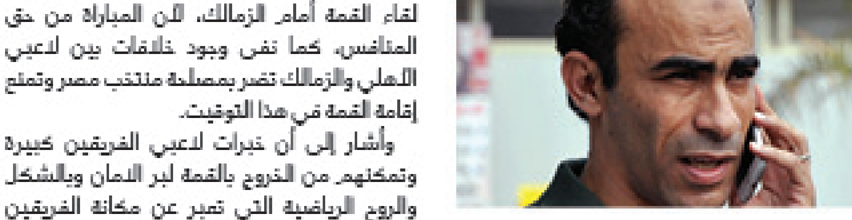
عبدالحفيظ: لا توجد خلافات بين لاعبي الأهلي والزمالك



» أكد سيد عبدالحفيظ، مدير الكرة بالنادي الاهلي المصري، أن الفترة الحالية ليست التوقيت المناسب للحديث عن أي عروض تلقاها لاعبو الفريق الاحمر سواء بالرحيل أو الإعارة.

وأشار عبدالحفيظ، إلى أن هناك جلسة ستجمع المدير الفني حسام البدري مع المهندس محمود طاهر رئيس النادي، عقب انتهاء مباراة القمة مع الزمالك يوم 29 ديسمبر الجاري بالجولة الاخيرة للدور الاول للدوري سيتم خلالها وضع النقاط على الحروف ومناقشة كافة العروض التي تلقاها اللاعبون.

وشدد مدير الكرة على أن الفريق لديه مواجهتان




مهمتان أمام الالومنيوم في كأس مصر والزمالك بالدوري، موضحاً أنه لا وقت للحديث عن عروض الرحيل والصفقات الجديدة.

ونفى عبدالحفيظ، تدخل الاهلي لتحديد ملعب لقاء القمة أمام الزمالك، لان المباراة من حق المنافس، كما نفى وجود خلافات بين لاعبي الاهلي والزمالك تضر بمصلحة منتخب مصر وتمنع إقامة القمة في هذا التوقيت.

وأشار إلى أن خبرات لاعبي الفريقين كبيرة وتمكنهم من الخروج بالقمة لبر الامان وبالشكل والروح الرياضية التي تعبر عن مكانة الفريقين وتعكس تاريخهم الطويل في الدوري، وأبدى عبدالحفيظ رضاه عن المجهود والاداء الذي يقدمه اللاعبون في ظل ضغط المباريات وصعوبة المنافسة، مشدداً على ثقته في قدرة الاهلي على مواصلة عروضه القوية.



علي فتحي يصل ألمانيا للخضوع للكشف الطبي

» وصل علي فتحي، مدافع نادي الزمالك إلى ألمانيا، بصحبة وليد عبدالرحمن، طبيب الفريق، من أجل إجراء بعض الفحوصات الطبية، في المركز الطبي بنادي شتوتجارت الالماني.

وسيخضع علي فتحي، للفحص الطبي، تحت إشراف أحد الاطباء الالمان؛ لتحديد حجم إصابته التي يعاني منها في الوتر الردفي للركبة، التي تغيب بسببها عن الفريق منذ 3 أشهر.

وتسببت الإصابة التي لحقت باللاعب، في جدل كبير، حيث أكد البعض أنها تحتاج لفترة علاج طويلة، وتدريبات تأهيلية، فيما قال البعض الاخر انها تحتاج إلى تدخل جراحي.. وقرر رئيس الزمالك، سفر اللاعب إلى ألمانيا للخضوع لفحوصات طبية، للتأكد من حجم الإصابة، والتعرف عما إذا سيحتاج إلى تدخل جراحي من عدمه.

بالأرقام.. المدرب الأجنبي «يكسب» في سموحة ووادي دجلة

» أكدت نتائج فريقي سموحة ووادي دجلة، على يد كل من حلمي طولان، وأحمد حسام ميدو، على الترتيب، أن الفريقين خسرا بإقالة مدربيهما الاجنبيين البرتغالي فييرا من سموحة، والفرنسي كارتيرون من دجلة.

كان الفريق السكندري، قد أقال فييرا بعد الجولة السابعة من الدوري، فيما فسخ دجلة، عقد باتريس كارتيرون بالتراضي بعد الجولة الثامنة ترشيدًا للإنفاق. وبعد انتهاء الجولة الـ16 من بطولة الدوري، ثبت تفوق المدربين، مقارنة بنظيريهما المصريين في الناديين، وهو ما نرصده بالأرقام.

حصد سموحة تحت قيادة فييرا 16 نقطة، من 7 مباريات، حيث فاز في 5 مباريات، على الشرقية، والمقاصة، وطنطا، وإنبي، والإسماعيلي، وتعادل مع الزمالك، وخسر أمام المصري. وسجل الفريق خلال الجولات السبع، 13 هدفًا، ومني مرماه بـ7 أهداف.

لكن الفريق جمع مع حلمي طولان 11 نقطة من 9 مباريات، حيث فاز في مباراتين على الداخلية وأسوان، وتعادل أمام المقاولون، ودجلة، وبتروجيت، والاتحاد السكندري والإنتاج الحربي، وخسر أمام الاهلي، والجيش. وسجل الفريق خلال الجولات التسع، 7 أهداف، واهتزت شباكه 6 مرات.

وحصد وادي دجلة، 11 نقطة مع كارتيرون، في 8 مباريات، حيث فاز على الاتحاد، والنصر للتعدين، والشرقية، وتعادل مع الإنتاج الحربي، وطلائع الجيش، وخسر أمام الاهلي، وبتروجيت، والمقاصة .وسجل الفريق خلال هذه الجولات 10 أهداف، ومني مرماه بـ11 هدفًا.

وتحت قيادة ميدو، جمع الفريق 7 نقاط، في 8 مباريات، حيث فاز على إنبي، وتعادل مع الزمالك، والإسماعيلي، والداخلية، وسموحة، وخسر أمام المصري، والمقاولون، وطنطا. وسجل دجلة في المباريات الثماني، 8 أهداف، وسكنت شباكه 11 هدفًا.



ثنائي عربي ضمن قائمة الأفضل في العالم

اختارت صحيفة "ديلي ستار" الإنجليزية النجمين العربيين الجزائري رياض محرز، لاعب ليستر سيتي الإنجليزي، والمصري محمد صلاح، جناح إيه إس روما الإيطالي، ضمن قائمتها لأفضل 50 لاعبا في العالم خلال عام 2016.

وجاء محرز في المركز الـ11، بعد مساهمته في إحراز ثعالب ليستر سيتي لقب الدوري الإنجليزي، الموسم الماضي، فيما احتل صلاح المركز الأخير في القائمة، بعد تألقه اللافت مع ذئاب العاصمة الإيطالية.

وتضم القائمة لاعبين من 4 دوريات، بواقع 5 من الدوري الإيطالي، و9 من الألماني، و14 من الليجا الإسبانية إضافة إلى 22 لاعبًا في البريميرليج، بينما غاب الدوري الفرنسي.

ونشرت الصحيفة القائمة بالترتيب من 1 إلى 50، حيث تصدرها كريستيانو رونالدو، نجم ريال مدريد الإسباني والفائز بجائزة الكرة الذهبية، يليه ليونيل ميسي، هداف برشلونة، وأنطوان جريزمان، جاريث بيل، نيمار، لويس سواريز، أليكسيس سانشيز، بيير أوباميانج، نجولو كانتي، روبرت ليفاندوفسكي.

ومن المراكز 11 إلى 20 رياض محرز، سيرجيو أجويرو، زلاتان إبراهيموفيتش، جيمي فاردي، جونزالو هيجواين، كيفين دي بروين، مسعود أوزيل، مانويل نوير، بول بوجبا، أندريس إنييستا.

ومن المراكز 21 إلى 30 لوكا مودريتش، ديمتري باييه، سيرجيو راموس، دافيد دي خيا، توني كروس، ليوناردو بونوتشي، هنريك مخيتاريان، هاري كين، دييجو كوستا، توماس مولر.

وفي المراكز 31 إلى 40 يتواجد كل من هيكتور بيليرين، جيانلويجي بوفون، إيدين هازارد، دافيد آلابا، لوران كوسيليني، جيروم بواتينج، ماركوس راشفورد، توبي ألديرفيريليد، يان أوبلاك، دافيد سيلفا. وفي المراكز العشرة الأخيرة فيليب كوتينيو، دييجو جودين، فيليب لام، هوجو لوريس، ريناتو سانشيز، آرتيز أدوريز، بيبي، آرتورو فيدال، جورجيو كيلليني، ومحمد صلاح.



نتائج الوداد البيضاوي تثير دهشة جماهيره

تثير نتائج نادي الوداد البيضاوي في الدوري بالموسم الحالي دهشة واستغراب جماهير النادي المغربي.

وفشل الوداد للمرة الخامسة على التوالي في تحقيق الفوز في مسابقة الدوري الاحترافي بعد تعادله أمام آسفي داخل قواعده، رغم أنه حقق الفوز 7 مرات في أول 8 مباريات.

وما يعيشه الوداد حاليا هذا الموسم تكرر خلال الموسمين الماضيين مع المدرب الويلزي جون توشاك وكان الموسم المنصرم على وجه الخصوص سببا في ذهاب الدرع لخزائن الفتح الرباطي.

ورغم محاولة رئيس الوداد سعيد الناصيري التدخل الأسبوع المنصرم لإيجاد حل لأسباب هذه المشكلة التي كلفت الوداد صدارة ترتيب المسابقة لفائدة الدفاع الجديدي، إلا أن الفريق فشل وهو يستقبل آسفي في تحقيق الفوز الذي ضاع في آخر 5 مباريات ليهدر 10 نقاط كاملة.

وقد انتاب غضب كبير رئيس الوداد البيضاوي سعيد الناصري بعد تعادل فريقه، أمام أولمبيك أسفي 1 - 1 في الجولة الـ13 بالدوري المغربي للمحترفين لكرة القدم.

ولم يكن هذا التعادل هو ما أغضب كثيرا رئيس الفريق، بل المستوى الذي بات يقدمه الفريق البيضاوي وكذلك عدم فوزه في الفترة الأخيرة، حيث سجل 5 تعادلات متتالية .ومصير ديسابر أصبح على المحك، وبات قريبا من الإقالة، لتراجع نتائج الفريق.

وسيعقد مجلس الإدارة اجتماعا عاجلا في بداية الأسبوع المقبل من أجل تحديد مستقبل ديسابر، حيث أصبح مرشحا للإقالة. ويحتل الوداد المركز الأول مؤقتا مع الدفاع الجديدي، الذي تنقصه مباراة أمام النادي القنيطري.

وقد بدأ مجلس إدارة نادي الوداد البيضاوي التحرك باتجاه تعيين مدرب جديد للنادي خلفا للفرنسي سيباستيان ديسابر الذي يتعرض لحملة انتقاد واسعة بسبب النتائج المتدنية للنادي في المباريات الأخيرة بالدوري.

ويبدو ان اسم الفرنسي باتريس كارتيرون ضمن خانة المدربين المرشحين للقيادة الفنية للنادي.

وكان كارتيرون مدرب المنتخب المالي سابقا والذي مر من تجارب مهمة بالقارة السمراء مرشحا لتعويض الويلزي جون توشاك المقال من منصبه بداية الموسم.

وفشل الوداد في تحقيق الانتصار في آخر مبارياته، إذ تعادل في 5 مباريات متتالية. وكان سعيد الناصري رئيس النادي قد أعرب عن غضبه الكبير بعد تعادل فريقه، أمام أولمبيك أسفي 1 - 1 في الجولة الـ13 بالدوري المغربي للمحترفين لكرة القدم، لتزداد التكهنات حول مستقبل ديسابر الذي أصبح قريبا من الإقالة.

مدرب أولمبيك خريبكة: كنا بحاجة للفوز على الفتح

عبر عزالدين آيت جودي مدرب أولمبيك خريبكة عن سعادته، بعد الفوز الذي حققه فريقه على الفتح بهدف دون رد، في الجولة الـ13 بالدوري المغربي للمحترفين لكرة القدم.

وقال المدرب في مؤتمر صحفي: اللاعبون أظهروا حماسًا كبيرًا من أجل الفوز، وتكسير مسلسل النتائج السلبية التي سجلها فريقنا، لعبنا بطريقة جيدة وبحثنا عن التسجيل طيلة دقائق المباراة.

وأضاف أن لاعبيه تأثروا كثيرا من سوء النتائج، مشيرا أيضا إلى أن أولمبيك خريبكة كان بحاجة للانتصار.

وأتم جودي: كنت بدوري أبحث عن أول فوز منذ تعاقدي مع أولمبيك خريبكة، قدمنا مباريات جيدة، لكن الحظ كان يعاكسنا، أشكر اللاعبين لأنهم قاموا بمجهود كبير، أعتقد أنه من شأن هذا الانتصار أن يعيد الثقة للاعبين والبسمة للجمهور الخريبكي، الذي أتمنى أن يزيد من دعمه لنا.

وكان جودي، قد اكد في وقت سابق أن فريقه بحاجة للتدعيم خلال فترة الانتقالات الشتوية، يناير/كانون الثاني المقبل.

وقال في تصريحات إذاعية: فعلا ننتظر الميركاتو الشتوي، لكن من الصعب إيجاد اللاعب الجاهز الذي نحتاجه في بعض المراكز.. وأضاف المدير الفني أن أغلب الأندية ترفض التخلي عن أبرز لاعبيها، ما يجعل سوق الانتقالات الشتوية صعبة .وأكمل حديثه: ممكن أن نتعاقد مع لاعب جيد له مثلا مشكلات مع ناديه، وتكون إدارة ناديه مستعدة لبيعه، أو أن تجد لاعبا مميزا في الدرجة الثانية .واختتم جودي حديثه في هذا الصدد قائلا: سننتظر فتح باب الانتقالات، وسنرى كيف ستسير الأمور.

يشار إلى أن جودي تعاقد مؤخرا مع أولمبيك خريبكة خلفا للمقال يوسف المريني، ومازال يبحث عن تسجيل أول انتصار له مع فريقه، بعد هزيمة وتعادلين.



الوحدات ينفي استقالة عدنان حمد

أكد زياد شلباية عضو مجلس إدارة نادي الوحدات، أن العراقي عدنان حمد لايزال في منصبه، وما يتحدث به البعض عن تقديمه استقالته، كلام عار عن الصحة.

وقال شلباية في تصريح صحفي: حمد مستمر في منصبه، وقاد تدريبات فريق الوحدات بشكل اعتيادي، ولكن هناك من يحاول أن يزعزع استقرار فريق الوحدات.

وتابع شلباية: الفريق يتدرب بمعنويات عالية حيث سيقبل على خوض لقاءين قويين أمام شباب الأردن في الكأس ودوري المحترفين.. جدير بالذكر أن الوحدات تعادل بكلاسيكو الكرة الأردنية أمام الفيصلي بدون أهداف.. ويحتل الوحدات على سلم ترتيب الدوري المركز الثاني برصيد 12 نقطة متقدما بفارق الأهداف على فريقي الفيصلي والحسين اربد.

وكان الاتحاد الأردني لكرة القدم قد قرر تعيين الإماراتي د.عبد الله المسفر، مدربا لمنتخب النشامى، واسناد مهمة قيادة المنتخب خلال الفترة المقبلة، والتي تشهد استحقاقا مهما وهو مشاركة الأردن في تصفيات بطولة أمم آسيا التي ستقام نهاياتها عام 2019 في الامارات.

ورحب الأمير علي بن الحسين رئيس الاتحاد الأردني لكرة القدم بالمسفر، مؤكدا ثقته الكبيرة بقدرته على تقديم الإضافة النوعية للمنتخب الوطني والكرة الأردنية.

من جانبه شكر المسفر الأمير علي والاتحاد الأردني لكرة القدم على ثقتهم الغالية، وأكد أنه سيبذل قصارى جهده لتطوير الكرة الأردنية، وسيكون أول أهدافه التأهل لنهائيات أمم آسيا.. وبين المسفر أنه سيعمل على تطوير الجانب الاحترافي للاعبين المميزين من خلال منحهم فرص الاحتراف الخارجي لصقل قدراتهم بما يرتد إيجابا على مستوى المنتخب.. ومن المقرر أن يتم تعيين مساعدي المسفر من الكوادر الوطنية، حيث سيتم الإعلان عنهم خلال الأيام القليلة القادمة.



مدرب الترجي: كنا نستحق الفوز أمام حمام الأنف

أكد المدير الفني للترجي الرياضي التونسي عمار السويح أن فريقه كان يستحق الفوز على نادي حمام الانف في لقاء الجولة الـ11 للدوري التونسي لكرة القدم.

وقال السويح بعد نهاية المواجهة بالتعادل 1 - 1: بالنظر إلى ما قدمناه طيلة اللقاء، كنا نستحق الانتصار والحصول على الثلاث النقاط الكاملة، سيطرتنا كانت واضحة على مجريات اللقاء أمام منافس كان متكتلا دفاعيا.

وأضاف: في الشوط الأول اتيحت لنا ثلاث فرص لكن في الشوط الثاني كانت الفرص واضحة وكان بالامكان إضافة أكثر من هدف، قبلنا هدفا في اللحظات الأخيرة على إثر هجمة بنيناها من الخلف، الأخطاء واردة في كرة القدم، أنا من يتحمل مسؤولية هذه الأخطاء.

أما المدير الفني لنادي حمام الانف كمال الزواغي فقد حرص على توجيه شكر كبير للاعبيه على المردود الذي قدموه أمام الترجي.

وقال الزواغي: اعتبر التعادل أمام فريق كبير في حجم الترجي نتيجة إيجابية وتجعلنا نواصل سلسلة نتائجنا الوردية، احيي ردة فعل اللاعبين الذين لم يلقوا المنديل إلى آخر لحظة، وخطفوا نقطة التعادل التي تجعلنا نواصل المسيرة بمعنويات مرتفعة.

وأتم: فريقي قدم مستوى ممتازا ولذلك أطلب من الجماهير أن تواصل مساندتها لهذه المجموعة لتحقيق نتائج إيجابية في باقي المشوار.

وعلى صعيد متصل وصل إلى تونس المهاجم النيجيري جودوين أوبادجي تمهيدا لانضمامه إلى النجم الساحلي الذي يرغب في تعزيز صفوفه بلاعب قناص للأهداف في فترة الانتقالات الشتوية التي انطلقت بتونس بصفة رسمية.

وكان فريق جوهرة الساحل قرر منذ مدة انتداب مهاجم كبير قادر على تقديم الإضافة، خاصة بعد أن مرّ البرازيلي دياجو أكوستا بفترة فراغ طويلة صام فيها عن التهديف، وأيضا بعد أن فشل الليبي أنيس سيلتو في التأقلم كما يجب مع المجموعة.

ومن المنتظر أن يكون جودوين (19 عاما) أول انتداب للنجم الساحلي في بداية الميركاتو الشتوي، وتوج اللاعب الموسم الماضي بلقب هداف الدوري النيجيري حيث أحرز لفريقه ويكي توريستس 16 هدفا.

المريخ السوداني يختتم معسكره الخارجي بأنطاليا



اختتم فريق المريخ السوداني معسكره الخارجي بمدينة انطاليا التركية بملاقاة تابول الكازاخستاني، استعدادا للموسم الجديد 2017.

وعدت المواجهة هي الأقوى من بين كل التجارب التي أداها الفريق في الفترة الماضية اذ سبق للمريخ أن فاز على كل من كوندو سبور وتارا من مدينة أنطاليا، كما لعب أمام ثنائي كازاخستان، حيث فاز على أتاريو 3 - 1، وخسر من وكايزر 0 - 2.

من جهة أخرى، اكتملت كافة ترتيبات إقامة معسكر الفريق بالعاصمة القطرية الدوحة، والذي يمثل المرحلة الاخيرة من برنامج إعداد الفريق لموسم 2017، ويتوقع أن يخوض خلاله الفريق 3 مباريات، مبدئيا بينها العربي والمرخية.

كما منح رئيس بعثة نادي المريخ الإذن للاعبين اثنين لمغادرة معسكر الفريق بأنطاليا وهما حارس المرمى الأوغندي جمال سالم للانضمام لمعسكر منتخب بلاده بالإمارات المتحدة، حيث يستعد منتخب أوغندا لنهائيات كأس أمم أفريقيا 2017، واللاعب الثاني هو المدافع النيجيري كونلي أدونلامي وذلك لظروف زواجه.







حارس المغرب يثير قلق رينارد

يتابع هيرفي رينارد، المدير الفني لمنتخب المغرب، بنوع من القلق تطورات حالة ساسين بونو، حارس الفريق، الذي تعرض لإصابة قوية مع ناديه جيرونا في دوري الدرجة الثانية الإسباني.

وتعرض ياسين بونو للإصابة خلال تدريبات فريقه، ما اجبره على الغياب عن مباراة فريقه أمام خيمناستيك في دوري الدرجة الثانية.

ومن المقرر أن يخضع الحارس صاحب الـ25 عاما لفحوصات طبية، تحدد فترة غيابه عن الملاعب.

ويشكل بونو الحارس الثاني للمنتخب المغربي خلف زميله منير المحمدي حارس نادي نومانسيا الإسباني، وإصابته تفرض على رينارد تأخير الإعلان عن القائمة النهائية للأسود استعدادا لكأس الامم الإفريقية، لغاية معرفة تطورات حالته، ومدى إمكانية لحاقه بالنهائيات التي تقام في الجابون منتصف يناير المقبل.. يذكر أن المنتخب المغربي ينافس في مجموعة تضم إلى جانبه منتخبات كوت ديفوار، وتوجو، والكونغو الديمقراطية.

قد تحصل نتيجة التدريبات المستمرة..

إصابات الأربطة العضلية تهدد مستقبل اللاعبين



» إن إصابات مفصل الكتف ممكن أن تحصل نتيجة التدريبات المستمرة وحركة الكتف المستمرة، كما في فعاليات الرمي والقذف وهي من الإصابات المتعارف عليها في المجال الرياضي، وكذلك يمكن اعتبار إصابات مفصل الكتف من الإصابات الحادة وذلك نتيجة تشخيص مثل هذه الإصابات في بعض الأحيان للصعوبة التشريحية في بناء وتكوين مفصل الكتف.

الكدم

وهو أحد أنواع الإصابات الكتفية الشائعة، ويكون الكدم على السطح الخارجي للمفصل، ولا تشترك في هذه الكدمات الأربطة العضلية إلا قليلا. ويمكن تطور الكدم إلى كدم مزمن مع استمرار الإصابة به، ومضاعفات تكرر الكدم هي الضرر الذي يصيب أربطة عضلة لوح الكتف واتصالها بعظم العضد والذي يسبب ألما بالغا.

التمزق

وهو أيضا من الإصابات الشائعة لمفصل الكتف، حيث يكون التمزق للعضلة فقط وأحيانا للعضلة وأوتارها، إن مفصل العضد والكتف يستند على العضلات العاملة عليه ويستقر في مكانه بقوة، وتماسك هذه العضلات.

وإصابة هذه العضلات تكون بسبب التمطية المفرطة، التقلص العنيف، الاستخدام المفرط لمفصل الكتف بشدة، وهناك إصابات تصيب الأنسجة الرقيقة لمفصل الكتف وهي إصابات تحمل في طياتها الألم الشديد والنزيف الداخلي في داخل محفظة المفصل.

الالتواء ومنطقة الكتف

وأكثر الأماكن التي يحصل فيها إصابة الالتواء في مفصل الكتف هي منطقة مفصل الكتف العضدي، إن الأربطة والمحفظة حول مفصل الكتف العضدي قد تكون ليست ذات قيمة عالية في استقرار مفصل الكتف، ولهذا فإن حالة الالتواء في مفصل الكتف هي نادرة الحدوث إلا إذا حصلت حالة الخلع الجزئي أو الخلع الكامل، وحين ذاك ربما يحصل الالتواء في هذا المفصل، وفي تقييم إصابات الكتف يستخدم المدرب الرياضي الإجراءات والخطوات التالية:

- تاريخ الإصابة - التلمس لمكان الإصابة - المشاهدة والملاحظة من قبل المدرب - ضغط مكان الإصابة.

وبعد تقييم الإصابة، وبسبب تعقيد هذه المنطقة من الجسم، ولأهمية الرعاية الصحية المبكرة، فإن هناك الكثير من إصابات الكتف يجب أن تقيم بواسطة طبيب مختص، والنتائج التي تحصل عليها من التقييم تقرر طريقة ومستوى واحد للعلاج اللازم.

ضرر العصب الإبطي

يؤدي الرض في الجزء الأمامي إلى حدوث ضرر العصب الإبطي، وأيضا وقوع إصابة مباشرة فيما بين النتوء الغرابي ورأس عظم العضد، ومن الممكن أن تؤدي إلى حدوث رض لهذا العصب وتكون الأعراض ألما مع تنميل اليد مما يؤدي إلى شعور اللاعب المصاب بأن اليد شبه مشلولة، وقد يتصور اللاعب المصاب أن هناك كسرا بالكتف أو أن اليد بالتنميل فقط.

وأيضا يصبح اللاعب المصاب غير قادر على إبعاد الذراع وذلك في المرحلة الأولى من الإصابة، وفي حالة الرض البسيط يتم شفاء اللاعب في فترة قصيرة جدا، ويشعر اللاعب المصاب بألم عند لمس منطقة الكتف الأمامية بجانب النتوء الغرابي.

العلاج والتشخيص

في حالة عدم القدرة على تحريك الذراع الناتجة من حدوث كدم حاد للعصب الإبطي من وقت حدوث الإصابة.. فإننا أمام موقفين أو احتمالين:

- إما بالانتظار حتى تعود الحركة الطبيعية للذراع المصاب.
- أو أن هناك إصابة حقيقية للعصب الإبطي التي تتطلب إجراءات خاصة، لذلك ننصح بالعرض على المتخصصين.

التهاب الكيس الزلالي:

أكثر حالات الالتهاب حدوثا بالنسبة للكتف هي التهاب الكيس الزلالي أسفل النتوء الأخرومي، حيث يمتد حتى يصل إلى أسفل العضلة الدالية، ويكون موقعه بالتحديد بين النتوء الأخرومي والعضلة الدالية ورأس عظم العضد، هذا الالتهاب منفصل في حد ذاته ولا يرتبط بالمفصل العضدي الحقي.



خلع مفصل الكتف:

خلع مفصل الكتف هو شائع بين البالغين عامة والرياضيين خاصة، كما يحدث في رياضات مثل: كرة اليد ومن بين أنواع خلع مفصل الكتف ما يلي:

- الخلع الأمامي: يعد الخلع الداخلي الأمامي للكتف هو الأكثر شيوعا وله سببان:

سبب مباشر: ينتج من ضربة مباشرة من الخلف للكتف في رياضة مثل: كرة اليد.

سبب غير مباشر: وينتج إذا ما كان الذراع للخارج وللأمام مع ضربة قوية على اليد أو الكوع، ويحدث ذلك في رياضة مثل: المبارزة والجمباز، كما يحدث أيضا في رياضة التنس الأرضي والرمي في ألعاب القوى.



الفحص والتشخيص

- انتفاء رأس عظمة العضد من تجويفها الطبيعي (التجويف الحقابي) بالمقارنة بالكتف الأخرى.
- يجب التأكد من سلامة النبض والجهاز الدوري والعصبي في الجهة المصابة لاستبعاد المضاعفات.

الفحص بالأشعة:

يلاحظ فيه خلع رأس عظمة العضد من التجويف الحقابي.

العلاج: ويفضل أن يكون المصاب تحت التخدير الطبي العام، ويتم إرجاع الخلع كما يلي:

- جذب الذراع إلى الجهة السفلى لمدة دقيقتين.
- جذب الذراع والساعد لمدة ثلاث دقائق متتالية لإرجاع رأس عظم العضد في مكانه الطبيعي.
- ضم الساعد ليلتصق تماما بالجنب لمدة ثلاث دقائق أخرى.
- ضم الساعد على الصدر والمحافظة على هذا الوضع بتثبيته ببلاستير طبي.
- راحة لمدة ثلاثة أسابيع كاملة وإلا تحول إلى خلع متكرر.
- يصرح للرياضي أثناء فترة الراحة السابقة بالجري على ألا يستخدم الكتف المصابة إلا بعد مرور شهر ونصف من الإصابة.

تألق مع أسود الكاميرون..

روجيه ميلا.. أهداف ساحرة برقصة لا تنسى





» البرت روجيه ميلا، من منا لا يعرف هذا النجم الرائع، الذي تألق مع منتخب الاسود غير المروضة (الكاميرون) في بطولة كأس العالم 1990 بإيطاليا وقاده الى الدور ربع النهائي بامتياز، وصاحب الاهداف الرائعة والرقصات الجميلة والذي كان له فضل لا ينسى على القارة السمراء، فمن خلال هذا النجم وتألقه مع الكاميرون تغيرت نظرة العالم أجمع تجاه الكرة الإفريقية ليرتفع عدد المشاركين الى ثلاثة منتخبات في البطولة العالمية قبل ان تصبح خمسة حاليا مع زيادة تحفيزها لتحقيق الافضل بالتأهل للأدوار المتقدمة بعد أن كانت دائما على هامش المشاركات مكتفية بالدور الاول فقط.

روجيه ميلا المولود في 20 مايو 1952 بمدينة ياوندي الكاميرونية لم يكتف بما قدمه في مونديال ايطاليا 1990 بل ظهر ببصمة أخرى في أمريكا عام 1994 عندما أصبح أكبر لاعب يسجل هدفا في تاريخ كأس العالم بعد الهدف الذي سجله في مرمى روسيا بعمر 42 عاما و39 يوما، وبذلك ومن خلال 3 مشاركات استحق الأسد الكاميروني أن يكون من ضمن الاساطير التي تركت بصمتها في المونديال .

وبدأ روجيه ميلا حياته مع كرة القدم قبل ان يبلغ 13 عاما حيث وقع مع فريق ليوبارد دي دوالا الكاميروني ومع هذا الفريق برزت تقنيات ميلا بوضوح، ولم ينتظر ميلا سوى خمس سنوات توج بعدها مع هذا الفريق ببطولة الكاميرون عام 1972، وفي عام 1974 تحول الى نادي تونير ياوندي الشهير الذي نال معه في اول موسم بطولة كأس الكاميرون ثم كأس الكؤوس الإفريقية عام 1976.

البداية فرنسية

ولان ما يقدمه ميلا من تألق كان مراقبا من قبل العديد من العيون، فقد جاءت الفرصة لهذا النجم لخوض تجربة اللعب خارج الكاميرون وكانت البداية فرنسية مع نادي فالينسيينس ولان طموح ميلا كان كبيرا فلم يمض فترة طويلة مع الفريق ليتحول عام 1979 الى موناكو وهنا لم يظهر ميلا كثيرا لاسباب متعددة، منها الإصابات أو التواجد على مقعد البدلاء ونتيجة لعدم الانسجام كان على ميلا الرحيل مرة أخرى بعد موسم صعب، فكانت الوجهة فرنسية ايضا مع باستيا في القسم الثاني ومع هذا الفريق عرف ميلا الطريق مجددا للشباك حيث سجل 22 هدفا في 31 مباراة وقاده للتأهل الى الدرجة الاولى، وبعد انتقاله الى سانت اتيان ومونبيلييه اعتزل اللعب مع الاندية الفرنسية يوم 31 مايو 1989 بـ152 هدفا.

ومع المنتخب الكاميروني كانت بداية ميلا في يوليو 1978 حيث كانت التحضيرات للمشاركة في بطولة كأس العالم عام 1982 بإسبانيا وبعد المشاركة في هذه البطولة لاول مرة للكاميرون ولميلا والتي لم تسجل فيها الكاميرون اية هزيمة رجع ميلا للكاميرون وبعد عدة مشاركات علق ميلا حذاءه معتزلا اللعب دوليا عام 1987 .

بطولة العالم بإيطاليا

ولكن ابان مشاركة الكاميرون فى بطولة العالم بأيطاليا عام 1990 كان ميلا قد أنهى 38 عاما مستمرا في استراحته الهادئة مع عائلته ولكن مكالمة رئيس الكاميرون الهاتفية غيرت رأي النجم الكاميروني الذي عدل عن الاعتزال وانضم مرة أخرى لمنتخب الاسود، ورغم بلوغه 38 عاما الا أن روجيه ميلا كان مذهلا في البطولة ليبلغ بما قدمه ذروة الإبداع الذي لم يتحقق له في سنوات عمره الصغيرة، ففي هذه البطولة اكتسب ميلا بسرعته وبأهدافه الأربعة ومراوغاته وبإيصال منتخب الكاميرون الى الدور ربع النهائي قبل ان يخرج امام انجلترا، مساحة كبيرة في قلوب عشاق الكرة وشهرة أكبر وأصبح واحدا من العمالقة الذين لن يتم نسيانهم عبر تاريخ المونديال .

بعد هذه المشاركة ظهر ميلا مرة أخرى فى كأس العالم عام 1994 بشكل لا يصدق، فميلا قد لعب بعمر 42 عاما ورغم الظهور غير الجيد لمنتخب الاسود الا ان ميلا حقق مكسبا تاريخيا على المستوى الشخصى عندما سجل هدف بلاده الوحيد في مباراة روسيا التي انتهت لمصلحة روسيا 6 - 1 فقد أصبح ميلا بهذا الهدف أكبر لاعب يسجل هدفا في تاريخ كأس العالم الطويل .

سجل ميلا مليء بالاشياء الجميلة، فهو اللاعب الافريقي الاول الذي يشارك في نهائيات كأس العالم ثلاث مرات، وقبل كل شيء يعتبر روجيه ميلا بطلا وطنيا فهو الذي حاز في الانتخابات المحلية بالكاميرون على اكبر عدد من الاصوات قبل ان يرفض المنصب بسبب عدم اهتمامه بالقضايا السياسية.

ميلا في سطور

شارك في كأس العالم بأسبانيا عام 1982 وخرج من الدور الاول .
شارك في كأس العالم بإيطاليا عام 1990 وبلغ الدور ربع النهائي.
شارك في كأس العالم بأمريكا عام 1994 وخرج من الدور الاول.
توج بطلا مع الكاميرون ببطولة افريقيا للامم عام 1984.
توج هدافا لبطولة امم افريقيا 1984 بأربعة اهداف.
نال مع الكاميرون المركز الثاني في بطولة افريقيا للامم عام 1986.
اختير كأفضل لاعب في بطولة امم افريقيا عام 1986.
نال مع الكاميرون بطولة امم افريقيا عام 1988.
1970 – 1973 لعب لفريق لوبارد دوالا الكاميروني.
1974 - 1977 لعب لفريق تونير ياوندي الكاميروني.
1977 - 1979 لعب لفريق فالينسيينس الفرنسي .
1979 -1980 لعب لفريق موناكو الفرنسي.
1980 - 1984 لعب لفريق باستيا الفرنسي.
1984 - 1986 لعب لفريق سانت اتيان الفرنسي.
1986 - 1989 لعب لفريق مونبيليه الفرنسي.
توج بطلا للدوري الكاميروني عام 1972.
توج بطلا لكأس الكاميرون عام 1974.
توج بطلا لكأس الكؤوس الافريقية عام 1976.
توج بطلا لكأس فرنسا مرتين عامي 80، 81.
توج بطلا للدرجة الثانية الفرنسية عام 1987.

تقارير صحفية كشفت عن الفائزين

مفاجآت في جائزة فيفا للأفضل

» كشفت تقارير صحفية أسماء الفائزين بجوائز أفضل لاعب ومدرب التي ستمنحها الفيفا في 9 يناير/ كانون الثاني المقبل في مدينة زيوريخ السويسرية، وهي الجائزة الجديدة تحت مسمى "الأفضل".

وذكر الصحفي الكتالوني فرانسيسك ايبالر من مصادر مقربة للفيفا، أن البرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم ريال مدريد، متصدر الدوري الإسباني لكرة القدم، سيحقق الجائزة متفوقاً على ليو ميسي نجم برشلونة.

وأكد الصحفي الكتالوني أنه على عكس جائزة الكرة الذهبية التي حققها رونالدو قبل أيام بفارق كبير عن أقرب منافسيه، فإن الفارق في جائزة "الأفضل" سيكون ضئيلا.

وسيحتل الفرنسي انطوان جريزمان المركز الثالث بعيدا بفارق كبير عن رونالدو وميسي، وكان نجم أتلتيكو مدريد

هل يفعلها كريستيانو رونالدو ويحصد الجائزة؟

قد قدم في عام 2016 مستويات كبيرة قاد فيها رجال دييجو سيميوني لنهائي دوري أبطال أوروبا وأيضاً وصل مع منتخب بلده لنهائي يورو 2016.

من جهة أخرى، فقد كشف نفس الصحفي أنه رغم تحقيقه لدوري أبطال أوروبا وكأس السوبر الأوروبي وموندیال الأندية، فإن زين الدين زيدان مدرب ريال مدريد لن يُتوّج بجائزة أفضل مدرب.

وسيكون الفائز هو مدرب ليستر سيتي كلاوديو رانييري، الذي قاد ليستر سيتي لتحقيق لقب الدوري الإنجليزي الممتاز في واحدة من كبرى المفاجآت في عالم كرة القدم خلال السنوات الأخيرة.

لقب غير متوقع

وحصد رونالدو مع منتخب البرتغال لقب بطولة أوروبا لكرة القدم 2016 بشكل غير متوقع إلى حد كبير، لكن كبرى مفاجآت البطولة القارية التي أقيمت في فرنسا كانت عن طريق منتخبي ويلز وأيسلندا.

ولم يقع اختيار العديد من النقاد على فريق المدرب فرناندو سانتوس كمرشح محتمل للفوز باللقب، بعدما خرج قائد المنتخب كريستيانو رونالدو مصابا بعد 25 دقيقة من النهائي في يوليو/تموز الماضي أمام فرنسا.

وفي ذلك الوقت إذا سأل أي شخص مشجعي سوانزي سيتي عن مدى قدرة إيدر، الذي فشل في هز الشباك في 15 مباراة في الدوري الإنجليزي الممتاز قبل أن يرحل إلى ليل الفرنسي، في تسجيل هدف الفوز بالبطولة ربما كانت الإجابة لا. لكن إذا تعلمنا من 2016 أي شيء، فهو أن الشخصيات المغمورة يمكن أن تصنع أحداثا كبيرة داخل وخارج ملعب كرة القدم.

جاء تتويج البرتغال رغم أنها سددت كرة واحدة على المرمى طوال 90 دقيقة بالإضافة إلى دقيقتين كوقت محتسب بدل ضائع في نهاية مخيبة لبطولة سيطر التعادل السلبي على الشوط الأول في 22 من 55 مباراة.

وظهرت أوجه الشبه بين البرتغال واليونان، الفائزة باللقب قبل 12 عاما، لكن تأهل ويلز وأيسلندا إلى الدورين قبل النهائي والثمانية على الترتيب خطف أنظار المشجعين في بطولة أوروبا 2016.

وأمتعت جماهير أيسلندا الجميع بطريقة احتفالها الفريدة.

لكن رغم ذلك لم تكن كل الأمور إيجابية عند الحديث عن المشجعين، حيث شهدت البطولة شغبا كبيرا قبل مباراة روسيا ضد انجلترا بالإضافة إلى أحداث أخرى مماثلة لكن بدرجة أقل في مباريات أخرى.

ودفع روي هودجسون مدرب إنجلترا ومارك فيلموتس مدرب بلجيكا ثمن الإخفاق ليتقرر رحيلهما بعد الفشل في استغلال المواهب بالمنتخبين.

واستخدم أنطونيو كونتي مدرب إيطاليا البطولة كنقطة انطلاق، حيث نسي سريعا وداع منتخب بلده المخيب أمام ألمانيا في دور الثمانية لينهي العام بشكل قوي مع تشيلسي عن طريق تصدر الدوري الإنجليزي.

وكان فوز البرتغال باللقب صعبا على الفرنسي أنطوان جريزمان أفضل لاعب بالبطولة والذي قدم أداء رائعا في العديد من المباريات وتصدر قائمة الهدافين برصيد 6 أهداف.

وقبل أقل من شهرين من النهائي خسر نفس اللاعب مع أتلتيكو مدريد لقب دوري أبطال أوروبا بركلات الترجيح أمام الغريم ريال مدريد حيث سجل حينها رونالدو ركلة الترجيح الحاسمة.

لقب ثالث

وقد حصد رونالدو لقبه الثالث في 2016 بالتفوق على ليونيل ميسي لينال لقب الكرة الذهبية للمرة الرابعة في مشواره الحافل.

وكان ليستر سيتي أبرز الفائزين أيضا، إذ توج للأول

مدرب ليستر سيتي رانييري ينافس زيدان على لقب الأفضل!

مرة بلقب الدوري الإنجليزي، بينما نال بايرن ميونيخ وباريس سان جيرمان وبرشلونة ويوفنتوس اللقب المحلي في باقي البطولات الأوروبية الكبرى.

وترك بول بوجبا فريقه يوفنتوس في الصيف لينتقل إلى مانشستر يونايتد في أعلى صفقة في تاريخ كرة القدم وبلغت قيمتها 89.3 مليون جنيه إسترليني.

وتعاقد اليونايتد مع المدرب جوزيه مورينيو، بينما انتقل بيب جوارديولا لسيتي القطب الآخر في المدينة حيث واصل الدوري الإنجليزي اجتذاب المدربين الموهوبين.

فارق ضئيل يفصل بين رونالدو وميسي

نجم برشلونة روبيرتو: الحظ ساعد ريال مدريد في تصدر الليجا

» يرى سيرجي روبيرتو، لاعب وسط برشلونة، أن الحظ ساعد ريال مدريد في تصدر جدول ترتيب الليجا، هذا الموسم.

ويحتل ريال مدريد، صدارة الدوري الإسباني، بـ37 نقطة، بفارق 3 نقاط عن برشلونة، الذي لعب مباراة أكثر.

وقال روبيرتو "24 عاما" في تصريحات إذاعية لمحطة «RAC1» : الحظ وقف بجوارهم حتى الآن.. لقد سجلوا أهدافا في الدقائق الأخيرة.

وأضاف: بالطبع المباراة لا تنتهي إلا بصافرة الحكم، وحتى ذلك الحين يمكنك التسجيل.. لكن كانت هناك الكثير من المباريات التي فازوا بها انتهت بهدف في اللحظات الأخيرة، سواء من ضربة حرة أو ضربة ركنية.

وتابع: بالنسبة لنا، فإن عقليتنا إيجابية، خاصة ونحن ننهي العام والفارق بيننا وبين ريال مدريد 3 نقاط في الليجا.. إنه أمر جيد أن ننهي النصف الأول من الموسم بالفوز على إسبانيول (4 - 1). وتطرق روبيرتو، للحديث عن خسارة زميله ليونيل ميسي الكرة الذهبية لصالح كريستيانو رونالدو، موضحا: ميسي أفضل لاعب في التاريخ، لا يمكن مقارنته بكريستيانو رونالدو.

وأكمل: بعيدا عن الكرة الذهبية، الجميع يعلم أن ميسي هو الأفضل.. هو منارة السنوات المقبلة، فمشاهدة السحر عندما تكون الكرة بأقدام ليو، وإنييستا حين يلعبان معا.. الجميع يعرف مدى عظمة هذين اللاعبين.

ماني: ليفربول لن يتأثر بغيابي

» أكد ساديو ماني، أن ليفربول لن يتأثر بمشاركته مع منتخب السنغال، في كأس الأمم الأفريقية، الشهر المقبل، وقال إن الفريق، يملك العديد من اللاعبين المميزين.

وسجل ماني، الذي انضم لليفربول من ساوثهامبتون قبل انطلاق الموسم الجاري، هدف الفوز على إيفرتون في الدوري الإنجليزي، الاثنين، ويتصدر قائمة هدافي ناديه برصيد 8 أهداف.

وقال ماني: لن يكون من السهل بالنسبة لي الذهاب مع السنغال الشهر المقبل. كنت أود مواصلة اللعب مع زملائي لكن الفريق يتفهم الأمر: لأنها بلادي وهذا حلمي.

وأضاف: سيبقى الفريق كما هو بدوني وربما أفضل.

وتنطلق كأس الأمم في الجابون في 14 يناير/ كانون الثاني، بينما يقام النهائي في الخامس من فبراير/شباط.

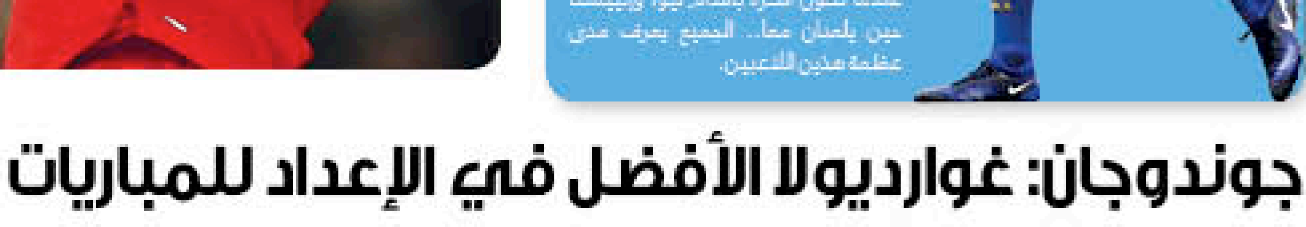
ويتبقى لماني، 3 مباريات في الدوري مع ليفربول، أمام ستوك سيتي، ومانشستر سيتي، وسندرلاند، قبل السفر للالتحاق بتشكيلة السنغال.

وسيغيب ماني، عن مباراتي مانشستر يونايتد، وسوانزي سيتي، وربما لا يلحق أيضا بمباراة تشيلسي في 31 يناير/كانون الثاني.

لكن ما يخفف من أثر غياب ماني، أن المهاجم دانييل ستوريدج، عاد لتشكيلة ليفربول، كما اقترب فيليب كوتينيو لاعب الوسط، والمدافع جويل ماتيب من التعافي من الإصابة.

وقال ماني: كوتينيو سيعود، وماتيب سيعود، وستوريدج عاد بالفعل. هذا يوضح أن الفريق سيكون قويا.

ويحتل ليفربول، المركز الثاني في الدوري بفارق 6 نقاط عن تشيلسي المتصدر، بعد 17 جولة، وسيستضيف ستوك صاحب المركز الـ11 الثلاثاء المقبل.



جوندوجان: غوارديولا الأفضل في الإعداد للمباريات

» يرى إلكاي جوندوجان، لاعب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي، أن مدربه الإسباني بيب جوارديولا لا يضاهى عندما يتعلق الأمر بالإعداد التكتيكي للمباريات.

وقال جوندوجان، في تصريحات لصحيفة "سبورت بيلد" الألمانية: بيب يفكر في كل المواقف المختلفة وامتلاكه لحلول هذه المواقف، لا يوجد مدرب مثله.

وأضاف: جوارديولا يمتلك كاريزما عظيمة، الجميع يعرفونه عند رؤية كرة القدم التي يقدمها والتي تكون دائما مهيمنة وناجحة في كل مرة.

وبسؤاله عن يورجن كلوب مدربه السابق في بوروسيا دورتموند، أجاب: كلاهما مدربان من الطراز العالمي، لديهما الصفات الخاصة بهما، كلاهما عاطفي حتى لو بشكل مختلف.

وتابع الدولي الألماني: كلوب قادر على أن يفتن الناس، ويجعلهم يضحكون، يمكنه صناعة الجماهير الخاصة به بسرعة كبيرة.

وتعرض جوندوجان للإصابة بقطع في الرباط الصليبي خلال مواجهة واتفورد، وهو ما سيبعده عن الملاعب حتى نهاية الموسم الحالي.



ديفيد ألابا.. الأفضل في النمسا

» فاز الظهير الأيسر لبايرن ميونيخ، ديفيد ألابا، بجائزة أفضل لاعب في النمسا بعد تصويت 10 مدربين من الدوري النمساوي لمؤسسة الإخبارية، ليحافظ على تصدره قائمة الفائزين بالجائزة، بفارق لقبين عن إيفيكا فاستيتش.

وقال ألابا لموقع ناديه الرسمي: هذا شرف كبير لي، وهي جائزة مميزة.. وكان صاحب الـ24 عاما قد حصد الجائزة بفارق 3 نقاط عن أقرب منافسيه كريستيان فوتسش لاعب ليستر سيتي الإنجليزي.

ويرى كارل هاينز رومينيجه، المدير التنفيذي للبافاري، أن فوز ألابا بالجائزة ست مرات متتالية، يعد أمرا استثنائيا، متابعا: نفخر بوجوده في بايرن لتلك الفترة الطويلة.

ومن جانبه، علق المدرب كارلو أنشيلوتي المدير الفني للفريق البافاري: الجائزة إثبات لمهارته وأدائه على مدار الأعوام.

وقضى ألابا مع الفريق الأول للنادي البافاري ست سنوات إلى الآن، فاز خلالها بلقب الدوري الألماني خمس مرات ولقب كأس ألمانيا أربع مرات ولقب السوبر الألماني ثلاث مرات ولقب دوري أبطال أوروبا مرة ولقب السوبر الأوروبي مرة ولقب كأس العالم للأندية مرة.

إبراهيموفيتش يشيد بموهبة بنفيكا

» يثق زلاتان إبراهيموفيتش، أن مواطنه السويدي فيكتور ليندلوف، يملك الموهبة من أجل التألق مع أكبر أندية العالم، وسط تكهنات متزايدة عن اقتراب انتقال مدافع بنفيكا إلى مانشستر يونايتد، الشهر المقبل.

وذكرت تقارير بريطانية، أن يونايتد، بدأ مفاوضات مع لويس فيليبي فييرا، رئيس بنفيكا على ضم ليندلوف، الذي خاض 11 مباراة دولية مع بلده، مقابل حوالي 38 مليون جنيه إسترليني "47 مليون دولار".

وقال إبراهيموفيتش، هداف يونايتد عن زميله البالغ عمره 22 عاما: إنه يتطور. إنه يتحمل مسؤوليات كبيرة مع المنتخب الوطني حاليا.

وأضاف: هل هو جيد بالقدر الكافي ليونايتد؟ أعتقد أنه جاهز للانضمام لفريق كبير. الأمر يتوقف عليه في تحديد ما يريده. بغض النظر عن اختياره فهذا سيكون جيدا بالنسبة له.

وأضاف: أعرف أنه مطلوب في السوق. لذلك دعونا نتركه يحدد اختياره الصحيح.

ويحتل يونايتد المركز السادس بالدوري، وفاز 7 مرات في آخر 10 مباريات، في كل المسابقات، وسيستضيف سندرلاند، المتعثر في أولد ترافورد، الإثنين المقبل.

لاعب ألماني يتعرض لإطلاق نار



» تعرَّض مارك واش، مدافع دينامو دريسدن، الذي ينافس في دوري الدرجة الثانية الألماني، لحادث إطلاق نار تسبب له في إصابة خطيرة.

وأكد الأطباء، أنه على الرغم من فداحة الإصابة، التي تعرض لها صاحب الـ21 عاما، إلا أن الإصابة لا تهدد حياته.

وقال رالف مينجي، المدير الرياضي لدينامو دريسدن، عبر موقع ناديه الرسمي: نشعر بصدمة كبيرة، وكل أسرة النادي تقف خلف مارك وعائلته.

وأوضح متحدث باسم الشرطة الألمانية لصحيفة "بيلد" الألمانية، أن هناك شخصين، يشتبه في اعتدائهما على واش، يتراوح معدل أعمارهما ما بين 20 إلى 30 عاما.

وأضاف المتحدث: الدافع وراء الحادث غير معلوم بالنسبة لنا إلى الآن. نحن الآن نبحث عن الجناة مستعينين بالطائرات المروحية.

بروسيا مونشنجلادباخ يقيل مدربه لسوء النتائج



» أقال نادي بروسيا مونشنجلادباخ الألماني لكرة القدم مديره الفني أندري شوبرت أمس الأربعاء، وذلك بعد الهزيمة 1 - 2 التي مني بها الفريق أمس الأول الثلاثاء أمام فولفسبورج في المرحلة السادسة عشرة من الدوري الألماني (بوندسليجا).

وذكر النادي أنه سيعلن عن خليفة شوبرت في "الوقت المناسب".

وحقق مونشنجلادباخ انتصارا واحدا مقابل سبع هزائم في آخر 11 مباراة خاضها بالبوندسليجا ليتراجع الفريق حاليا إلى المركز الرابع عشر قبل بدء العطلة الشتوية ويصبح رصيده (16 نقطة) وهو الأسوأ منذ ست سنوات في هذه المرحلة من المسابقة.

وتولى شوبرت تدريب مونشنجلادباخ قبل 15 شهرا حيث كان مدربا للفريق الثاني بالنادي لكنه انتقل لقيادة الفريق الأول خلفا للمدرب لوسيان فافر الذي استقال بعد البداية السيئة في موسم 2015 - 2016.

وقال ماكس إيبرل مدير الكرة بنادي مونشنجلادباخ، في بيان على موقع النادي بالإنترنت: أجرينا العديد من المحادثات في الأيام الأخيرة.

وأضاف: درسنا وحللنا مستوى أداء الفريق على أرض الملعب وتوصلنا مع أندري (شوبرت) إلى أنه من الأفضل للطرفين انتهاء هذا التعاون.

نادي شيفاز المكسيكي يبث مبارياته على الإنترنت





» أعلن نادي شيفاز جوادالاخارا المكسيكي، صاحب الشعبية الجماهيرية الكبيرة، الذي بدأ في يونيو الماضي، بث مبارياته فقط عن طريق الإنترنت، أنه توصل لاتفاق مع شركة "علارو فيديو" لتطبيقات الإنترنت، لتولي إذاعة هذه المباريات، بعد المشاكل التقنية، التي واجهته في الفترة الأخيرة.

وقال النادي المكسيكي، الذي استغنى هذا العام، عن التعاون مع الشبكات التلفزيونية لبث المباريات، التي يلعبها على ملعبه: سنتمكن من أجل الوصول بشكل أكبر لجماهير الفريق.

ومن المقرر، أن يتعاون شيفاز، مع "علارو فيديو" خلال بطولة الدوري المكسيكي في 2017، حيث ستكون المباراة الأولى، التي تذاع بالتقنية الجديدة، هي المباراة التي ستجمع شيفاز مع بوماس في 7 كانون ثان/يناير.

ماندزوكيتش مهاجم يوفنتوس: لا أحب استبدالي في المباريات

» اعترف ماريو ماندزوكيتش، مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي، أنه لا يحب استبداله خلال المباريات، مشيرا إلى أن هذا الأمر طبيعي وإن كان خطيرا.

وأبدى مهاجم بايرن ميونيخ وأتلتيكو مدريد السابق، غضبه عقب استبداله خلال مباراة يوفنتوس وتورينو، إلا أنه يرى ذلك بسبب حبه للعب.

وقال ماندزوكيتش في تصريحات لصحيفة "كوريري ديلا سيرا": الجلوس على مقاعد البدلاء، لا يغضبني في حد ذاته، إنما الأمر يشعرني بخيبة الأمل.

وأضاف الدولي الكرواتي: كل شيء عائد إلى حبي لكرة القدم، الموضوع أشبه بطفل يلعب في فناء المنزل ثم تدعوه كي ينهي لعبه ويأتي للداخل.

وأتم صاحب الـ30 عاما تصريحاته، موضحا: لا أستطيع أن أخفي مشاعري، فأنا لست روبوتا، أنا متحمس جدا ومن الطبيعي ألا أحب أن يتم استبدالي، ولكن هذا شيء خطير أيضا.

ديمبلي يشعر بالإحباط بعد تعادل دورتموند وأوجسبورج

» عبر عثماني ديمبلي نجم بوروسيا دورتموند عن شعوره بالإحباط، عقب التعادل بنتيجة 1 - 1 أمام أوجسبورج في الجولة السادسة عشرة من الدوري الألماني.

وقال ديمبلي لموقع البوندسليجا الرسمي: لسنا راضين بالتعادل ومحبطون.. ظهرنا بشكل جيد في ربع الساعة الأول من المباراة، ولكن عقب ذلك انخفض مستوانا.

وأضاف صاحب الـ19 عاما: علينا أن نقف على أقدامنا وأن نتطور في الدور الثاني من الموسم.

ويحتل بوروسيا دورتموند المركز الرابع برصيد 27 نقطة، متأخرا بفارق تسع نقاط عن بايرن ميونيخ المتصدر.

أرسنال يرصد ظهير فالنسيا

» كشفت تقارير صحفية إنجليزية، رغبة ارسين فينجر المدير الفني لفريق ارسنال الإنجليزي، في التعاقد مع خوسيه لويس جايا ظهير أيسر فالنسيا الإسباني، في الصيف المقبل.

ويعد جايا (21 عاما) أحد أفضل اللاعبين الشباب في هذا المركز بأوروبا، ولذلك يسعى ارسنال للظفر بخدماته لتدعيم هذه الجبهة بداية الموسم الجديد.

ووفقا لصحيفة "ميرور" البريطانية، فإن فينجر يعتمد حاليا على ناتشو مونريال في هذا المركز، ولكنه سيصل لعامه الـ31 في فبراير المقبل، ولم يتم التجديد لكيران جيبس حتى الآن، والذي ينتهي عقده عقب 18 شهرا من الآن.

ويسعى الجانرز لتدعيم كل الصفوف بشكل جيد خلال الفترة الحالية، من أجل استعادة لقب البريميرليج الغائب عن خزائن الفريق منذ 12 عاما.

وأشارت الصحيفة، إلى أن هذا التخطيط للموسم الجديد، يؤكد بقاء آرسين فينجر لفترة جديدة مع الجانرز، وتأكيد عدم رحيله عن صفوف الفريق اللندني الذي تولى تدريبه منذ عام 1996 وحتى الآن.



خاميس رودريجيز يتخذ الخطوة الأخيرة قبل الرحيل عن ريال مدريد

» كشفت تقارير صحفية كولومبية، عن أن خاميس رودريجيز، قائد المنتخب، ونجم ريال مدريد، يستعد لاستخراج تأشيرة السفر إلى إنجلترا، ما يثير الشكوك حول رحيله عن النادي الإسباني.

وسافر خاميس رودريجيز، إلى كولومبيا، عقب انتهاء بطولة كأس العالم للأندية باليابان، والتي توج الميرنجي بطلا لها، من أجل قضاء عطلة عيد الميلاد مع عائلته.

وكشفت صحيفة «El Tiempo» الكولومبية، عن أن رودريجيز، يستعد للحصول على تأشيرة السفر إلى إنجلترا ليثير الشكوك بشكل كبير جدا حول مستقبله، حيث أبدت عدة أندية إنجليزية، رغبتها في التعاقد معه.

ورغم التكهن، بأن رحلة رودريجيز لإنجلترا تأتي في إطار مساعيه للرحيل عن ريال مدريد، إلا أن تقارير أشارت إلى أن النجم الشاب، يرغب في الاحتفال برفقة شقيق زوجته، ديفيد أوسبينا حارس أرسنال، بالعام الجديد.

ويعيش خاميس، حالة من الغضب داخل أسوار النادي الملكي، وبالأخص بعد عدم مشاركته في نهائي كأس العالم للأندية، أمام كاشيما أنتلرز، والتي فاز بها الفريق بنتيجة (4 - 2).

وعلق رودريجيز، عقب المباراة، بشكل غاضب: لا أعرف إن كنت سأستمر أم لا.. لدي عروض، وأمامي 7 أيام للتفكير بها.

وعلى الرغم من تأكيد رودريجيز، في العديد من المقابلات الصحفية، رغبته في البقاء مع الميرنجي، إلا أنه من الواضح، أنه بدأ في كتابة النهاية مع ريال مدريد.

روما يوضح إصابة دي روسي



» أكد روما الإيطالي، أن نجم الفريق المخضرم دانييلي دي روسي، لم يتعرض لإصابة خطيرة، خلال مواجهة يوفنتوس السبت الماضي، في اللقاء الذي خسره الذئاب بنتيجة 0 - 1، ضمن منافسات الجولة السابعة عشرة من الكالتشيو.

وتعرض دي روسي للإصابة في الدقيقة 72 من المباراة، وتم استبداله بستيفان الشعراوي، وسط وجود قلق حول تعرضه لإصابة قوية في ربلة الساق.

وأشار روما، عبر بيان رسمي على موقعه على شبكة الإنترنت، إلى أن إصابة دي روسي ليست بالخطرة، ولكن لا يوجد أي تأكيد حول لحاقه بمواجهة كييفو فيرونا الخميس.

وتابع البيان: خضع دي روسي للفحوصات الطبية الثلاثاء، واستبعدت وجود أي تمزق عضلي في الساق اليسرى.

واختتم: سيتم تقييم لياقته البدنية بشكل عام، خلال مران الفريق الأخير وحسم موقفه النهائي. ويحتل الذئاب وصافة جدول ترتيب الكالتشيو برصيد 35 نقطة، بفارق 7 نقاط عن المتصدر يوفنتوس.

بيكنباور يستنكر الاتهامات بتقديم رشاوى في مونديال 2006

» كسر أسطورة كرة القدم الألماني فرانز بيكنباور حاجز الصمت أخيرا واستنكر مجددا الادعاءات بشأن تقديم رشى تتعلق ببطولة كأس العالم 2006 التي استضافتها ألمانيا.

وقال بيكنباور، في مقال بصحيفة "بيلد" الألمانية: من خلال معرفتي، منح ألمانيا حق استضافة كأس العالم لم يكن من خلال شراء الأصوات.. لم نكن نحتاج رشوة أي شخص ولم تقدم الرشوة لأحد.

وأصبح بيكنباور - 71 عاما- شخصية محورية في التحقيقات الدائرة بشأن وجود أموال غامضة جرى دفعها فيما يتعلق بكأس العالم، وذلك بحكم منصبه السابق كرئيس للجنة المنظمة للبطولة.

وقال بيكنباور إن هذا المقال سيكون الأخير له بصحيفة "بيلد"، مشيرا إلى أنه لن يعلق بالتفصيل على القضية لحين انتهاء السلطات الألمانية والسويسرية. وقال ممثلو الادعاء بسويسرا في مطلع أيلول/سبتمبر الماضي إنهم بدأوا إجراءات جنائية في السادس من تشرين ثان/نوفمبر 2015 إزاء بيكنباور وفولفجانج نيرسباخ وثيو تسفانتسيجر الرئيسين السابقين للاتحاد الألماني للعبة وهورست شميت الذي كان نائبا لبيكنباور في رئاسة اللجنة المنظمة لمونديال 2006.

فتح تحقيق حول تهرب اللاعبين من دفع الضرائب في فرنسا

» فتحت نيابة الأموال في فرنسا تحقيقات أمس الأول الثلاثاء حول حقيقة تهرب بعض لاعبي كرة القدم من دفع الضرائب، بعد التسريبات، التي بثها موقع "فوتبول ليكس" حول هذا الموضوع.

وقالت نيابة الأموال بالعاصمة الفرنسية باريس إن الاتهامات تتعلق بعمليات احتيال ضريبية خطيرة.

وستتركز التحريات، التي ستقوم بها شرطة مكافحة الفساد، على الأشخاص، الذين تم ذكرهم في تقرير "فوتبول ليكس"، والذين يقع مقرهم الضريبي في فرنسا.

يذكر أن النيابة الفرنسية لم تكشف أسماء المتهمين.

وكانت الشبكة الأوروبية لوسائل الإعلام التي تنتمي لها بعض الصحف الكبرى في القارة الأوروبية مثل "الموندو" الإسبانية و"دير شبيجل" الألمانية، قد ادعت في مطلع كانون أول/ديسمبر الجاري أن بعضا من النجوم العالميين في كرة القدم مثل كريستيانو رونالدو وجوزيه مورينيو تهربوا من دفع الضرائب.

وقامت الشبكة الأوروبية لوسائل الإعلام بتحليل أكثر من 18 مليون وثيقة طوال عدة أشهر، كانت قد حصلت عليها من خلال تسريبات موقع "فوتبول ليكس"، وهو الموقع الإلكتروني المتخصص في الكشف عن خبايا العقود وأسرار رياضة كرة القدم حول العالم.

خاطرة وريشة

محمد حمادة

لم يَصِب رومينيغه.. أين؟

» كل عام وأنتم بخير.. ها هي مسابقات كرة القدم الكبرى قد أقفلت أبوابها مؤقتاً تاركة الساحة لأعياد السنة الجديدة، والإنكليز يبقون استثناء أساسياً وحيداً.. السنة المقبلة "كبيسة"، وفيها كل ما لذ وطاب، والأهم من حملة الألقاب المحلية والدولية وعلى رأسها كأس القارات من 17 يونيو الى 2 يوليو في روسيا هناك تصفيات كأس العالم 2018.. والأهم من الأهم هو ما سيقرره الفيفا عندما يجتمع مجلسه في 9 و10 يناير بالنسبة الى الاقتراح المقدم من رئيسه جاني إنفانتينو والقاضي برفع عدد المنتخبات المشاركة في كأس 2026 وما بعدها من 32 منتخباً الى 48.. مستقبل اللعبة على المحك، والقرار بيد 37 شخصاً هم الرئيس إنفانتينو ونوابه الـ8 فضلاً عن الأعضاء البالغ عددهم 37.

وفق صيغة الـ32 منتخباً هناك 8 مجموعات في كل منها 4 منتخبات.. المباريات: 48 في الدور الأول و8 في دور الستة عشر و4 في ربع النهائي و2 في نصف النهائي وواحدة على المركزين 3 و4 وواحدة نهائية والمجموع 64 مباراة.. وحسب صيغة الـ48 منتخباً هناك 16 مجموعة في كل منها 3 منتخبات: المباريات هي ذاتها ولكن يجب أن يضاف اليها 16 مباراة في دور الإثنين والثلاثين، ليرتفع عدد المباريات الى 80.

على افتراض أن الاقتراح الجديد لقي قبولاً من مجلس الفيفا، وأن أكثر من دولة ستنظم المسابقة عام 2026، يبقى السؤال: ومن أين سيأتون بالوقت الكافي لإقامة 80 مباراة علماً بأن 64 مباراة تقام على مدى شهر كامل حسب الصيغة الحالية؟.

ونتفهم لماذا عارض رئيس الاتحاد الإفريقي عيسى حياتو الصيغة الجديدة.. عدد الدول الإفريقية القادرة على استضافة المسابقة بصيغتها الحالية لا تتجاوز 2 أو 3 في أحسن الحالات، وفي حال رُفع العدد الى 48 منتخباً فإن هذا يعني انه لن تقدر أية دولة سمراء على احتضان المسابقة مستقبلاً ولا حتى في المنام حتى لو استعانت بدولة سمراء ثانية مجاورة.

ولكن ما لا نتفهمه هو رأي اتحاد الأندية الأوروبية (أكثر من 250 نادياً) حيث جاء على لسان رئيسه كارل هاينتس رومينيغه: نحن نعارض الصيغة الجديدة لأنها ستعمل على زيادة الإرهاق الذي يصيب حالياً اللاعبين الدوليين!.. يمكن لرومينيغه أن يلجأ الى أي حجة أخرى ليبتز مالياً وليعارض الهبوط الفني المتوقع والذي لا مفر منه.. أما بالنسبة الى زيادة الإرهاق فحجة جانبها الصواب.. ضمن الصيغة الحالية فإن أقصى حد لمباريات سيخوضها لاعب هو 7 مباريات: 3 في الدور الأول و1 في كل من دور الـ16 وربع ونصف النهائي ومباراة القمة (أو مباراة المركزين 3 و4).. وضمن الصيغة الجديدة لن يخوض أي لاعب أكثر من 7 مباريات أيضاً: 2 في الدور الأول و1 في كل من دور الـ32 والـ16 وربع ونصف النهائي ومباراة القمة.. لا بل ان اللاعب مضطر للعب 3 مباريات في الدور الأول ويمكن أن يودع منتخبه المسابقة نهائياً بعد ذلك في حين أنه ليس مضطراً لخوض أكثر من مباراتين وفقاً للصيغة الجديدة.

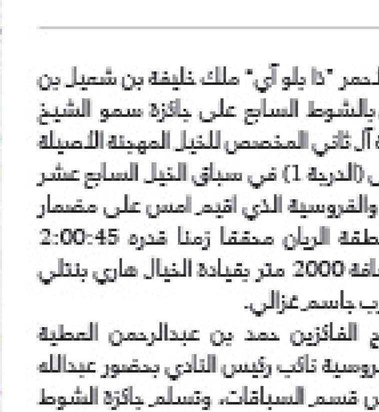
ثم ان صيغة التصفيات يمكن أن تتعدل لتخفيض عدد المباريات التي تمتد لأكثر من سنتين.. وبدلاً من أن يخوض اللاعب 10 أو 12 مباراة ذهاباً وإياباً يمكن أن يخوض ربع هذا العدد.. ومن يحرص على راحة اللاعبين يمكن أن يطالب بخفض عدد المباريات في تصفيات بطولة أوروبا أيضاً.. وهذا ما لم نسمعه من رومينيغه ومن لف لفه من قبل.

كل يغني على ليلاه، وسيبقى حتى ما بعد حفلات الأعياد.

في السباق السابع عشر لنادي السباق والفروسية

المهر «ذا بلو آي» يفوز بجائزة سمو الشيخ محمد بن خليفة آل ثاني

نزار عجيب







» فاز المهر الاحمر "ذا بلو آي" ملك خليفة بن شعيل بن خليفة الكواري بالشوط السابع على جائزة سمو الشيخ محمد بن خليفة آل ثاني المخصص للخيل المهجنة الأصيلة من الفئة الأولى (الدرجة 1) في سباق الخيل السابع عشر بنادي السباق والفروسية الذي اقيم امس على مضمار النادي في منطقة الريان محققا زمنا قدره 2:00:45 دقيقة في مسافة 2000 متر بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب جاسم غزالي.

وقام بتتويج الفائزين حمد بن عبدالرحمن العطية رئيس اتحاد الفروسية نائب رئيس النادي بحضور عبدالله الكبيسي رئيس قسم السباقات، وتسلم جائزة الشوط محمد جاسم الكواري، وجاء في المركز الثاني الجواد "مغوار" ملك أم قرن بقيادة الخيال جون هاميل وبإشراف المدرب آلبان ديميول، وحل في المركز الثالث الجواد "ديوك أوف دندي "ملك أم قرن بقيادة الخيال جي فايكن وبإشراف المدرب آلبان ديميول. وقام عبدالله الكبيسي رئيس قسم السباقات بتتويج الفائزين بالأشواط الستة قبل شوط الصدارة.

الشوط الأول

وفاز الجواد "ملك" ملك خليفة بن شعيل بن خليفة الكواري بالشوط الاول (شوط جندل) المخصص للخيل العربية الأصيلة مبتدئة محققا زمنا قدره 1:44:15 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب جاسم غزالي، وجاء في المركز الثاني الجواد "تشانسون دو سوليل" ملك المهندس أسامة عمر الدفع بقيادة الخيال جيرالد أفرانش وبإشراف المدرب محمد رياض، وحل في المركز الثالث الجواد «قيصر» ملك أم قرن بقيادة الخيال جون هاميل وبإشراف المدرب آلبان ديميول.

الشوط الثاني

وفاز الجواد «العشرة» ملك مربط زاتر بالشوط الثاني (شوط أسرع من البرق) المخصص للخيل العربية الأصيلة من الانتاج المحلي مبتدئة محققا زمنا قدره 1:31:76 دقيقة في مسافة 1400 متر بقيادة الخيال البرتو سنا وبإشراف المدرب محمد سلامة عاشور، وجاء في المركز الثاني الجواد «تحدي بهاء» ملك المهندس صافي راشد الارضي بقيادة الخيال دارين وليمز وبإشراف المدرب محمد حسين، وحل في المركز الثالث الجواد «وسام» ملك أم قرن بقيادة الخيال جي فايكن وبإشراف المدرب آلبان ديميول.

الشوط الثالث

وفاز الجواد "المتنبي" ملك عبدالله بن مبارك الجفالي النعيمي بالشوط الثالث (شوط عزيز) المخصص للخيل المهجنة الأصيلة مبتدئة (الدرجة 6) محققا زمنا قدره 1:10:32 دقيقة في مسافة 1200 متر بقيادة الخيال دارين وليمز وبإشراف المدرب ماجد سيف الدين، وجاء في المركز الثاني الجواد "بويتس سونغ "ملك علي يوسف جمعة الكبيسي بقيادة الخيال توماس لوكاسك وبإشراف المدرب هادي الرمزاني، وحل في المركز الثالث الجواد "كرافت ورك" ملك جاسم بن علي بن محمد العطية بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب بسطاوي إسماعيل.

الشوط الرابع

وفاز الجواد «طنجا بوثيله» بالشوط الرابع (شوط مارد الصحراء) المخصص للخيل المهجنة الأصيلة من الإنتاج المحلي أوزان واحدة محققا زمنا قدره 1:26:35 دقيقة في مسافة 1400 متر بقيادة الخيال البرتو وبإشراف المدرب ستوفانو بيبدو، وجاء في المركز الثاني الجواد "مراقبة" ملك خليفة بن شعيل الكواري بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب جاسم غزالي، وحل في المركز الثالث الجواد "امون" ملك خالد ناصر الفهد النعيمي بقيادة الخيال إكسيفيا زياني وبإشراف المدرب خالد النعيمي.

الشوط الخامس

وفاز الجواد " نايف دانسر" ملك عبدالهادي مانع الشهواني الهاجري بالشوط الخامس (شوط جعفر) المخصص للخيل المهجنة الأصيلة تكافؤ محققا زمنا قدره 2:02:20 دقيقة في مسافة 2000 متر بقيادة الخيال البرتو سنا وبإشراف المدرب ستوفانو بيبدو، وجاء في المركز الثاني الجواد "كاميرا مان" ملك مربط المرقاب بقيادة الخيال جيرالد أفرانش وبإشراف المدرب زهير محسن، وحل في المركز الثالث الجواد "كرافتد "ملك إبراهيم سعيد المالكي بقيادة الخيال إدواردو بدروزا وبإشراف المالك.

الشوط السادس

وفاز الجواد "المرابطون" ملك خليفة بن شعيل الكواري بالشوط السادس (كأس عاصي) للخيل العربية الأصيلة من الإنتاج المحلي شوط مشروط محققا زمنا قدره 1:29:43 دقيقة في مسافة 1400 متر بقيادة الخيال بيار كونفرتينو وبإشراف المدرب محمد جاسم غزالي، وجاء في المركز الثاني الجواد "استبداد" ملك مربط إنجاز بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب جاسم غزالي، وحل في المركز الثالث الجواد" مقدام الزايدي" ملك الشيخ فيصل بن حمد بن جاسم بن ثاني آل ثاني بقيادة الخيال إدواردو بدروزا وبإشراف المدرب إبراهيم المالكي.




تصوير: محمد دبوس

آمال الفرسان في البقاء تنتعش وحظوظ الرهيب في المحافظة على اللقب تتناقص..

الخور يقلب الطاولة على الريان ويفاجئه بفوز مستحق

عبدالمجيد آيت الكزار

» فجر الخور الذي يعاني من أجل الخروج من منطقة الهبوط مفاجأة من العيار الثقيل جدا عندما فاز على ضيفه الريان حامل لقب دوري النجوم الموسم الماضي 2 - 1 مساء أمس ضمن مباريات اليوم الأول من منافسات الجولة الثالثة عشرة الأخيرة بالقسم الأول.

وكان «الرهيب» سباقا إلى التهديف في الشوط الأول بيد أن «الفرسان» عادوا من بعيد وقلبوا عليهم الطاولة في الدقائق الثماني الأخيرة من الوقت الأصلي للشوط الثاني بإحراز هدفين متتاليين.

واستعاد الخور الذي رفع رصيده إلى 12 نقطة وصعد مؤقتا إلى المركز الثامن نغمة الانتصارات بعد أن صام عن الفوز في الجولات السبع الماضية.

أما الريان فقد تجمد رصيده عند 22 نقطة وبقي بالمركز الخامس بيد أن حظوظه في الدفاع بنجاح عن اللقب والاحتفاظ به للموسم الثاني على التوالي استمرت في التضاؤل بشدة.

تقدم منطقي للرهيب بالشوط الأول

منذ أن أعطى الحكم خميس المري ضربة البداية حاول الريان ممارسة ضغط هجومي متواصل على الخور لكي يحاصره في منطقته الدفاعية ويفتح المنافذ والمعابر التي تمكنه من بلوغ مرمى الحارس بابا جبريل والسبق المبكر إلى افتتاح باب التهديف.

وكان الريان قد بدأ المباراة بتشكيلته الأساسية التي ضمت لاعبيه الرسميين الذين يشكلون ثوابت وركائز صلبة فيها، كما أن دكة بدلائه جلس فيها لاعب الارتكاز الباراغوياني فيكتور كاسيريس الذي افتقد الرهيب إلى خدماته الجليلة جدا في وسط الملعب منذ بداية الموسم حيث إنه غاب عن صفوفه في الجولات الـ12 الماضية بداعي الإصابة قبل أن يشارك في المباراة بدخوله في الدقيقة 66 بدلا من الظهير الأيسر خالد الزكيبا.

وكان كاسيريس أحد المفاتيح المهمة في الانتصارات الكثيرة التي حققها الريان الموسم الماضي في دوري النجوم ومن نجومه المؤثرين في تتويجه باللقب للمرة الأولى منذ 21 عاما.

وفي المقابل، افتقد الخور مجددا إلى خدمات مدافعه نايف البريكي وصانع ألعابه البرازيلي ماديسون ومهاجمه المغربي محسن ياجور الذين واصلوا الغياب عن المباريات بداعي الإصابة.

ولكن فريق «الفرسان» حاول في البداية أن يكون ندا ومنافسا للريان وبدا عازما على ألا يترك له المساحات في وسط الملعب فضغط عليه فيها وحاول أن يمنعه من تنظيم عملياته الهجومية.

وفي الوقت الذي كان فيه الريان يحاول أن يكون هو صاحب أول محاولة حقيقية للتهديف كاد الخور أن يفاجئه في الدقيقة التاسعة عندما «خطف» المهاجم الشاب علي عبدالكريم الكرة من آخر مدافع الأوروغوياني غونزالو فييرا وتوغل بها من الجهة اليمنى ثم مرر إلى زميله المتواجد داخل منطقة الجزاء عبدالرحمن محسن الذي سدد بقوة إلا أن الحارس عمر باري تمكن من إبعادها إلى ضربة زاوية.

ولم يجد «الرهيب» الأداء المتوازن الذي تميز به الموسم الماضي عندما اكتسح منافسيه وبسط سيطرته على دوري النجوم وحطم عدة أرقام قياسية في طريقه نحو الصعود إلى منصة التتويج بلقبه، وغاب التماسك والتقارب عن خطوطه لاسيما بين خطي الوسط والهجوم اللذين اعتمد فيهما على سيبستيان الذي كان يسانده من الخلف رودريغو تاباتا بالإضافة إلى الإسباني سيرخيو غارسيا من الجهة اليسرى وعبدالرحمن الحرازي من الجهة اليمنى.

وجاءت أولى المحاولات الخطيرة للفريق الرياني في الدقيقة 17 عبر غارسيا الذي أخطأ الهدف قبل أن ينوب عنه المدافع فييرا بعد سبع دقائق وينجح في هز شباك الخور بعد أن أكمل الكرة إلى داخل المرمى عندما اعترض التسديدة الأرضية التي أطلقها سيبستيان من الجهة اليمنى.

وحاول الخور العودة بسرعة في الشوط الأول وإدراك التعادل فهدد عبر بارو صديقي الذي سدد من داخل المنطقة إلا أن الحارس عمر باري نجح في التصدي للكرة.

وأهدر سيبستيان فرصة ثمينة جدا لمضاعفة النتيجة قبل خمس دقائق من نهاية الشوط الأول عندما ارتقى للكرة العرضية من الجهة اليسرى التي لعبها غارسيا إلا إنه لعبها برأسه بمحاذاة القائم الأيمن.

ثورة الفرسان بالشوط الثاني

كانت المحاولات الهجومية الأولى لصالح الريان منذ مطلع الشوط الثاني، وكان أخطرها على مرمى الخور عبر تاباتا الذي انفرد بالمرمى في الدقيقة 61 لكنه سدد الكرة باتجاه الحارس بابا جبريل الذي تمكن من إبعادها بقدمه.

ولم يفقد لاعبو الخور الثقة في أنفسهم وقدرتهم على إدراك التعادل وبقوا متسلحين بحماس كبير وإصرار قوي على بلوغ المرمى فنجحوا في مسعاهم عبر المدافع مصعب عبدالمجيد الذي استغل كرة مرتدة من الحارس عمر باري بعد أن أنقذ رأسية بارو صديقي وأعاد مصعب الكرة إلى داخل المرمى محرزا هدف التعادل في الدقيقة 82.

وسوف يؤدي الريان ثمن اندفاعه الكلي نحو الهجوم بغية إحراز الهدف الثاني وتحقيق الفوز حيث أنه ترك مساحات خالية في الوراء فكانت المرتدات الهجومية للخور خطيرة وتنذر بالأسوأ الذي تحقق بالنسبة للرهيب عندما انطلق بارو صديقي بسرعة من الجهة اليسرى وتوغل إلى داخل منطقة الجزاء بعد أن تلاعب بالمدافعين ثم سدد بقوة الكرة التي ارتطمت بالقائم الأيسر وعانقت الشباك في الدقيقة 88.

ورمى الريان بكل ثقله نحو الهجوم في الدقائق المتبقية ولكن بلا جدوى حيث ان صافرة النهاية أعلنت فوز الخور عليهم في واحدة من كبرى مفاجآت القسم الأول.



في شوط واحد فقط..

الوكرة يفاجئ السيلية ويكتسحه بخماسية



نزار عجيب

» حقق الوكرة اكبر فوز له في دوري النجوم بعد ان تغلب على السيلية بخمسة اهداف مقابل هدف في المباراة التي جرت على ملعب سعود بن عبدالرحمن في نادي الوكرة ضمن مواجهات الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر، وانهى الوكرة الشوط الاول متقدما بخمسة اهداف سجلها محسن متولي من ركلة جزاء وماهر يوسف (هاتريك) وبابلو زيبلايس.

وسيطر الوكرة على الشوط الاول بشكل كامل قبل ان يتراجع في الشوط الثاني للمحافظة على نتيجة التقدم الكبيرة.. وبالفوز الذي حصل عليه رفع الفريق الوكراوي رصيده الى عشر نقاط وبقي السيلية برصيد اثنتي عشرة نقطة.

شوط أول وكراوي

استطاع الوكرة أن يكتسح السيلية في الشوط الاول بخماسية كاملة، وكشر الفريق الوكراوي عن انيابه منذ الدقيقة الثانية عندما سجل محسن متولي الهدف الاول من ركلة جزاء، وكان هذا الهدف بمثابة افضل انطلاقة للفريق الذي اندفع للهجوم وسط رغبة كبيرة وقوية في تسجيل المزيد، وبالفعل نجح ماهر يوسف في اضافة الهدف الثاني من ركلة حرة مباشرة سددها بقوة على يسار حارس الفريق السيلاوي غوميز، واضاف بابلو زيبلايس الهدف الثالث لفريقه، ثم اتبعه ماهر يوسف بالهدفين الرابع والخامس.

وكان ماهر يوسف هو رجل الشوط الاول والمباراة بلا منازع بعد ان سجل ثلاثة اهداف (هاتريك) من اوضاع مختلفة اكدت على العودة القوية لهذا اللاعب الذي قاد فريقه الى فوز كبير ومهم مع نهاية القسم الاول للدوري، وكان ماهر يوسف سبب صداع دائم لدفاع السيلية الذي كان في اسوأ حالاته بالمباراة وكانت الاخطاء بالجملة وتسببت في هذه الخسارة الكبيرة للفريق السيلاوي.

تراجع في الشوط الثاني

الشوط الثاني تراجع فيه مستوى الوكرة الذي عمل مدربه قيس اليعقوبي على المحافظة على النتيجة الكبيرة التي حصل عليها في الشوط الاول للمباراة، وفي المقابل تحسن اداء فريق السيلية الذي كاد ان يقلص الفارق في اكثر من محاولة، وحصل الفريق السيلاوي على ركلة جزاء سجل منها فوزي عايش في الدقيقة 62، وبعد هذا الهدف حاول السيلية في اكثر من محاولة العودة من جديد للتسجيل واضاع اكثر من فرصة ابرزها لفوزي عايش الذي وجد كرة امام المرمى ولكنه سددها خارج مرمى حارس الوكرة حسن ادريس، وايضا استمرت محاولات الوكرة عبر محسن متولي وبابلو ولكنها لم تسفر عن جديد في المباراة، لتنتهي المباراة بفوز الوكرة بخمسة اهداف مقابل هدف.

على حساب الشحانية المستسلم..

لخويا يحطم الأرقام القياسية الفردية والجماعية بـ«العشرة»!



طارق العتريس

» انهى فريق لخويا القسم الاول من دوري النجوم بشكل مثالي بعد ان حقق فوزا كاسحا بعشرة اهداف مقابل لا شيء على حساب فريق الشحانية الصاعد هذا الموسم من الدرجة الثانية، في اللقاء الذي جمع الفريقين امس على استاد عبدالله بن خليفة بالدحيل في الاسبوع الثالث عشر والاخير من القسم الاول بدوري النجوم.

وقد انتهى الشوط الاول بتقدم لخويا برباعية نظيفة ثم اضاف ستة اهداف في الشوط الثاني لينتهي اللقاء بالفوز العريض الذي يعتبر الاعلى على مدى تاريخ بطولات الدوري القطري.

وقد سجل اهداف لخويا بالتناوب المدافع تشيكو فلوريس برأسية قوية في د.2 من البداية مستغلا تمريرة زميله نام تاي، وسجل المهاجم المغربي الدولي يوسف العربي (هاتريك) من الاهداف العشرة في الدقائق 23 و66 و83 ليرفع رصيده الى 17 هدفا ويتصدر قائمة الهدافين مؤقتا، بفارق هدفين فقط عن مهاجم السد بغداد بونجاح، الذي سيقود هجوم السد اليوم امام الجيش وكما سجل كل من يوسف المساكني نجم اللقاء هدفين في الدقيقتين 28 و71 والمعز علي ايضا هدفين في الدقيقتين 39 و74، وسجل المحترف الكوري نام تاي هي هدفا في د.78 وسجل البديل علي عفيف هدفا عقب دخوله في د.79.

وبهذا الفوز الكبير اعتلى لخويا صدارة الدوري برصيد 33 نقطة وبشكل مؤقت وانتظارا لما ستنتهي عليه نتيجة اللقاء الاخير في ختام القسم الاول بين السد "30 نقطة" مع الجيش «28 نقطة».. واجماليا كان لخويا الافضل واستحق الفوز العريض قياسا على الاداء الهجومي الذي قدمه طيلة اللقاء، واحترامه للمنافس، بينما قدم الشحانية واحدة من اسوأ مبارياته هذا الموسم ودفع ثمن الاداء الدفاعي السلبي بجانب اخطاء لاعبيه التي تؤكد ان الشحانية لم يكن في يومه، وقدم لاعبوه واحدة من اسوأ مبارياتهم في دوري النجوم وساعدوا لاعبي لخويا في تحقيق النتيجة الثقيلة، كما عانى الفريق كثيرا على مستوى التمركز الدفاعي في الخط الخلفي بتسعة لاعبين، ولم يستطيعوا مجاراة لاعبي لخويا بسبب فارق الخبرة.

والمثير ان الاداء الهجومي لفريق الشحانية كان سلبيا بشكل غريب ومثير للدهشة عطفا على عدم القيام بأي محاولة هجومية ولم نسجل أي تسديدة على المرمى.

ورغم محاولة مدرب الشحانية تحسين الفاعلية الهجومية للفريق بدخول المهاجم الجزائري محمد طيايبة الا ان الطوفان الهجومي الذي لا يرحم كان سريعا بلا هوادة بتتابع تسجيل الاهداف من جانب يوسف العربي الذي اضاف هدفين والمساكني والمعز عبدالله ونام تاي الذي رفع رصيد اهدافه الى 63 خلال مسيرته الاحترافية مع لخويا ليصبح الهداف التاريخي للفريق متجاوزا سيباستيان سوريا بفارق هدف.

ويحسب للمدرب بلماضي جرأته الهجومية الكبيرة وعدم اكتفائه بالفوز بالاربعة او الخمسة او حتى الستة بدليل اجرائه تبديلات هجومية في د. 69 عندما شارك اسماعيل محمد وعلي عفيف بدلا من تريسور وخالد مفتاح بعد ان تأكد ان الشحانية بلا انياب هجومية.. وفي المقابل فقد عانى الشحانية امام تفوق لاعبي لخويا على انفسهم ولم يستطع ايقاف الطوفان الهجومي، بجانب الاخطاء الدفاعية القاتلة سواء الفردية او الجماعية للخط الخلفي واختفاء لاعبي الوسط تماما.. وعلى مدرب الشحانية اغلاق صفحة لخويا تماما وضرورة رصد الاخطاء وتحليلها وضرورة علاجها لكيلا تتكرر في القادم من المباريات في القسم الثاني.

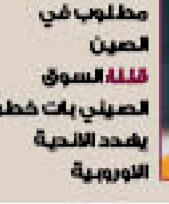
قالوا وقلنا



ديبالا قال: لا أساس لصحة انتقالي للريال أو البارسا
قلنا: لا تستعجل الأمور قد تجد نفسك في صفوف أحدهما قريبا



بارتوميو قال: لن نفرط في ميسي
قلنا: حذار من غوارديولا



قالوا: ماندزوكيتش مطلوب في الصين
قلنا: السوق الصيني بات خطرا يهدد الأندية الأوروبية

وقفة كاريكاتيرية

نهائي السوبر الايطالي في الدوحة ...

2016





الخريطيات يقترب من ضم الأوزبكي تورسونوف

نزار عجيب

» علمت (استاد الدوحة) ان الخريطيات اقترب من اتمام صفقة المحترف الاوزبكي سنجار تورسونوف محترف ام صلال السابق وذلك خلال فترة الانتقالات الشتوية، وبات الجناح الاوزبكي قريبا من الانضمام الى فريق الصواعق ليعود بالتالي الى دوري النجوم بعد نصف موسم مع ام صلال الذي كان قد انضم اليه في شهر يناير 2016 ثم غادر مع نهاية الموسم الماضي، وبالاضافة الى تورسونوف تسعى ادارة الخريطيات ايضا للتعاقد مع مهاجم نيجيري يلعب في الدوري الهولندي ويتوقع ان يتم اكمال الصفقة خلال الايام المقبلة.

وكانت ادارة نادي الخريطيات قد قررت وبشكل نهائي الاستغناء عن الثنائي الكنغولي بوكيلا والاسترالي ايريك بارتالو خلال فترة الانتقالات الشتوية القادمة وذلك نظرا لمردودهما الضعيف مع الفريق خلال الفترة الماضية، ولم يقدم بوكيلا الاضافة الكبيرة للفريق على الرغم من بدايته الجيدة الا ان مستواه تراجع في الفترة الاخيرة، بينما خيب الاسترالي ايريك الظن خصوصا انه ظهر بمستوى متواضع وبالتالي كان قرار الاستغناء عنهما خلال الانتقالات القادمة.

المناعي يتواجد في البحرين لإتمام المهمة

قطر يتفاوض مع مدرب أجنبي خلفاً للروماني أوريل

طارق العتريس

» بدأ نادي قطر في تكثيف جهوده للتعاقد مع مدرب اجنبي جديد خلفا للمدرب الروماني المقال اوريل تيلكيانو، قبل استئناف مباريات دوري غازليج يوم 4 يناير القادم.

وعلمت (استاد الدوحة) ان علي المناعي رئيس جهاز الكرة في نادي قطر سافر الى البحرين من اجل التفاوض مع احد المدربين الاجانب حتى يتم اتمام التعاقد معه من اجل تولي المهمة الكبيرة من اجل العودة الى دوري النجوم.

وكانت ادارة نادي قطر قد قررت رسميا الاستغناء عن المدرب الروماني اوريل تيلكيانو بسبب اهتزاز النتائج التي يحققها الفريق في دوري غازليج هذا الموسم، وقد تم ابلاغ المدرب بقرار الادارة خلال اجتماع خاص عقده علي المناعي رئيس جهاز الكرة في النادي مع اوريل بمقر النادي مساء امس الاول، عقب انتهاء تدريب الفريق.

وقد جاء القرار كرد فعل سريع من اجل تدارك موقف الفريق القطراوي في مسابقة غازليج حيث يحتل المركز الثاني في جدول الترتيب العام بفارق اربع نقاط خلف فريق المرخية المتصدر «27 نقطة»، ويحتاج القطراوي «23 نقطة» الى تقليص فارق النقاط الاربع خلال المباريات الثماني القادمة من البطولة، لكي يتجنب خوض المباراة الفاصلة مع صاحب المركز الحادي عشر في جدول الترتيب النهائي بدوري النجوم في نهاية هذا الموسم، وهو ما يتطلب ضرورة الفوز على فريق المرخية وانتظار تعثر الاخير في أي من المباريات المتبقية مع فرق الرديف.. يذكر ان فريق قطر قد تعادل مع مسيمير 2 - 2 ومن قبله مع الشمال 1 - 1 وهما المتنافسان المباشران مع المرخية على بطاقة الصعود المباشرة لدوري النجوم.

فلوريس يقدم ألف اعتذار لجماهير إسبانيول بسبب ميسي

» تقدم كيكي سانشيز فلوريس، المدير الفني لنادي إسبانيول الإسباني، باعتذار لجماهير ناديه، بعد إشادته باللاعب الأرجنتيني ليونيل ميسي، نجم نادي برشلونة الذي يعتبره جماهير إسبانيول غريمًا تقليديًا.

وقال فلوريس، في مؤتمر صحفي، عقده أمس الأربعاء: أتقدم بألف اعتذار، لم أكن أقصد أبدا إيذاء مشاعر جماهير إسبانيول. ألف اعتذار، أشعر بالإحباط.

وكان ميسي أحد أبرز اللاعبين في المباراة التي انتهت بفوز برشلونة 4 - 1 على إسبانيول في ديربي مقاطعة كتالونيا الإسبانية، حيث سجل هدفا وقدم عرضًا مهاريًا مميزًا في مختلف أوقات اللقاء.

وقال المدرب الإسباني، بعد المباراة: إنه قادر على تغيير أي مباراة، إنه اللاعب الوحيد في العالم القادر على تسجيل هاتريك (ثلاثة أهداف) في كل مباراة إن أراد.

وتابع فلوريس قائلا: لقد هنأته على تواضعه، إنه رائع، كما اعترف بأن نجله هو أحد مشجعي برشلونة ومعجب بميسي على نحو خاص.

وأثارت كلمات المدرب الإسباني انتقادات جماهير إسبانيول واتهموه بجرح مشاعرهم.

واستطرد فلوريس قائلا: بالطبع لا أعرف كل تاريخ النادي، الذي يمتد إلى 116 عاما، بدأت مهمتي منذ ثلاثة أشهر، ولكن أرغب في أن تشعر الجماهير بالسعادة وأن تستمتع، اشعر بالأسف، أحاول أن أتعامل بأفضل طريقة ممكنة مع المنافسين.

واختتم فلوريس، قائلا: أحمل أقصى درجات الاحترام لجماهير إسبانيول، الجماهير كانت تتعامل معي بشكل جيد، التواصل بيننا كان رائعا.



كارت وردي

كارت وردي

د. منيرة آل ثاني

شكراً أم صلال

» نعم يستحقون الشكر لانهم يعطون البعض دروسا مجانية في فنون التعامل الاحترافي.

يتعاملون بعيدا عن (الجدل)، ليكون العمل في هدوء وصمت بعيدا عن الكلام المأخوذ خيره.

وهذه السياسة عهدناها منذ عهد الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني الرئيس السابق وهو مؤسس تاريخ ام صلال الرياضي.

فنون الادارة التي كان يتبعها سعادة الرئيس السابق مازالت ممتدة الى الرئيس الحالي الشيخ حمد بن ناصر آل ثاني، وهذا ليس بغريب على أبناء ام صلال.

اقالة المدرب التركي بولنت لم تكن اقالة أو استقالة بل كانت تغييرا بعد خسارة ثقيلة من الزعيم السداوي بالثمانية، ليكون هناك كبش فداء ليترجل الفارس بولنت عن صهوة جواده.

الموقف حزين بعد انقضاء سنوات بحلوها ومُرها مع صقور برزان.

وجدنا الموقف الجميل بحفل وداع يشكرون المدرب التركي بولنت على كل ما قدمه منذ قدومه عام 2013.

اما الاجمل فهو تصريحات بولنت بتشبيهه نادي ام صلال (بالابْن) بالنسبة له.

ليعدنا برجوع قريب ليقود احد الأندية القطرية بالفوز بالالقاب.

ثم يعلمنا ان حبل المودة بينه وبين الكرة القطرية مستمر بصدور كتابه المعني بكرة القدم قريبا بثلاث لغات، العربية والانجليزية اضافة للتركية لغته الام.. كم هو جميل ان تكون لغة الود والمحبة حاضرة في وقت كنّا ننسى المشهد الجميل، بسبب أندية تقوم باقالات بعيدة عن (الاحتراف) و(الاحترام) ثم تشاهد (الحروب) و(الثورات) الصحفية فيما بينهم، لتجد (العداوة) هي نهاية قصتهم التي لم تبدأ أساسا.

ليوفق ام صلال بعد هذه الإقالة بمدربهم المصري محمود جابر الذي صرح بعد المباراة وفوزهم بثلاث نقاط: (الاستعداد النفسي الجيد للفريق سبب الفوز).

لنشاهد الاستنفار وإثبات الذات من شباب قطر (هلال محمد وعبدالعزيز اليهري وذياب العنابي) مع باقي الرفقاء، يكشرون عن أنيابهم من جديد.. ولو وُجد لام صلال الدعم الذي وجد لبعض الأندية التي (تهدر) ولا تنجز لوجدنا ام صلال يقارع آسيويا وكانت له بصمة في 2009.

ختاما، شكرا ام صلال على هذا الرقي في التعامل.

كارت أصفر: على انديتنا المحلية ذات الميزانيات المحدودة التفكير في التعاقد مع محترفين يفيدون الفريق.

اذا، الاجدر بكم التعاقد مع لاعبين من دول الخليج او الدول العربية.

لنشاهد جودة الاختيار في السوري عمر السومة من القادسية إلى مجد الأهلي.

وها هو الكويتي فهد الانصاري من القادسية الى العميد السعودي الاتحاد.

عقود هؤلاء اللاعبين لا تقارن في بدايتها بالكثير من الصفقات المضروبة لبعض الأندية القطرية.. اذاً، الجودة بالعطاء داخل الملعب لا في جنسية أو اسم رنان.